

Chicago Fairy Tale Offer. Save 30% or more on Basic or Major Procedures. Limited time only. New Management.

We would like to welcome you to our new state of the art dental offices. We accept all new patients, all insurance, public aid and no insurance patients. We welcome all patients who can use our Chicago Tooth Fairy Tale program. Chicago Tooth Fairy Tale provides services that most other dental offices do not. When you visit us, all of your dental needs will be met.



Services Include:

- General Cosmetics
- Preventive Dentistry
- Implants
- Teeth Whitening
- Bonding
- Veneers

Fairy Tale Payment Plans Available
0% Interest

SUMMER SPECIAL

Teeth Whitening

\$299

Limited Time Offer



Sasa Stojanovic, D.D.S.

CHICAGO TOOTH FAIRY

BEAUTIFUL SMILE STARTS HERE
WWW.CHICAGOTOOTHFAIRY.COM

**Call us today for an appointment and save
333 North Ave • 312-751-1113**

Keep in mind that at Chicago Tooth Fairy we are open 6 days a week until 9:00 PM. Morning and evening appointments are available.



LDC LONG DISTANCE

VAM NUDI NAJBOLJE

TELEFONSKE USLUGE ZA

FIKSNE I MOBILNE TELEFONE

UŠTEDITE
DO 70%

Hrvatska
4.9¢

Bosna i
Hercegovina
12.9¢

Crna Gora
8.9¢

Srbija
6.9¢

- direktno ili indirektno zvanje
- veze vrhunske kvalitete
- tarife su iste bez obzira na dan i vreme poziva
- povoljne tarife za sve zemlje
- registracija je obavezna

Makedonija	11.9¢
Slovenija	4.9¢
Nemačka	3.9¢
Austrija	3.9¢
Švajcarska	3.9¢
Švedska	3.9¢
Kanada	3.9¢
USA	3.9¢
Poljska	2.9¢

www.jeftino.com

**NE GUBITE VREME I NOVAC-NARUČITE ODMAH!
1-877-JEFTINO ili 1-877-533-8466**

MOSTOVI MEĐU SVETOVIMA

"Sada sam prvi put u Njujorku. Grad je zaista impresivan", kaže na početku razgovora za "Ogledalo" Tihomir Stanić, glumac beogradskog Ateljea 212 i umetnički direktor Narodnog pozorišta iz Banjaluke.

-Na ovoj mini-turneji moje kolege i ja pripremili smo za svako izvođenje po tri predstave. Dve su monolozii Petra Kralja i mene, a program završavamo kočičevim "Jazavcem pred sudom". Predstavom za sva vremena, koja se na neki svoj način i danas "igra" na prostorima gde je i nastala. Ja govorim i "Mostove". To je jedna celina iz romana Ive Andrića "Na Drini ćuprija". Tu predstavu sam priredio pre šest godina, u saradnji sa dr. Ljiljom Lukić-Popović. I govorio sam je svuda. Po Americi, Kanadi, Zapadnoj Evropi, raznim gradovima i selima širom Srbije i Republike Srpske.

Zasto Andrić?

- Ivo Andrić je jedan od najznačajnijih naših pisaca.

Sigurno i jedan od najvećih evropskih spisatelja u prošlom veku. Uostalom, "Nobelova" nagrada ne dodeljuje se



slučajno. Pogotovo, to nikako nije mogao biti slučaj početkom

sedamdesetih godina prošlog veka, kada su i kriterijumi bili možda i viši nego danas. To je literatura koja mene i privatno privlači. I bez obzira koliko puta izvodio ovu predstavu i pričao "monolog", svaki put se iznova oduševim sa svakom njegovom rečenicom. Uživam da pripovedam Andrića...

Gde trenutno nastupate u Srbiji?

- Radim u Ateljeu 212 već 20 godina. Doduše, nekoliko puta sam odlazio i vraćao se, ali to je moja matična kuća. Takođe, dosta igram i u Republici Srpskoj, tačnije u Banjalučkom narodnom pozorištu, gde sam poslednje dve godine i umetnički direktor.

Film?

- Krajem decembra treba da počne snimanje novog filma pod nazivom "Turneja", koji produciramo S v e t o z a r Cvetković

svojom i ja, sa mojom (Balkan film) firmom za produkciju filmova. Scenario i režiju uradio je Goran Marković. Sve pripreme su okončane i ako sve bude u redu 21. decembra, na prvi dan zime, startujemo. Biće čupavo i hladno, ali svi verujemo da će film biti odličan.

Da li možete da nam otkrijete žanr filma i u kratkim crtama opišite scenario?

- Prema scenariju film je crna komedija o grupi beogradskih glumaca koji 1993. kreću na težu u tada, ratom obuhvaćene prostore naše zemlje. Odnosno, u vreme one ludačke hiperinflacije u Beogradu, prihvataju, na prvi pogled, dobru ponudu iz ratom obuhvaćene Republike Srpske. Bila je to prilika da zarade malo veći novac u svom onom ludilu. Dakle, glumci kreću ka Banjaluci u sred rata i putovanje dobija nepridvidjene tokove. Oni naleću na razne vojske, upadaju u razne nevolje i na kraju se nekako iskobeljaju i vrata nazad. Nije to priča o ratu, već o umetnicima i okolnostima koje s njim dolaze. Rat je sve vreme u pozadini i zbog toga je poenta priče, sveopšte poniženje koje rat nosi sa sobom. I bez obzira kako se podelili, na dobitnike i gubitnike, heroje ili kukavice, u suštini priča govori o sveopštem gubitku ljudskih vrednosti. Može biti jako zanimljivo, provokativno, a biće sigurno i zabavno.

Glumačka podela?

- Igrače Dragan Nikolić, Voja Brajović, Mira Furlan, Josif Tadić, Rade Šerbedžija, Gordan Kičić i mnogi drugi.

KRALJ GLUMIŠTA

On je jedan od najzaposlenijih i najboljih srpskih glumaca, bez čijih uloga je nezamisliva istorija srpskog pozorišta i filma. Petar Kralj (66), dugogodišnji prvak beogradskog Ateljea 212, sada penzioner i prema njegovim rečima "slobodnjak", ne mari za godine. Glumi u pozorištu, filmovima, tv serijama, a jednom godišnje stigne da deo svog umeća pokloni i nama u "dijaspori".

Prošle godine je sa svojim kolegama gostovao u Čikagu, Vašingtonu, Klivlendu, Torontu, San Francisku, a ove jeseni priliku da uživo gledaju jednog od najvećih živih srpskih glumaca imali su Srbi iz Njujorka i Nju Džersija, i ovog puta s monodramom "Živeo život Tola Manojlović" koju igra već nekoliko decenija:

- Mi smo ovu istu varijantu predstave, koja je u stvari celina - od tri različite, igrali i na našoj prošlogodišnjoj turneji u Americi. Tada su u opticaju bili neki drugi gradovi, sada su na red došli Njujork i Nju Džersi. Uživam da igram pred našom ovdašnjom publikom, bez obzira na posećenost predstava. Na "njujorškoj" premijeri nije bilo mnogo publike, ali to meni zaista nije bitno. Dok sam govorio monodramu "Živeo život Tola Manojlović" posmatrao sam ljude u sali i iskreno, bilo mi je čast i zadovoljstvo da igram za njih. Zaista, ovo kažem, bez ikakve kurtoazije. Njihove reakcije tokom predstave i pozdravi koje smo dobili po završetku večeri, učinili su da i meni ovo veče ostane u lepoj uspomeni, kaže u razgovoru za "Ogledalo" Petar Kralj, jedan od najvećih živih srpskih pisaca.

Kralj kaže da ne može da poredi prošlogodišnju premijeru

u Čikagu, sa ovom u Njujorku, iz prostog razloga, što je tada bio veći ansambl, a i igralo se u pravoj pozorišnoj dvorani:

- U Čikagu smo igrali u velikoj pozorišnoj dvorani kapaciteta 600 mesta, koja je bilo skoro ispunjena. Pritom, u Čikagu zaista ima dosta naših ljudi, grad je drugačiji od Njujorka i teško je porediti jedno sa drugim. Uostalom, kao što sam već rekao, nije bitna poseta i prostor, već da publika bude zadovoljna.

Iako je poslednjih nekoliko godina "pensioner", Petar Kralj radi, možda više nego ikad. Snima filmove, serije, glumi u nekoliko naših najvećih pozorišta.

- Trenutno obnavljam

neke stare predstave i spremam se za početak nove pozorišne sezone. Pošto sam sada glumac "slobodnjak" i zvanično penzioner, nastupam u nekoliko beogradskih pozorišta - Ateljeu 212, Beogradskom dramskom i Zvezdara teatru. Trudim se da mesečno odigram desetak predstava i to je neki ritam koji mi u ovim godinama najviše odgovara. S druge strane, ima dosta posla i na televiziji. Trenutno igram u serijama "Seljaci" i "Bela lađa", a

krenulo je snimanje i jedne nove serije po scenariju Siniše Kovačevića, u kojoj imam jednu od glavnih uloga.

Na pitanje "da li u današnjoj Srbiji može da se živi od glume?", Petar Kralj odgovara potvrdno, ali tvrdi, da je to tako u njegovom slučaju. Ne zna da li je to slučaj i sa mladim glumcima.

- Ja zaista ne mogu da se žalim. Za mene ima posla, a samim tim i prihoda. Možda ja i nisam merodavan da odgovorim na to pitanje. Mladi glumci verovatno tako ne misle, ali kada sam ja u pitanju posla ima i previše i može sasvim pristojno da se živi od svog rada. Za razliku od nekih prethodnih vremena, sada ima veliki broj televizijskih stanica, produkcija je dosta veća. Sve televizije se trude da na svom programu imaju i poneku našu seriju, a ne samo španske i američke. Mislim da je to dobro za sve nas koji se bavimo glumom. I za veterane, i za početnike.

Pored sjajnih glumačkih uloga, Petar Kralj će ostati zapamćen i po šarmantnoj političkoj roli u pravom životu. Kao kandidat "grupe građana" uspeo je u prvom krugu lokalnih izbora 1992. da postane odbornik, u tada jedinim svetioniku demokratije u Srbiji - opštini Vračar.

- Bilo je zanimljivo, da ne kažem blesavo iskustvo. Naime, uoči tih izbora pozove me grupa mojih drugara iz kafane "Trandafilović" i predloži da se svi zajedno kandidujemo na lokalnim izborima kao "grupa građana" ili "gr-gr" kako se tada u šali govorilo. Da budemo nestranački i slobodni kandidati, a ja nosilac liste. Bilo nas je desetak,

Naravno glumićemo i Cvele i ja, iako smo producenti. Biće i dosta mladih glumaca iz Republike Srpske...

Spremate li neki novi projekat i za televiziju?



- Upravo u saradnji sa radio RTS pripremam nekakvu dramu, a po motivima proze mog velikog prijatelja Gorana Petrovića. Režiju radi Miško Milivojević, a ja u jednoj satiričnoj drami igram anđela...

Na RTS se trenutno reprizira serija "Kraj dinastije Obrenovića" u kojoj Vi glumite Kralja Aleksandra. Koliko je ta serija, koja je sredinom 90-tih bila izuzetno popularna, uticala na Vašu karijeru?

- Da budem iskren, to mi je najdraža uloga u karijeri. I dan-danas me mnogi ljudi u stvarnom životu, poistovećuju sa tom ulogom. Uživao

sam igrajući Kralja Aleksandra i uvek mi prija kada se serija reprizira. Prosto, kako godine prolaze ta uloga mi je sve draža i draža.

Saša Živković

ali samo sam ja prošao u Opštinu. Rezultati izbora na opštini Vračar bili su neverovatni za to vreme. Tadašnja opozicija ubedljivo je pobedila, a režimske stranke nisu dobile čak nijedan jedini mandat. Koliko se sećam slična situacija bila je u drugoj centralnoj gradskoj opštini "Stari grad". Sve u svemu, bilo je to zanimljivo iskustvo.

Pre nekoliko godina veliki srpski glumac odlučio je da napusti svoj Vračar i preseli se na Dorćol, ali tvrdi da je i dalje redovan u svom "starom" kraju:

"Pre nekoliko godina igrao sam ovaj tekst u Kanadi i sreo se sa svojim drugarima koji su tamo davno otišli. Ali, u Torontu i Vankuveru, gde sam igrao, sreo sam i druge ljude, mlade, koji su napustili ovu zemlju, ali je nisu zaboravili. Svako moje gostovanje u inostranstvu me uveri da je ovazemlja na njima mogla da počiva, da ima stabilnu osnovu. U filmu, "Ranjena zemlja" izgovaram repliku koja se odnosi upravo na te ljude, a koja glasi: "Oni su otišli da žive normalno". To je užasno jednostavna misao. Ti naši ljudi su otišli tamo da žive normalno, tamo gde postoje normalni zakoni, gde znaju dokle im se prostire guber, gde će njihova deca moći da žive u normalnom okruženju i da se radiju životu.

- Sebe i dalje smatram Vračarcem, iako u poslednjih nekoliko godina živim na Dorćolu. Redovan sam u svim okupljanjima svog društva u "Trandafiloviću", koja su gotovo svakodnevna, kroz smeh kaže Kralj i dodaje da je ceo Beograd "njegov" grad. I da mu je veoma drago što primećuje da grad poslednjih godina izgleda mnogo lepše, otvorenije i modernije. Kao prava evropska "metropola".

Saša Živković

CHICAGO
1906 West Foster Ave
Chicago, IL 60640

PHOENIX
410 West First St
Tempe, AZ 85281

AXIOMATRAVEL

www.axiomatravel.com

Konkurs - Travel Agent

Axioma Travel traži kvalifikovane osobe za rad u našoj agenciji u Čikagu. Idealni kandidati imaju iskustva u turizmu i avio-saobraćaju. Rade profesionalno u timskoj atmosferi i imaju iskustva sa ljudima i prodajom. Poseduju znanje kompjutera i Amadeus rezervacionog sistema. Znanje Srpskog i Engleskog jezika je obavezno, a znanje drugih jezika poželjno.

Mi Nudimo:

- Platu u zavisnosti od iskustva i radnog staza
- Plaćeni godinji odmor i bolovanje
- Plaćeni Praznici
- Mogućnost zdravstvenog osiguranja
- Signing Bonus

1-800-929-4662

web design, graphic design & printing

Serbian Mirror

www.SerbianMirror.com

4107 N. KEDZIE AVE CHICAGO IL 60618

**Potrebna vam je
reklama za novine ili radio,**

773.588.2700

**Sve vrste reklamnog materijala:
brošure, pozivnice za proslave, reklame za
publikacije, biznis kartice, flajeri...**

Izrada i održavanje vaših web stranica



ГЛЕДАЛО

vašeg poslovanja

Reading
Writing
Advertising

KUPUSIJADA U MRČAJEVCIMA

Kako to izgleda kada celo selo sprema jela od kupusa, moglo se videti i probati sredinom septembra u Mrčajevcima kod Čačka, gde je održana peta Kupusijada Srbije. Kada se priča o hrani, Srbi kao usput pitaju sagovornika da li zna da se u Srbiji jelo viljuškom i pre 16. veka i upotrebe pribora za jelo u evropskim zemljama. Da bi se stari srpski recepti sačuvali od zaborava, već godinama se u mnogim mestima Srbije organizuju priredbe pod nazivom Zlatne ruke. Tada se može probati na desetine jela koja se



po istom receptu pripremaju vekovima. Korak dalje otišli su žitelji Mrčajevaca.

Začetnik Kupusijade, Milun Tošić, je pre pet godina pozvao nekoliko svojih prijatelja da pred sezonu kišeljena kupusa kuvaju kupus za meštane i goste. Za divno čudo, već prve godine Kupusijada je privukla oko 8 hiljada građana. U Mrčajevcima su se odlučili baš za kupus, jer se u ovom kraju gaji kvaliteta-

tan, a poznato je da je ova namirnica puna vitamina. Od kupusa se pravi salata, može da se kuva i sladak i kiseo. Raso, koji je bogat vitaminom C preporučuje se svima, naročito protiv mamurluka. Naši stari i danas kad zaboli rame ili koleno stave oblogu od kupusa. Ipak u Srbiji najpoznatije jelo je svadbarski kupus. Pravo gurmansko jelo sa nekoliko vrsta mesa, i svežeg i suvog. Neko će reći da je jelo mnogo masno, pa se zato na Kupusijadi u Mrčajevcima kuva 12 jela od kupusa – za svačiji ukus. Koliko vitamina u kupusu, toliko i jela od kupusa.

Ove godine na Kupusijadi u loncima završilo je više od trideset hiljada kilograma kupusa. Da bi kuvani kupus bio ukusan, sigurno, da je recept najvažniji, ali je bitno i da se kuva u zemljanom loncu i to najmanje sedam-osam sati na tihoj vatri. Ipak, možda je najvažnije da se sprema s ljubavlju, a onda je ukus, kako u Srbiji kažu, prste da polizeš.

GROŽĐEBAL U VRŠCU

Dani berbe grožđa u Vršcu, poznatiji kao Grožđebal, održani su po 50. put, od 17. do 23. septembra, gde se okupilo oko 200 hiljada ljubitelja vina. Grožđa je bilo na svakom koraku, a najspretniji su hvatali grozdove koji su iz aviona zasipali grad. Vино se točilo na čaše i flaše, ali i iz fontane.

Vršac i okolina, zahvaljujući klimi i zemljištu, od davnih vremena su poznati kao vinogradarski rejon, a prema nekim istorijskim izvorima vinogradarstvo u ovom kraju datira još iz vremena Dačana i rimske vladavine. Rekordna berba je bila u 19. veku, kada je 1875. godine proizvedeno milion litara vina. Danas se zalihe procenjuju na 3000 vagona, a vinogradi se prostiru na 2000 hektara.

U Vršcu se nalazi podrum vina koji je jedan od tri najveća vinska podruma u Evropi, druga dva su u

Francuskoj i Španiji. Podrum u Vršcu koji je građen od 1964. do 1967. godine ima pet galerija od kojih je jedna pod zemljom, a površina je tolika da u njemu može da se smesti 200 hiljada ljudi. Italijanska izreka kaže: ako hoćeš da upoznaš jedan narod, vidi koje vino pije.

RAKIJA FEST

U Beogradu se ove jeseni održava prva manifestacija „Vesela ulica - Rakija fest“ od 12. i 13. oktobra, kako bi



se domaćoj i svetskoj javnosti predstavila rakija kao kvalitetno tradicionalno piće i jedan od vodećih srpskih brendova. Organizatori ove manifestacije kažu da im

je cilj da se predstave različite vrste rakija, razvije kultura konzumiranja tog pića i da Beograd dobije „još jednu atraktivnu manifestaciju po kojoj će ga prepoznavati i zbog koje će ga posećivati“. Na „Rakija festu“ posetioci će moći da uživaju u degustaciji rakije različitih proizvođača, biće organizovana prodajna izložba „Veselih suvenira“, promocija koktela sa rakijom, predavanja na temu proizvodnje i plasmana tog alkoholnog pića, a igraće se i „rakijski šah“. Biće tu i svetski deo prezentacije - „World Spirit Venue“, predstavnici nekoliko ambasada među kojima i Kube, prezentovaće svoja nacionalna pića.

ŽUPSKA BERBA

Prvih dana oktobra više od 400.000 ljudi tri dana gostili su se besplatnim mladim vinom na svetkovini u slavu vinara i grožđa na Župskoj berbi. Kilometarske kolone domaćih i stranih gostiju dočekivao je veliki natpis „Dobro došli u vino grad“, a u Aleksandrovcu Župskom, Vinska ulica, Muzej vinarstva i vinogradarstva jedini na Balkanu i najveća atrakcija - jedina Fontana vina na svetu.

Župljani su po tradiciji u danima berbe nastojali da gostima pruže svu dobrotu ljudi sa ovih prostora, da zajedno sa čašama župskog vina nazdrave za nova rađanja i trajanja. Ovogodišnja berba održana je pod motom „Oda mladosti i vinu“, a počela je promenadom dece iz vrtića i karnevalom. Nastupale su estredne zvezde i održani su brojni sportski susreti. Vočari i vinogradari su promovisali svoje najbolje

proizvode, dok su župske domaćice izložile svojih ruku dela. Veliko svenarodno kolo na letnjoj pozornici, kao i celu Župu obasjavao je vatromet. Po tradiciji, i ovoga puta „Vino Župa“ je besplatno za goste ulila preko 10 tona „vinove ružice“, dok je sa fontane u vreme berbe popijeno više od dva miliona litara vina. Neka je srećna i berićetna i ova berba... i sve one koje će tek doći.

NAJVEĆA TIKVA - LUDAJA

Na tradicionalnim danima ludaje u Kikindi održano je i ove godine takmičenje za naj ludaju. Apsolutni šampion ove godine je Poljoprivredna škola iz Futoga, koja je uspela da uzgaji ludaju tešku, verovali ili ne, čak 254,3 kilograma. Nešto manja od 217 kilograma stigla je iz Medvede. U Kikindi je narastao najduži plod tikve od 217 cm. Tih dana u Kikindi bilo je baš veselo: svirači, glumci, folklor, srca od kolača - lcidarska (da se poklone prvoj simpatiji), banatske kobasice sa roštilja, vicevi o Lali i Sosi, dečiji karneval, pečene i pohovane ludaje... Neobično je što se specijaliteti od tikve, uprkos hranljivosti i gobotstvu vitamina koje sadrži, retko može naći po vojvodanskim restoranima. Lale kažu da „pokondirene tikve“ još uvek tikvu smatraju sirotinjskom hranom.



Marijana Maljković

VELIKI IZBOR, NAJBOLJE CIJENE

Vi niste vidjeli sta ti mozes kupiti

EVERY TUESDAY

10% DISCOUNT

We guarantee the best prices

GARANUJEMO NAJNIZE CIJENE

DOĐITE SA OVIH OGLASIMA DOBIJETE

10% POPUST

WE ORDER FRESH VEAL. PORK AND LAMB

MOŽETE NARUČITI SVJEŽU TELETINU, JAGNJE ILI PRASETINU

U SVARO VRIJEME

EUROPSKI SUHOMESNATI PROIZVODI

OTVORENO 7. DANA U SEMICI

Europa Market

955 W Lancaster Rd, Suite 2
Orlando FL 32809
Phone: 407 857 5066
Fax: 407 851 3877
europamarket@bellsouth.net

QUALITY FOREIGN FOODS

Investment & Consulting Group O.I.L., Inc. DBA Europa Market

IZ HUMANITARNOG DRUŠTVA "BOŽUR" - ČIKAGO

SRCA PUNA NADE

U klubu "Gaslight" u Čikagu nedavno je proslavljena 8. godišnjica postojanja i rada Humanitarnog društva "Božur", koje je organizovalo nebrojene akcije i uputilo veliku humanitarnu pomoć ljudima u nevolji. I to veče je bilo prilika da se organizuje akcija, ovoga puta za pomoć jednoipogodišnjoj devojčici Nikolini Petković iz Bora, koja je



rođena bez oba oka, i kojoj su neophodne očne proteze, kako bi imala normalan život. Na akciji, kojoj je prisustvovalo četrdesetak članova i prijatelja Društva, skupljeno je 15 000 dolara, a ovi humani ljudi nameravaju da za porodicu Petković obezbe-

de sredstva za kupovinu stana u Boru. Svečanost je svojom pesmom ulepšala Neda Okraden, koja se velikodušno odazvala pozivu organizatora.

Na njihovom web site www.bozur-chicago.org možete pronaći i informacije o novopokrenutoj dugoročnoj akciji za sponzorisanje mališana bez roditelja na Kosovu. Akcija je zamišljena tako da sponzori mesečnim prilozima od 100 ili 150 dolara pomažu po jedno dete bez roditelja, uz obavezu da u akciji učestvuju jednu ili dve godine.

TANA TADIĆ, SUPRUGA PREDSEDNIKA SRBIJE,
U POSETI ČIKAGU

SVET NA MODNOJ PISTI



Gospoda Tanja Tadić sa gradonačelnikom Čikaga Ričardom Dejli, njegovom suprugom Meg i Kendi Rozen

U zvaninoj poseti Čikagu nalazi se Tanja Tadić, supruga predsednika Srbije, koja je sa delegacijom iz Srbije prisustvovala i modnoj reviji na kojoj su predstavljeni dizajneri i modni talasi iz svih 27 bratskih gradova sa Čikagom. Bio je to prvi put da se na čikaškoj modnoj pisti pojave

modeli iz Srbije, autorsko delo kreatorke Dragane Ognjenović i Tanje Aleksić. Revija je održana u okviru čikaške Nedelje mode, a pod pokroviteljstvom gradonačelnika Čikaga, Ričarda Dejlija.

Tokom posete Čikagu Tanja Tadić je obišla i osnovnu školu "Ogden", koja je zbratimljena sa OŠ "Miloš Crnjanski" iz Beograda, razgovarala sa gradonačelnikom Dejlijem, obišla nekoliko velikih zdravstvenih institucija i promovisala humanitarnu organizaciju "Naša Srbija".

Za goste iz Srbije u Generalnom konzulatu je priredjen prijem i susret sa predstavnicima dijaspore, a delegacija je obišla i naše crkve i razgovarala sa sveštenstvom.



Upravlјati svojim bogatstvom

Igor Jkanović jedan od retkih finansijskih savetnika sa prostora bivše Jugoslavije. Jkanović je deo tima iskusnih savjetnika koji pomaže svojim klijentima da ostvare svoje finansijske ciljeve.



Došao je u Sjedinjene Američke Države u Avgustu 1995. Rodio se i odrastao u Bosni i Hercegovini, gde je naučio osnove Engleskog jezika u srednjoj školi. Novi početak njegova porodica je dočekala u Rokfordu u Ilinoisu. Prvi posao je radio u fabrici automobila, u trećoj smeni. Uskoro, odlučio je da zameni taj posao dnevnom školom za engleski jezik, a ubrzo zatim i početkom školovanja na Rokford Koledžu. Filozofija je bila njegova ljubav, a poslovna administracija praksa. Spojiti ljubav za filozofijom i poslovnom administracijom je bio težak zadatak, ali on je uspeo da dobije diplomu u obe kategorije poslije četiri godine. Posle završetka školovanja, Jkanović se seli za Čikago, i počinje karijeru u jednoj od najvećih čikaških banaka, Lasalle Bank, gde ostaje sledenjih šest godina. Banka ga podržava u daljem školovanju za magistra Business Administracije u finansijama na prestižnom Loyola Universitetu u Čikagu. Početkom godine Jkanović nastavlja karijeru u građenju povjerenja među klijentima u jednom od najvećih i najrespektabilnijih investicionih kompanija na svetu, u centru Čikaga.

Da li se pitate koliko vam je potrebno novca u penziji? Kada možete u penziju? Kada ste zadnji put pregledali svoj testament i ostavštinu? Svoje životno osiguranje? Da li ste uštedeli dovoljno da platite deci školovanje? Da li je investicioni portofolio dovoljno raznovrstan? Da li ste umorni od podstanarskog života i tražite načina da finansirate kupovinu nove kuće?

Ovo su pitanja koja sve više i više ljudi u našoj zajednici postavlja kako nalaže uspešne poslove i radne karijere. Pitanja koja finansijski savetnik može da vam pomogne da odgovorite. Igor Jkanović, kao član naše zajednice, ne samo priča vas jezik, već razume i kulturu.

Poznato je da naša zajednica ima potrebe u investicionom ulaganju. Ljudi obično stavljaju sav novac i investicije u "real estate" umesto da razvrstaju svoj kapital u različite investicione klase. Igorov zadatak i želja je da obrazuje ljude o opcijama koje su im moguće da smanje razlike između svojih finansijskih ciljeva i iskusnih investicionih menadžera širom sveta, koji mogu da pomognu na tom putu.