

važni momenti u istoriji fudbalskog kluba Ujedinjeni Srbi?

Vrlo važan momenat je dobijanje prostorija, što je velika zahvalnost Bogiću, Marku i Savi, jer svaka organizacija koja nema prostorije, ona nema osnovne uslove za rad, a samim tim, ne može da bude čvrsta. Naš uspeh je i u tome što nas je prihvatila Srpska Bratska Pomoć. Oni su već bili pri izumiranju, a mi smo imali mladost, elan i snagu. Kada se to uklopilo sa tim ljudima kao što su Steva Petrović, Moša Matić, Aca Reljić i još neki članovi, onda je sve bilo mnogo lakše. Ujedno se pokazalo i to koliko je naš klub snažan kada je uspeo da napravi prostorije i dva terena. To je ono što je najvažnije i to je jedan vrlo svetao trenutak u bitisanju

našeg kluba. Sve smo to napravili sa minimalnim troškovima, zahvaljujući Voji Vla i Mići Nikoliću. Isto tako veliku zahvalnost dugujemo našim zanatlijama koji su čitavu zgradu napravili svojim volonterskim radom. Nadam se da ste videli tablu zahvalnosti svim srpskim dobrotvornim zanatlijama na imanju. Ali da nije bilo naših očeva koji su od svojih malih plata iz fabrika kupili i otplatili to imanje, jer nemojte zaboraviti da su tada ljudi radili za male pare, a ipak kupovali i otplaćivali imanja. Da nije bilo toga i veze između SBP, ni Fudbalskii klub Ujedinjeni Srbi ne bi imao toliko uspeha. Prema tome vreme je da i ova srpska generacija napravi nešto dobro što će ostati posle njih.

Koga bi ste od igrača izdvojili kao

zaslužne za dugogodišnje uspehe kluba?

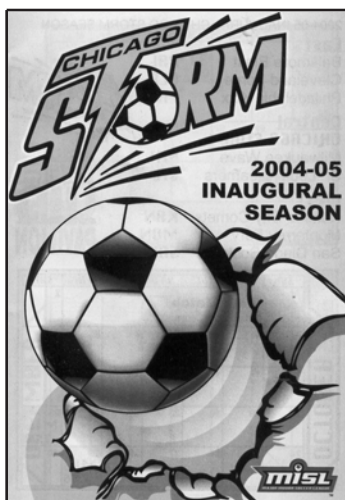
Dragan Karadžić, Boba Jovanović, koji je došao kao dete, Vukašin Pavlović, sada uspešan čovek u Čikagu, Ristić Bogić, takođe uspešan čovek, Đole Pavić, koji pripada jednoj klasi najboljih igrača koja je došla kod nas, Mile Stanojević, Komnen Kovačević, Toma Premović, Branko Serafijanović, Ilija Ivković, koji je bio brz kao metak. Ali bilo je i vrhunskih igrača koji su samo prolazili kroz tim, kao što su: Cole Antonijević, Aleks Mihajlović, koji je prvi počeo dečije kampove za decu, čovek sa najvećim trenerskim degrijem u Americi. Bilo je i nekoliko Muslimana koji su prošli kroz tim i bili odlični igrači, što mi vrlo rado pominjemo, jer ako njima nije smetao naš dres sa srpskim grbom, onda oni

to zaslužuju. Bilo je takođe dosta Bugara jedan od njih je Krasimir Dosev, bugarski reprezentativac, koji je dugo ostao u klubu, bio je dosta privržen klubu i doveo puno igrača, Toma Isirov, Makedonac jedan klasni igrač koji je dugo vremena proveo sa nama... Nebih voleo da preskočim nekoga ali zaista je puno predivnih ljudi i dobrih igrača prošlo kroz naš tim.

Tako završava svoj razgovor dr. Čupić, koji smo vodili za vreme njegove pauze za ručak. Kao i obično ovaj srdačan Srbin, bio je dobar domaćin i u svojoj ordinaciji.

S.P.

Nastavak u sledećem broju



Chicago Storms Professional Indoor Soccer

Raspored utakmica za februar i mart

Crna polja predstavljaju utakmice na domaćem terenu.

Utakmice se igraju u **UIC Pavilionu**
525 S. Racine
Chicago
Rezervacije ulaznica na telefon:
312. 226.4625

SUN	MON	TUE	WED	THU	FRI	SAT
		1	2	3	4	5 KAN 7:00
6	7	8	9	10	11 MIL 7:30	12 STL 7:05
13	14	15	16	17	18 STL 7:30	19
20	21 MIL 1:05	22	23	24	25 PHI 7:30	26
27 SAN 3:00	28					

SUN	MON	TUE	WED	THU	FRI	SAT
			2 KAN 7:05	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12 STL 7:00
13 CLE 2:05	14	15	16	17	18	19 CLE 7:00
20	21	22	23	24	25	26 BAL 6:35
27	28	29	30	31		

East

Baltimore Blast
Cleveland Force
Philadelphia Kixx

BAL
CLE
PHI

Central

CHICAGO STORM
Milwaukee Wave
St. Louis Steamers

MIL
STL

West

Kansas City Comets
Monterrey Fury
San Diego Sockers

KAN
MON
SAN

KUSTURICA “PRIPADAM SRPSKOJ KULTURI”

Slavni režiser Emir Kusturica izjavio je da sebe identifikuje, kao što ga doživljavaju i u svetu, sa srpskom kulturom. On je u opsežnom intervjuu pod naslovom "Pripadam srpskoj kulturi", objavljenom u nedeljniku NIN, na pitanje da li je " umetnik srpskog ili nekog umrlog jugoslovenskog podneblja", odgovorio da ima francusko državljanstvo, a u stvari je "progonjen sa ognjišta čitav svoj život" i da ga više slave u Portugalu nego u Srbiji. " U ovom svijetu u kome je Srbija dizajnirana kao utočište zla, taj inat i ta identifikacija su samo intenzivirani", rekao je Kusturica. On je iscrpno obrazložio

ideju o odluci da u Srbiji, (u Mokroj Gori) prošle jeseni napravi grad koji, kako navodi autor teksta, "njegovim stanovnicima ostavlja utisak da glume bez straha od kritike, producenata ili izveštaja sa blagajni". Govoreći o svom odnosu prema rodnom Sarajevu, Kusturica je istakao da je priča o Sarajevu za njega "jedan veliki životni nesporazum koji traje" i dodao da se boji da "taj deo njegovog mozga traži te sukobe", koji malo liči na ono - " ko će duže pod vodom bez daha". "Ali i kada bih bio malo racionalniji, onda bih nekako želeo da budem na svojoj strani

u tom sukobu, jer rastakanje naše države nije išlo zbog onoga zbog čega sam opružen. Ljudi za koje sam optužen da sam bio sa njima u prijateljskoj vezi zatečeno stanje vukli su, očigledno, kako ne valja. Ali, nisu oni to sami radili", dodao je Kusturica.

Na pitanje da li misli na Miloševića, Kusturica je odgovorio potvrdno.

" Da, to je kao moja značka, koje se ne odričem uopšte, jer moja ideja o Miloševiću onda i sada, kao i sve što u ljudskom životu postoji, podliježe reviziji. Samo su se Žarko Korać i Zdravko Grebo rodili sa idejom da nikad ni jednu grešku ne prave", rekao je Kusturica.

" Sada ljudi govore kako je prosvijećeni apsolutizam jedino rješenje, jer demokratiju doživljavaju kao konstantno proizvođenje haosa u kome razne obavještajne službe rade, ne za razne države, nego za razne korporacije i one to klizišten a kome živimo čine još nestabilnijim", dodao je on. " Prema tome, možeš biti najveći demokrata na svijetu, i ako ja neznam šta to znači, doći ćeš do zaključka da bi za ozbiljniju državu nedostajala ozbiljnija ruka", smatra Kusturica. Zato je, prema njegovom mišljenju,



ju, ta priča o Miloševiću relativna.

" I on (Milošević) je imao svoje faze, pa je nekome moglo da se učini da je njegova ideja o opstanku Jugoslavije autentična, a neko je odmah znao da to ništa ne valja. Kao što je, recimo, i ova priča o prenosima iz Haga na B92 imala za motiv nekakvo suočavanje sa zločinima, ali su mu zapravo učinili najbolju uslugu", smatra Kusturica.

" Dobio je (Milošević) svijetску govornicu sa koje ne mogu da ga otjeraju. I kako vrijeme odmiče, sve manje argumenata imaju", osenio je Kusturica. Prema njegovom mišljenju, "

Miloševićeva osnovna greška je što je mislio da Srba ima dvestadeset miliona i što nije imao dvije atomske bombe u džepu" i da bi ta priča bila drukčija. Govoreći o mnogim današnjim političarima, Kusturica je istakao da su njegove misli često podudarane sa onim što Vojislav Koštunica govori. " Modernost demokratske stranke i (Boris) Tadićev neki, rekao bih, porodični odgoj, još uvek nas drže da se ne pretvorimo do kraja u protektorat", rekao je Kusturica.

(RTS)