



# SERBIAN MIRROR ГЛЕДАЛО

ОД АТЛАНТИКА ДО ПАЦИФИКА  
INDEPENDENT SERBIAN  
NEWSPAPER IN THE USA  
НЕЗАВИСНИ МЕСЕЧНИ  
ЛИСТ СРБА У САД

ТЕЛЕКОМ СРБИЈА  
И ФИЛМСКА ПРОДУКЦИЈА БОМБОНА  
ПРЕДСТАВЉАЈУ



ФИЛМ

МИЛОРАДА МИЛИНКОВИЋА

## ШТО СЕ БОРЕ МИСЛИ МОЈЕ

US Premijera  
NA SRPSKOM FILMSKOM  
FESTIVALU ČIKAGO  
8 - 10 Decembar

УЛОЖЕ: ОРАЂАН МИЉАЊКОВИЋ, НЕБОЈША ОЦУГАВИЋ, МИЛОШ ТИМОТИЈЕВИЋ, НАТАША РАЈИЊКОВИЋ, ЈУНА ЈЕВЊАНОВИЋ, ПУЉКА ГРЕЉИЋ, АЛЕКСАНДАР СРЕЉКОВИЋ, „КУЉУРА“  
МУЗИКА: ЈАСМИНА ПИЊИЋ СКОЈАЦЕР СРБИЈА, ЗОРАН МАКСИМОВИЋ, КОСТАЉКА ПАНДУРОВИЋ, ОРАЉИЈА ПАНДУРОВИЋ, КОЛОДВОЈНИЦИ: АНА КРЕЋАВИЋ, СЕЉОПРОВИЊА: АНА МИЛОШЕВИЋ, СТИХОПЕЈЦИ: СТЕВАН МАРУЋ  
РЕЖИЈА И ПРОДУКЦИЈА: МИРОСЛАВ МОГРОВИЋ ПИРЕКТОР ФИЛОМАФИЈЕ: ВАЊАБОР ТОЊКОВИЋ СВИЈЕЖО: МИЛОРАД МИЛИНКОВИЋ ОРАТОРАЈ: СТОЈКОВИЋ  
РЕЖИЈА: МИЛОРАД МИЛИНКОВИЋ ПРОДУКЦИЈА: ТЕЛЕКОМ СРБИЈА И ФИЛМСКА ПРОДУКЦИЈА БОМБОНА

Телеком Србија Bombona Државна агенција за културу и информисање АЗ АЗ МСФ



### TRAGIČNI DOGAĐAJI U BANJSKOJ



### NAJAVLJENI VANREDNI IZBORI



EKSKLUZIVNO:

### INTERVJU: MILAN STAMATOVIĆ US PREMIJERA FILMA



### HEROJI HALIJARDA

### NOVO MESTO U ČIKAGU

# 220

TWO TWENTY CHICAGO

CLUB • BANQUETS • LOUNGE



Ostavinske Rasprave  
Trust Administracije  
Starateljstvo  
Punomoćja  
Testamenti  
Trust

*Nemojte da čekate previše*

**ZIVKOVICH**  
LAW OFFICES



ILINOIS

**708-833-7755**  
8130 N. Milwaukee Ave.  
Niles, IL 60714

*Now in NW Indiana*

INDIANA

**219-232-4888**  
1906 Hart St.  
Dyer, IN 46311

[www.serblaw.com](http://www.serblaw.com)

**US MOTORS** INC

**Dajemo  
garanciju,  
mesec dana,  
na svim  
kolima  
"bumper  
to bumper"**



**US Motors** Inc.

**PERSONAL & BUSINESS  
VEHICLE SALES**



501 S Grace St  
Addison, IL, 60101

**630-628-8022**  
[www.usmotorsinc.com](http://www.usmotorsinc.com)

Saint-Tropez, France  
Tel. +33 7 8188-3336



ОГЛЕДАЛО

## SADRŽAJ

### SADRŽAJ

<i>Srb info</i>	strana 4
<i>Tragični događaji u Banjskoj</i>	strana 5
<i>Najavljeni vanredni izbori</i>	strana 6
<i>Novi napadi na srbe</i>	strana 7
<i>Intervju: Milan Stamatović</i>	
<i>Zlatibor - planina bogaova ili betonirani raj</i>	strane 8-9
<i>Razglednica sa Zlatibora</i>	strana 10
<i>Predstavljanje Srbije u Čikagu na prestižnom modnom događaju</i>	strana 11
<i>Iz kočije na crveni tepih</i>	strana 13
<i>Veliki uspeh filma "Lost country" u Kanu i Sarajevu</i>	strane 14-15
<i>Program 10. Srpskog filmskog festivala Čikago</i>	strana 16
<i>Film Heroji Halijarda</i>	strana 18
<i>Mesta za zabavu i slavlja</i>	strana 19
<i>U sazvučju sa zavičajem</i>	strana 20
<i>Toma Zdravković dobio spomenik u Skadarliji</i>	strana 21
<i>Feljton: Stranci koji su zadužili Srbiju</i>	strana 22
<i>Veliko srce dobročinstva</i>	strana 23
<i>Napustio nas je veliki Jagoš Marković</i>	strana 24
<i>Apel za pomoć</i>	strana 25
<i>Horoskop za oktobar</i>	strana 26
<i>Porodica</i>	strana 28
<i>Rodjendani Ogledala</i>	strana 29
<i>Vedra strana Ogledala</i>	strana 30

TIRAŽ: 18.000

# „Što god tkaš, vezuj konce za nebo“

Sv. Vladika Nikolaj Velimirović

## „OGLEDALO“, SREĆAN TI 22. RODJENDAN!

Često se, naročito povodom jubileja, setimo reči Marka Tvena: “Ako ne čitamo novine, nismo informisani! Ako čitamo novine — mi smo dezinformisani.“ Ne i kada se radi o “Ogledalu”, novinama koje smo prvi put otvorili pre tačno 22 godine. Te više od dve decenije krvi, znoja, suza, ali i smeha i zadovoljstva, za nekoga su proletele, neki se mnogih godina iz njih i ne sećaju, ali “Ogledalo” je u svoje lice sa ponosom ugradilo svaku boru nastalu u pričama o događajima, ljudima, o zemlji iz koje dolazimo, i o zemlji u kojoj živimo, i nijedne od tih vremešnih bora se ne stidi.

Priznemo da nismo ni u svojim najludjim snovima mogli sa sigurnošću znati ni očekivati da ćemo ga i danas, posle toliko godina, listati. Mada nikada nismo ni gubili nadu da će svaki sledeći novi broj “Ogledala” izaći, doći do čitalaca i ostaviti trag. To se i pre dve decenije, kao i danas, moglo smatrati specifičnom vrstom ludosti, ali i ludost je život, život hrabrih, upornih i izdržljivih.

smo za vas i radio-programe... Nije niko te 2001. godine mogao znati da će novinarstvo, zahvaljujući socijalnim mrežama i internetu, izumreti kao profesija, niti smo mogli imati pojma da deca neće čitati knjige, već će se o svemu obaveštavati na Twitter-u, TickTock-u ili Facebook-u. Na sreću, ima nas još koji smo news junkies, među nama su još uvek oni koji vole miris olova i dodir novinskog papira.

U vreme kada novine ne prenose, već prave vesti, “Ogledalo” je nastojalo da se drži pravila — komentari jesu slobodni, ali su činjenice svetinja. Zbog toga je “Ogledalo” opstalo, zbog toga se i dalje štampa, zbog toga je omiljeno među našim sunarodnicima, i tamo i ovde, zbog toga će se beskrajno nadati i narednih 20 godina, u kojima će stasavati nove generacije, koje će, možda već uskoro, na štampani list gledati kao na nekakvu relikviju bliske prošlosti. Kroz više od 260 naslovnih šarenih stranica ovog lista prošli su i naš patrijarh i mnogobrojni sveštenici, na njima

INDEPENDENT SERBIAN NEWSPAPER IN THE USA



Kada je “Ogledalo” počinjalo svoju dugu istoriju (a verujte, 22 godine jeste duga istorija za jedan mesečni časopis, u vreme u kome se na vestima ne zadržavamo ni delić sekunde) otvorilo je vrata mnogobrojnim saradnicima, ljubiteljima pisane reči, onima koji su umeli da vide, čuju i napišu, pa su kroz njegove stranice prošla mnoga zvučna imena našeg novinarstva. Svoje stranice “Ogledalo” je posvetilo našim sunarodnicima, u Čikagu, Americi, Srbiji, ali i svuda u svetu. U “Ogledalu” su se ljudi oglašavali, uz pomoć “Ogledala” zapošljavali, na stranicama “Ogledala” slavili svoje reodjendane i sopstvene jubileje, sa “Ogledalom” se i danas druže, čak i one generacije koje su za ove dve decenije stasavale. Nije bilo važnije posete iz Srbije, nove dobre knjige i njenog pisca, kvalitetnog koncerta, izložbe, festivala, koje naš list nije promovisao, o njima obaveštavao, predstavljajući pisce, sveštenike, političare, sportiste, muzičare. Kroz sve ove godine smo nastojali da izbegnemo laži, na kojima, nažalost, mnoge novine uglavnom profitiraju, i polazilo nam je za rukom. Promovisali smo vredne i kvalitetne, klonili se onih koji se samoreklamiraju, svadjaju, ogovaraju, izbegavali smo one koji slabo barataju rečima, jer smo od samog početka bili uvereni da su dobre novine one u kojima govorimo o sebi.

Vodimo vas na filmski festival, šesirijade, pozorišne festivale, degustacije, koncerte, pravili

su bili političari iz različitih garnitura, muzičari, sportisti, pisci, reditelji, glumci, i svi dobrim povodom. Od Vlade Divca, Zdravka Čolića, Radeta Šerbedžije, Miloša Bikovića, do Novaka Djokovića. Ali, listajući sa setom i nostalgijom prethodne brojeve, slobodno možemo da tvrdimo da su se kroz dve decenije na stranicama “Ogledala” najčešće čitale tri najveće srpske reči — Tesla, Kosovo i Novak.

Od političara smo zahtevali da se urazume, od sportista da se okite medaljama, od muzičara da napišu neku ljubavnu, od slikara da nam bojama ulepšaju život, od glumaca da i nas odvedu u čarobni svet različitih likova. Dizali smo ekološke i druge ustanke, dočekivali i ispraćali, kako svakom domaćinu i dolikuje, birali smo mis “Ogledala”, pravili festivale, šesirijade i muzičke večeri, pitali se je li Srbija kuća na drumu o koju se svako očeše, predstavljali vam najbolje, najuspešnije i najlepše i proveravali da li će Amerika zaista investirati u Srbiju. I uvek nastojali da opovrgnemo tvrdnju Marka Tvena da smo, ako novine čitamo, dezinformisani. Zato uživajte uz novi, jubilarni, oktobarski broj “Ogledala”, koji će opovrgnuti tvrdnju da je i najbolja moguća fikcija istinitija od novinarstva! Jer, u “Ogledalu” se ogledaju i vaše oči, u njegovom krvotoku su i vaši životi, zahvaljujući vama mi imamo pravo da verujemo u nove 22 godine.

### PUBLISHED BY

Ogledalo - Serbian Mirror. Inc

P O BOX 13472 CHICAGO IL 60613

· Phone: 773.744.0373

· OSNIVAČ: Slavica Petrović

· UREDNIK: Slavica Petrović

· GRAFIČKI UREDNIK: Zoran Marinković

· REDAKCIJA: Marijana Maljković Lazović,

Marko Lopušina, Aleksandar Stanković

Vojin Drenovac, Dejan Marinković

· DOPISNICI: Vanja Bulić, Ivan Kalauzović Stefanija Djokić (Beograd), Staša Nastić (Hollywood), Vukašin Petrović (Njujork),

Milomir Ognjanović (Havai)

· PREDSTAVNIŠTVA ·

· LOS ANDJELES: Dragan Rakonjac (562.397.9001)

· BEOGRAD: Zoran Marinković (062.821.4385)

ALL RIGHTS RESERVED:

Ogledalo is not responsible for advertisements, advertising articles and their contents

E-mail: [ogledalo@gmail.com](mailto:ogledalo@gmail.com)

Web: [www.serbianmirror.com](http://www.serbianmirror.com)

# GDE «KAD» ŠTA

**Camerata Chicago**  
Twentieth Anniversary

In the presence of Their Royal Highnesses  
Crown Prince & Crown Princess of Serbia

**STEFAN  
MILENKOVICH**

TCHAIKOVSKY  
VIOLIN CONCERTO

BEETHOVEN  
Symphony No. 6

ROSSINI  
Barber of Seville

DROSTAN HALL, conductor

Celebrating  
LIFELINE  
CHICAGO

Proceeds support Lifeline

Friday October 27th • 7:30 pm	Saturday October 28th • 3 pm
<b>CHICAGO</b>	<b>WHEATON</b>
STUDEBAKER THEATER FINE ARTS BUILDING	ARMERDING CONCERT HALL WHEATON COLLEGE

Adult \$50 | Senior \$40 | Student \$10 | Children \$2

Use code **CCLG** for a 25% discount

CHICAGO OFFICE  
**LIFELINE**  
PATRON: HRH CROWN PRINCESS KATHERINE  
Lifelinechicago.net

CamerataChicago.Org **Fellowes**

**Lifeline i Chicago Camerata**  
**Vas pozivaju na koncert violiniste**  
**Stefana Milenkovića,**  
**27. oktobra u Čikagu i 28. oktobra u Vitonu.**

"In the presence of Their Royal Highnesses Crown Prince Aleksander and Princess Katherine of Serbia, the Camerata Chicago Chamber Orchestra will present two concerts on October 27 & 28, 2023 in Chicago and Wheaton.

World famous Serbian violinist Stefan Milenkovich will perform Tchaikovsky's Violin Concerto in D Major. Conducted by Maestro Drostan Hall, Camerata Chicago will perform Beethoven's Symphony No. 6, the Pastoral, and the Barber of Seville Overture by Rossini.

These concerts are presented in celebration of the work of the Lifeline Humanitarian Organization of Chicago which was founded by HRH Crown Princess Katherine of Serbia to help those in need in Serbia.

**The series is sponsored by**  
**Dr. Nikola and Tatjana Nenadovich."**

Holy Resurrection Serbian Orthodox Cathedral  
5701 North Redwood Drive • Chicago, IL 60631  
(773) 693-3367 • www.serbiancathedral.org

**HRSOC PRESENTS**

**Kotlicijada 2023**

Sunday, October 8th  
@ 12 pm

Live Music!  
Bocce Ball!  
Kids Activities  
1st Place Prize  
for the winner  
of Kotlicijada 2023  
\$35 Entry

**U subotu 14. OKTOBRA 2023. godine od 10 sati, na novom imanju crkve Sv. Jovan Krstitelja, 13847 Bell Rd, Homer Glen, IL Udruga krajiških Srba "Prelo" organizuje**

## 12. KESTENIJADU

**PEČENI KESTENI**

**SPECIJALITETI SA ROŠTILJA**

(dimljena domaća kobasica na žaru)

**KRAJIŠKE PASTIRSKKE IGRE**

Bacanje kamena sa ramena,  
navlačenje konopca,  
skok u dalj iz mjesta,  
prevlačenje toljage i druge

**IZLOŽBA**

**RUKOTVORINA I  
STARIH MUZIČKIH  
INSTRUMENATA**

**SPORTSKI PROGRAM**  
fudbal i balote

**ZABAVNO-MUZIČKI  
PROGRAM**

Momo i Vuk

**ZABAVNO PROGRAM  
ZA DJECU**

**DOMAĆI KOLAČI**



Ulaz  
slobodan

**Info**  
(708) 528-8481  
info@uksprelo.org  
www.UKsprelo.org



# TRAGIČNI DOGADJAJI U BANJSKOJ



Od specijalnog izveštaca

MARIJANA MALJKOVIĆ

U zoru 24. septembra na severu Kosova u selu Banjska dogodio se oružani sukob u kome su poginuli jedan policajac albanske nacionalnosti Afrim Bunjaku i trojica Srba — Igor Milenković, Bojan Mijailović i Stefan Nedeljković, dok je nekoliko njih povredjeno. U Srbiji i na Kosovu je proglašen dan žalosti.

Rafali su odjekivali regionom sela Banjska čitavo prepodne, a meštani su bili veoma uplašeni i zaključani u svojim kućama. "Pravi mali rat. Red rafala, pa utihne, pa puškanje, detonacije", opisali su meštani Banjske ovu dramatičnu noć i jutro.

Sve vreme informacije su otežano dolazile sa Kosova, a da nije u potpunosti jasno šta se desilo potvrdili su i stanovnici koji žive na severu Kosova. Marko Jakšić, pravnik i aktivista iz Kosovske Mitrovice, rekao je da je u pitanju najčudniji događaj još od 1999. godine, te da je problem što KFOR nije reagovao.

Medju prvima se oglasila Eparhija raško-prizrenska i saopštila da je grupa naoružanih, maskiranih ljudi upala blindiranim vozilom u manastir, pri čemu su provalili manastirsku zaključanu kapiju. U manastiru se u tom momentu nalazila grupa poklonika iz Novog Sada, sa sveštenikom, igumanom Danilom i bratijom manastira. Naoružana maskirana lica kretala su se po dvorištu i čuli su se povremeni pucnji. Eparhija najoštrije osudjuje otvoreno nasilje koje se primenjuje u verskom objektu Srpske pravoslavne crkve, pozivajući sve strane da što pre prekinu sukob, naglašava se u saopštenju.

O silini oružanog sukoba govori i izjava ministra kulture privremenih prištinskih institucija Hajrula Čekua da

vlasti u Prištini čekaju stvaranje neophodnih uslova za procenu štete pričinjene na manastiru Banjska kako bi sanirali pričinjena fizička oštećenja, koja po njegovom priznanju nisu mala.

Oko 19 časova naoružane osobe napustile su

Predsednik Vučić je u obraćanju javnosti osudio ubistvo albanskog policajca, ali i naglasio da je Aljbin Kurti jedini krivac za dešavanja tog dana.

"Za svega sat i dvadeset minuta tih nekoliko desetina Srba bili su u potpunom okruženju, očigledno je to urad-

jperske vatre, kada nije bilo neophodno da budu likvidirani", rekao je Vučić i naveo da je pitanje da li će jedno lice preživeti samo zato što nisu hteli da mu ukažu pomoć, te da "mi imamo tonski snimljeno kako se albanska policija smeje i kako govore 'pusti ga da

Vučić, naglasivši da su svi nastradali "porodični ljudi".

Sa druge strane, premijer Aljbin Kurti tvrdi da je napad finansiran i orkestriran od strane zvaničnog Beograda, pa su sedmorica Srba uhapšena, od čega je jedna osoba direktno povezana sa pucnjavom, dok su njih četvorica osumnjičena za logističku podršku, a jedan za terorizam.

Pripadnici kosovskih vlasti su u više navrata navodili da je najmanje 30 teško naoružanih profesionalaca napalo kosovsku policiju, na šta im je predsednik Vučić odgovorio da Srbija nije snabdela oružanu grupu uniformama i oružjem i dodao:

"To nisu uniforme vojske Srbije. Uniforme se kupuju svuda na tržištu. Videli ste da nije bilo specijalnog orudja i oružja. Mesecima govorim da se podiže otpor i pobuna kod naroda na severu, između ostalog i zato što mi bez dozvole KFOR-a ne možemo da udjemo."

Zvaničnici EU, Nato i SAD oštro osudjuju ovaj napad tražeći što pre razrešenje okolnosti događaja na severu Kosova i privodjenje odgovornih.

Bivši specijalni izaslanik SAD za dijalog Beograda i Prištine Ričard Grenel smatra da do poslednjih povećanja tenzija na KiM ne bi došlo da je međunarodna zajednica sprovela pretnje upućene premijeru privremenih prištinskih institucija Aljbinu Kurtiju tokom juna. Grenel je naveo i da, ukoliko je tačna informacija da Srbija mobilize trupe ili dozvoljava da se pozicioniraju duž administrativne linije sa KiM, to nije od pomoći za stvaranje dijaloga za mir, ali i da je to reakcija na jednostrano pravljenje problema od strane Aljbina Kurtija.

Naime, portparol Bele kuće za nacionalnu bezbednost Džon Kirbi je tvrdio da SAD prate raspoređivanje srpske vojske duž administrativne linije sa KiM i pozvao ih na povlačenje tih snaga kako bi se smanjile



manastir Banjska, a policija je preuzela kontrolu i uhapsila sedam napadača. Srpske vlasti nisu se oglašavale čitavog dana, sve do obraćanja predsednika u 20 časova.

## BEOGRAD NEGIRA UMEŠANOST

jeno zajedno sa međunarodnim snagama. Sproveden je brutalan napad na njih i pitali smo se na početku zbog čega to KFOR ne radi, bilo bi manje žrtava. Prema našim informacijama, kojima mi raspolažemo, trojica Srba sa Kosova je stradalo. Dvojica sasvim izvesno od sna-

umre".

"Bez obzira na to što albanski policajac, po slovu zakona i Briselskom sporazumu od pre 11 godina, nema šta tražiti na severu, nema opravdanja (za ubistvo) i za to će naši organi preduzeti odgovarajuće korake", rekao je



napetosti. On je rekao da je NATO povećao svoje snage na KiM. Nekoliko dana kasnije stiže reakcija Ričarda Grenela da je Kirbi nije koristio najnovije informacije o broju pripadnika srpskih snaga i da je pogrešno rekao da je došlo do nagomilavanja snaga kada je u toku bilo njihovo povlačenje.

U razgovoru sa američkim državnim sekretarom Antonijem Blinkenom predsednik Vučić je negirao neistine o najvišem stepenu borbene gotovosti naših snaga i potvrdio da takvu naredbu nije potpisao. On je ocenio da su upozorenja Vašingtona nesrazmerna, jer se broj pripadnika srpskih snaga na terenu smanjuje.

“Prošle godine smo imali 14.000 ljudi u blizini administrativne linije, danas imamo 7.500 i to ćemo smanjiti na 4.000“, naveo je Vučić.

### MILAN RADOIČIĆ PREUZE ODOVORNOST, ALI NE I KRIVICU

Advokat Milana Radoičića, za koga kosovska policija tvrdi da ga je videla tragičnog dana u selu Banjska i sada već odlazećeg potpredsednika Srpske liste, Goran Petronijević je na konferenciji za medije rekao da je Radoičić prihvatio odgovornost za organizovanje oružanog sukoba kod

Banjske. Advokat je to pročitao iz saopštenja Milana Radoičića.

“Ja, Milan Radoičić... zbog mnogobrojnih spekulacija koje su se pojavile, obaveštavam javnost da sam



zajedno sa sunarodnicima sa severa Kosova i Metohije dana 24. septembra došao na sever Kosova i Metohije, u selo Banjska. Razlog našeg vraćanja bio je da ohrabrimo srpski narod sa tog područja u pružanju otpora teroru kom je svakodnevno izložen. Obaveštavam sve dežurne progonitelje srpskog naroda, od Kurtija do mnogobrojnih inostranih pomagača, da sam lično obavio sve logističke pripreme za odbranu naroda, a ovaj čin nema veze sa mojim ranijim političkim angažmanom. O

ovome nisam obaveštavao nikoga, ni vlast Republike Srbije, niti sam od njih imao bilo kakvu pomoć jer smo već tada imali različite stavove po pitanju otpora Kurtijevom teroru“,

pročitao je advokat iz saopštenja Milana Radoičića, a zatim nastavio:

“Zbog povinovanja političkim razlozima, smirivanja situacije, više puta smo se povlačili jer nam je govoreno da ćemo na taj način doprineti deeskalaciji, a da će KFOR preduzeti sve što je neophodno u zaštiti srpskog naroda. Medjutim, ovakvo naše smirivanje situacije druga strana nije shvatila kao dobru volju, već kao slabost. Kao rezultat toga, iz dana u dan su se povećavale aktivnosti Kurtijevih snaga koje

su nelegalno okupirala sever Kosova. Jednostavno, sve metode otpora do sada nisu dale nikakvo poboljšanje života, već pojačanje brutalnosti Kurtijevog režima. U takvoj atmosferi sam se odlučio na taj čin, jer su KiM moja zemlja, moja kuća, sastavni deo Republike Srbije“, pročitao je advokat.

“Do stradanja policajca došlo je slučajno, nakon čega je počeo žestok okršaj sa obe strane u kom su poginula naša trojica drugova, heroja, koji su život dali za slobodu i očuvanje Kosova i Metohije, njihova plemenita žrtva nikada neće biti zaboravljena“, pročitao je Petronijević.

Radoičiću je određeno policijsko zadržavanje do 48 sati i uz krivičnu prijavu priveden u Više javno tužilaštvo u Beogradu.

Sudija za prethodni postupak Višeg suda, nakon saslušanja okrivljenog Radoičića o razlozima za određivanje pritvora, odbio je predlog Višeg javnog tužilaštva u Beogradu za određivanje pritvora usled opasnosti od bekstva.

Nakon saslušanja Radoičić je pušten da se brani sa slobode. Kako je saopšteno, on se sumnjiči da je sa, za sada sa više nepoznatih lica, izvršio krivična dela: udruživanje radi vršenja krivičnih dela,

nedozvoljena proizvodnja, držanje, nošenje i promet vatrenog oružja i eksplozivnih materija i teška dela protiv opšte sigurnosti.

Poslanici Demokratske stranke su u Skupštini Srbije predali zahtev za formiranje anketnog odbora koji bi rasvetlio ulogu Milana Radoičića, potpredsednika Srpske liste u, kako su naveli, tragičnim događajima na severu Kosmeta, koji su rezultirali gubitkom ljudskih života i ugrozili vitalne nacionalne interese Republike Srbije.

Istovremeno, ministar unutrašnjih poslova Kosova Dželalaj Svečlja izjavio je da će kosovski nadležni organi preko međunarodnih partnera tražiti izručenje iz Srbije svih učesnika sukoba u Banjskoj, pa i Radoičića.

Desetak dana nakon oružane akcije, nekada mirnom Banjskom sada vlada strah i neizvesnost.

Naoružani Kosovski policajci nalaze se na ulazu i izlazu iz Banjske, na ulicama i oko manastira. Otvoren je dom zdravlja, ali još ne radi škola i manastir je zatvoren, a strah među Srbima ne jenjava. Evropska unija je spremna uvesti sankcije Srbiji ukoliko države članice odluče da imaju dovoljno činjenica da je Srbija učestvovala u organizaciji i podršci ove akcije.

# NAJAVLJENI VANREDNI IZBORI

Ni dve godine nije prošlo od prethodnih, a Srbija je ponovo pred vanrednim izborima. Predsednik Srbije Aleksandar Vučić je izjavio krajem septembra da bi izbori u Srbiji mogli biti već od 17. decembra, nakon zahteva dela opozicije da se raspišu vanredni izbori. Rekao je da će zajedno biti održani parlamentarni, beogradski i pokrajinski izbori, kao i lokalni u još nekim opštinama.

Upitan da li će biti na listi Srpske napredne stranke, sa čijeg je čela istupio u maju, Vučić je rekao da će biti, ukoliko to SNS od njega bude tražio, da će mu to biti “časť i zadovoljstvo“.

Deo opozicije koja organizuje proteste “Srbija protiv nasilja“ u septembru je zatražila vanredne parlamentarne izbore, jer, kako su naveli, nijedan od zahteva protesta nije ispunjen. Ovi protesti održavaju se svake sedmice posle dva masovna ubist-



va 3. i 4. maja u Beogradu i okolini Mladenovca, u kojima je stradalo ukupno 19 osoba, među kojima je najviše dece.

Zahtevi protesta su već mesecima isti, i to su smena članova Saveta REM-a i rukovodstva RTS-a. Traži se i gašenje

štampanih medija i ukidanje programa i nacionalnih frekvencija televizijama koje promovišu nasilje i mržnju, kao i smena

ministra unutrašnjih poslova Bratislava Gašića i direktora Bezbednosno-informativne agencije Aleksandra Vulina.

Nakon najave predsednika Vučića da će izbori biti održani zajedno, parlamentarni, pokrajinski, beogradski i u nekim opštinama, usledila je serija ostavki gradonačelnika širom zemlje, pa se očekuje da ostavku podnese i premijerka Srbije Ana Brnabić.

U medijima se mogu čuti mišljenja da izbora neće biti do kraja decembra, jer je njihovim pominjanjem “bačen vruć krompir da se sada bavimo izborima i da se zamagli sve što se dešava na Kosovu“. Ali ima i onih koji smatraju da Vučić verovatno računa i na nespornost opozicije za izbore. Naime, opozicija još nije razradila ni strategiju ni taktiku za izbore, i pretpostavka je da u ovakvom kratkom vremenskom okviru ona to neće ni moći valjano da uradi.

# NOVI NAPADI NA SRBE

*Otpočela je nova kampanja protiv srpskog naroda i države kao napadi na popularne ličnosti i guranje Srba u blato, na dno sveta, da bi se Srbija prikazala kao najgora zemlja na planeti*

Piše: Marko Lopušina

Globalni indeks mira (GPI) predstavio je godišnju rang listu najbezbednijih zemalja na svetu, koju je sačinio Institut za ekonomiju i mir. Island je zauzeo prvo mesto na ovogodišnjoj listi. Druga na listi bila je Danska, delom zbog niskog nivoa korupcije u Vladi, dok je treća Irska, koja je skočila za pet mesta od istraživanja iz 2022. godine.

Srbija na 65. mestu, što je čini najgoru pozicioniranom zemljom na Balkanu. Najbolje pozicionirana balkanska zemlja na listi je Slovenija, koja je na 8. mestu, Hrvatska je na 14. mestu, a Severna Makedonija na 38. mestu. Crna Gora je na 45. mestu, Bosna i Hercegovina na 61. Srbija je najgora.

Još se nisu stišale priče o događajima u mestu Banjska na Kosovu i Metohiji, a zapadni političari i mediji, kao i balkanski napasnici, navalili su na srpski narod optužujući ga za terorizam, nasilje i svo zlo ovog sveta. Otpočela je nova kampanja protiv srpskog naroda i države. Sa Kosova stižu neverovatni zahtevi za sankcionisanje najboljeg teniserera svih vremena Novaka Djokovića nakon što je odao počast Srbima stradalim na Kosmetu u nedavnim događanjima. Crnogorski politički analitičar Ljubomir Filipović je javno zatražio doživotnu suspenziju u tenisu za Novaka Djokovića.

Amerikanci sramno odbijaju da priznaju da je Djoković šampion sveta u tenisu i najbolji sportista na planeti, samo zato jer je Srbin. Ima ljudi koji braneći Novaka brane i srpski narod, ali to su samo pojedinci koji na Zapadu poštuju Srbe. Samo neki zapadni mediji su objavili reči proslavljene francuske teniserke Marion Bartoli:

- Da je Novak Djoković Amerikanac imao bi spomenik u svakom gradu, ali pošto je iz Srbije nema ništa od priznanja SAD!

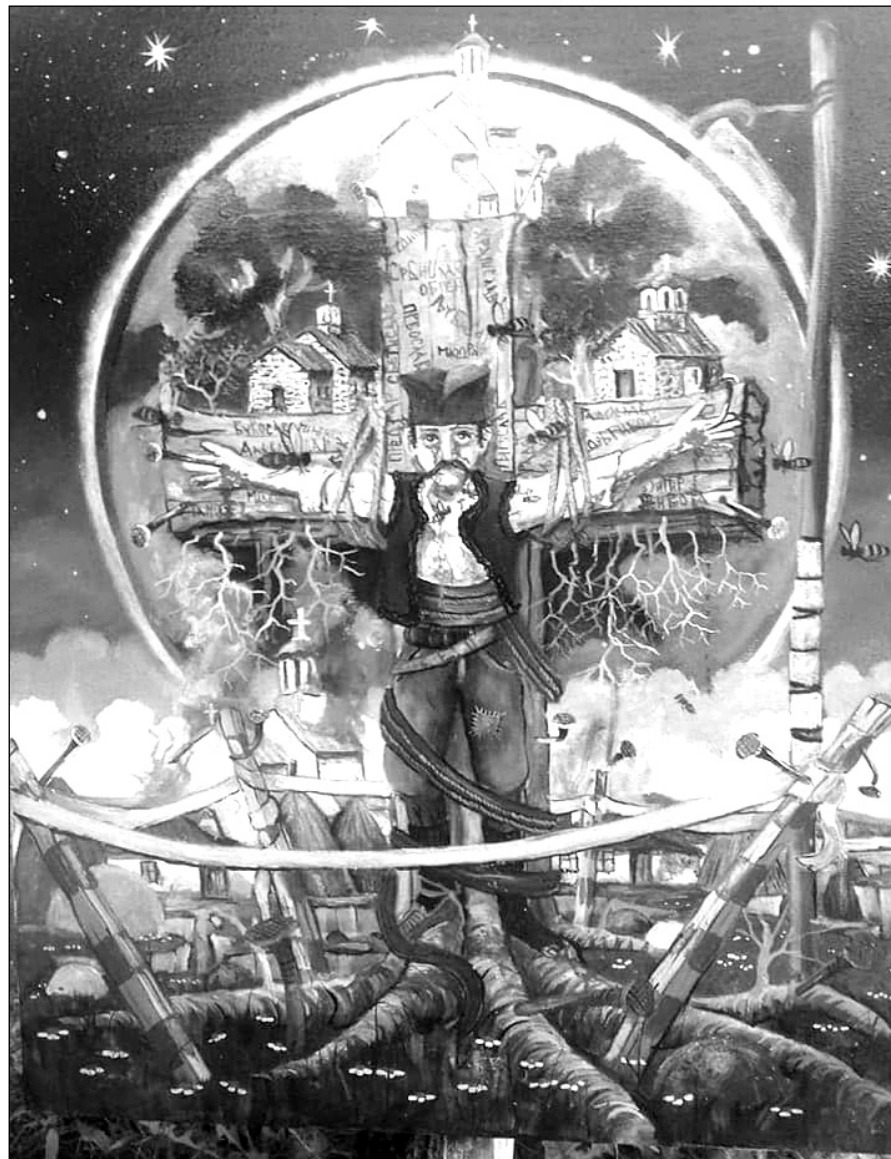
Direktor turnira Australijan open, na primer, predlaže da se stadion u Melbournu nazov eimenom Novaka Djokovića.

U Sloveniji je, međjutim, osmogodišnja devojčica Lina Vukelić u slovenačkom muzičkom šou "Slovenija imala talenat" podelila tamošnju javnost kada je otpevala srpsku pesmu. Plasirala se u drugi krug takmičenja uz pretnje i upozorenje Slovenaca: "Brukaš se, ovo nije Srbija nego Slovenija!"

Iz SAD i EU stižu po ko zna

koji put optužbe protiv Srbije što ne okreće ledja Rusiji. A Iz Haga je stigla nova optužnica protiv Vojislava Šešelja i njegovih saradnika.

Rat protiv srpskog naroda i države, koji je vođen 1999. godina kao velika vojna vežba SAD i članica NATO otvorio je kampanju protiv Srbije i svega što je srpsko, koja i



dan danas traje. Neopravdano NATO bombardovanje, koje je lažima pretvoreno u "borbu za demokratiju", kad je završeno oružano nastavljen je politički i medijski.

U toj kampanju kao organizatoriji pojavljuju se SAD, Nemačka, Velika Britanija, koje prate članice EU i NATO, a kao praljevi operativci na terenu politički ostrašćeni Hrvati, Albanci, Slovenci i Crnogorci. U mnogim zapadnim anketama Srbija se namerno gazi i ponižava, prikazuje kao propala zemlja. Tako je na listi država sa najboljim kvalitetom života, Srbija na 73. mestu, čak ispod siromašnih zemalja kao što su Bangladeš, Gana i Indija.

Uz ovako ponižavanja Srbije kao odgovor idu reči jednog Nemca, koji je iskreno rekao:

- Da je Srbija u EU bila bi nova Švajcarska!.

Srbija se negativno ističe kao zemlja sa 6 miliona septičkih jama, a ne pominju se države u kojima tih jama i nema, nego su kanali pored puteva javni klozeti i javna kanalizacija. U svom poslednjem izveštaju Evropol je, na primer, objavio da je

objavio mapu Hrvatske, Albanije i Srbije, ali bez pokrajine Kosovo i Metohija, čime je priznao američko otimanje Kosmeta od naše države, ali i tzv. nezavisnost Kosova.

U drugom istraživanju EU o trendovima u kriminalu od 2021. do 2023. godine na Starom kontinentu, Srbija je stvaljena na treće mesto. Vodjeni političkim interesima i antiruskom politikom istraživači EU su kao najkriminalniju zemlju na prvo mesto stavili Rusiju, na drugo Ukrajinu, na treće Srbiju, četvrto Crnu Goru, zatim Belorusiju, BiH, Bugarsku i Moldaviju.

Primetna je tendencija da se kriminal u Evropi progresivno dešava u istočno-evropskim državama, a posebno u zemljama gde žive Srbi — Srbiji, Bosni i Hercegovini i Crnoj Gori. I u državama gde žive Sloveni — Rusiji, Ukrajini, Bugarskoj i Moladviji. Od zapadno-evropski zemalja kriminal, po ovom istraživanju, imaju samo Italija (3 mesto), Španija (5), Francuska (9) i Velika Birtanija (10).

Poznato je da su politički interesi Nemačke i Velike Britanije za balkanski prostor na kome žive Srbi rodjeni još pre dva veka i da se danas svode na želju da Nemci i Englezi politički okupiraju Srbiju. Njihov cilj je da se približe Turskoj, kao svojoj koloniji, tako što će zgaziti Srbiju.

Kada su Amerikanci početkom devedesetih videli da Nemačka i Velika Birtanija žele da sa Turskom naprave savez i postanu velike sile, umešali su se u otimanje srpskih zemalja neprestanim političkim ratom i tajnim pritiscima na zvanični Beograd. Takvu poltiku SAD slede političari Hrvatske, Albanije, sa Kosmeta i iz Crne Gore.

Slavica Stojan, hrvatska književna istoričarka, članica Predsedništva Matice Hrvatske misleći da će se dopasti Amerikancima, Nemcima i Englezima, dala je izjavu, koja otkriva suštinu zapadne politike ovih zemalja prema srpskom narodu i državi:

- Srbi su bube koje treba istrebiti. Srbi su predatori koji vrebaju sa granice i koje treba ukloniti gaženjem, otrovima i bacačima plame-na.

U medjuvremenu kosovski premijer Aljbin Kurti zabranjuje Srbima da se kreću po Kosmetu. A francusaki predsednik Makron preti da će EU da uvede vize za građane Srbije. Ovaj njegov predlog prošle nedelje podržale su još tri države članice EU.

kokain postao glavna izvozna roba Srbije i glavna roba u unutrašnjoj trgovini. Evropska policija tvrdi da se kokain iz Južne Amerike preko Srbije, Albanije i Hrvatske izvozi u centralnu Evropu.

"Otkriveno" je i da Srbija ima tržište od 300.000 narkomana, koji godinje prave promet narko mafiji od najmanje 36 miliona evra.

Srpski kokain je najjeftiniji na Starom kontinentu, pa je i zato tražena roba. Stranci čak dolaze u Srbiju da bi konzumirali ovaj opijat.

"Posao je toliko napredovao da Srbi u svetskoj narko mafiji imaju organizatore krijumčarenja, prevoznike i prodavce kokaina, kao i kupce i potrošače ove droge".

Evropol je uz ovu priču

INTERVJU: Milan Stamatović, predsednik Opštine Čajetina

# ZLATIBOR — PLAVIVA BOGOVA ILI BETONIRANI RAJ



Od stalnog saradnika  
**MILA FILIPOVIĆ**

Milan Stamatović, predsednik Opštine Čajetina, pravi je dokaz da jedan čovek može da napravi svet boljim, drugačijim, efikasnijim. Na ovoj odgovornoj funkciji je skoro 20 godina, sa svojim kvalitetnim timom saradnika ozbiljno radi na izgradnji opštine, i posebno turističkog centra, Zlatibora, pomalo prkoseći aktuelnoj vlasti u Srbiji, ne skrivajući činjenicu da je lokalni patriota, svim srcem vezan za mesto svog porekla. Pre dve decenije imao je viziju da Zlatibor može biti svetski turistički centar, čija sezona traje 12 meseci godišnje, ali je i tada bio svestan da ništa neće pasti sa neba, niti biti lako i jednostavno. I tada je znao da će biti onih koji će ga kuditi i postavljati klipove u točkove, ali i njima i svima drugima može da pogleda u oči i kaže — vredelo je.

Između oštih stavova da je Zlatibor betonirani raj ili onih pretencioznijih da je Zlatibor planina bogova, istina je negde na sredini, dok se ovaj turistički centar građevinski diže u visine, a njegovo zelenilo seli na periferiju. Uz turistički rast, povećanje broja stanovnika, a pre svega povećanje broja dece, ide i rast i uređenje infrastrukture, bogata kulturna ponuda, zapošljavanje ovdašnjeg stanovništva, rad na svesti o održavanju i čistoći, približavanje Zlatibora svetu i sveta Zlatiboru. Milan Stamatović je takodje mogao sve da napusti i ode iz zemlje, ali nije, ostao je tu, da dokaže da je nemoguće ipak moguće, ako se u to zaista veruje, a danas žali samo zbog onoga što možda nije uradio, a mogao je. Skoro ništa ne bi uradio drugačije.

“Moj radni dan počinje u 7 ujutro, i u tom regularnom radnom vremenu skoro svi dani su slični, posvećeni dnevnim obavezama lokalne samouprave, organizaciju opštinskog veća, pripreme budžeta i planova, a onda nastaju druge obaveze u svakom danu. Imamo puno investicija, volim da čujem mišljenje ljudi, i pohvale i kritike, tako da se moj svaki radni dan nastavlja do kasnih večernjih

sati, uz konferencije, poslovne sastanke, posete kulturnim događajima. Naravno da radim i vikendom i praznicima, u kontaktu sam sa ljudima koji posećuju Zlatibor, a imaju neke poslovne planove. Ne žalim se na ritam rada, na to sam navikao i sam sam birao, to je nešto što me kao čoveka ispunjava, volim da budem sa ljudima koji rade, koji su odgovorni, ne volim one koji filozofiraju ili ništa ne rade. Radim nešto što volim, što je korisno i u interesu ljudi sa kojima živim. Sve što radim — radim u slavu Boga, a onda i jesam u službi Boga i naroda. Porodica i saradnici to odlično razumeju.”

**Kada ste počinjali pre**

podsmevali, verujući da je preambiciozan. A danas znamo da smo sve realizovali i uradili i više od toga. Nisam ni sanjao da ću na ovoj poziciji ostati 20 godina, ali, eto, investicije koje sam sa svojim saradnicima i dobrim savetnicima planirao, danas su pretočene u strategiju razvoja Opštine Čajetina, koja je uradjena u saradnji sa norveškim institutom Niva, i iz te strategije svi ti planovi danas se polako i realizuju.“

**Ono što ljudima najviše bode oči iz te strategije je betoniranje Zlatibora. Nedavno je premijerno prikazan dokumentarno-igrani film “Zlatibor, planina bogova”, poma-**

opredelili za masovni turizam, jer je i u svetu poznato da je zarada samo u masovnosti. Kada smo odlučivali da li da se zadržimo samo na etno turizmu, pitali su nas — imamo li novca za njegovo održavanje, možemo li da sa takvim profitom funkcionišemo, izdržavamo 500 km dotrajalih puteva i infrastrukture, imamo li novca ili ćemo se kačiti na republički budžet. Tada smo se opredelili za ovu vrstu turizma, napravili smo ozbiljne analize i angažovali stručnjake, shvatili da manje više svi turistički centri u svetu izgledaju slično. Centar je na mikrolokaciji, nastao je na osnovu želja investitora koji imaju novac, oni znaju kako da ga ulože, val-

Baš mi na Zlatiboru smo bili najveći borci za uvodjenje reda u urbanizam i gradnju u Srbiji. Pisali smo primedbe na Zakon o ozakonjenju, koji je uzrok bespravne gradnje. Mi nismo izuzetak, mi smo samo interesantni po ambijentu, i zato se ovo dešava na Zlatiboru. Ipak, moj posao je da pravim ambijent u kome će lokalno stanovništvo biti zadovoljno, živeti bolje, da pravim ambijent za bolji i kvalitetniji život. Naravno da se interesuju i kako se to u Srbiji odražava, dopuštam i da oni koji kritikuju kritikuju. Ovako su nastajali i svetski turistički centri, pa su ljudi skloni da to vide kao cool, ako je negde tamo, a ako je kod nas — onda je to seljana. Ipak, Zlatibor je prepoznatljiv u svetu, valjda ta mnogobrojna priznanja nešto znače. Vreme će donositi ocenu, jer i ja se mnogo puta pitam je li ovo greška, ili je avangarda.“

**Pomenuli ste investitore i tokove novca, mnogo puta ste pominjali da Zlatiborom vladaju kriminalne grupe iz Bosne, Srbije, Crne Gore. Šta je danas sa njima?**

“Nama pripisuju da je Zlatibor stečiste kriminala, da se na Zlatiboru pere novac, ali ako nama neko sa računa iz neke banke uplati novac na naš račun, ko smo mi da proveravamo? Postoje institucije koje bi time trebalo da se bave, a ne mi. Sve dok investitori poštuju pravila, mi ne ulazimo u pitanja oko toga da li je novac stečen na ovaj ili onaj način. Pa i u politici je mnogo nelegalnih tokova novca. Nije posao predsednika opštine i lokalne samouprave da proverava pitanja tokova novca. Mi nemamo razloga da bilo koga osporavamo. Činjenica je da na Zlatiboru, u stvari, ima najmanje bespravne gradnje. Ovde ima samo odstupanja od građevinske dozvole, a to, prema važećim zakonima, nije krivično delo. To znaju svi investitori. Oni dobiju dozvolu, i možda na 1000 kvadrata napravi još 10000, ali je on pred zakonom čist, jer ima građevinsku dozvolu. Ako odstupa od nje, to nije krivično delo, već samo prekršaj. Na žalost, nas zbog toga optužuju, iako mi pišemo predloge, dajemo mišljenje na zakone, ali nekome očito nije u interesu da se u oblasti izgradnje i prometa nekretnina uvede red.“

**Ako hoćemo pravo, tako**



**skoro 20 godina, da li ste verovali i nadali se da Zlatibor danas može da izgleda ovako?**

“Kada sam došao u Opštinu Čajetina samo sa namerom da premostimo neka neslaganja u tadašnjoj mladoj vlasti od 2000. godine, verovao sam da mogu nešto da promenim, pa da na novim izborima 2004. godine donesemo značajnije promene. Shvatio sam koliko je sve bilo oštećeno, koliko je stvari radjeno neodgovorno, bez odluka, planova, nije bilo želje da se stvari menjaju. Tada sam seo i napravio okvirni plan, predočio ga saradnicima i video da su to prihvatili sa rezervom, bili su skeptični, u kuloarima su se tom planu i

**lo pretencioznog naziva, jer su i u filmu izbegnute slike betoniranog centra, jer očito niko ne želi da ih vidi. Kako pravdate ovoliko intenzivnu izgradnju, ponekad nam se čini i neplansku, ne u skladu sa zahtevima planine i prirode, da li je obezbeđena kvalitetna infrastruktura, šta kažete onima koji Vas pitaju — Šta si uradio sa našom lepom planinom?**

“Zlatibor pokriva teritoriju od 647 km kvadratnih, a ova mikrolokacija zlatiborskog centra pokriva 14%, tako da je Zlatibor mnogo veći od ovog centra, i ko želi prirodu, seoski i etno turizam ima mogućnosti da u tome uživa i da mnogo toga vidi. Mi smo se

orizuju, ostvare profit i sutra ga nekome prodaju. Ako neko ima novac da projektuje, izgradi, proda, kupi stan u takvoj zgradi, tržište sve to jasno uređuje. Naravno, ni ja nisam zadovoljan izgledom mnogih objekata, jer u našim planovima piše da mora da se zadrži planinski stil, da se koriste prirodni materijali i prirodne boje. Danas je dozvoljena gradnja do 8 spratova. Naš projekat u strategiji razvoja se zove Grad na planini, i zato smo dobili priznanje sa Oksforda za inovacije u turizmu. Pogled na planini je najskuplji, pa se i stanovi sa najlepšim pogledom najlakše prodaju. Sa druge strane, ne smete izgubiti iz vida da mi živimo u Srbiji.



**su u Americi izgradjeni Las Vegas, Majami i neki drugi turistički centri u svetu. Nije Vam bilo lako ni sa panoramskom gondolom, čiju su izgradnju pratili mnogi otpori i problemi. Kako ste tu došli do kompromisa i da li ste tu poljubili ruku predsedniku Vučiću ?**

“Nije predsednik Stamatović otišao u Beograd i u SNS, već je predsednik Aleksandar Vučić došao na Zlatibor i odao priznanje za ono što smo mi uradili. Da se razumemo, mi nismo bili miljenici Beograda nikada i nijednoj političkoj grupaciji, zato što mi gledamo šta je interes ovog mesta, pa smo za političare iz beogradskog kruga dvojke uvek bili seljaci sa Zlatibora. Nekome smeta to što je seljak sa Zlatibora danas bogat, a to je meni možda najveća satisfakcija. Sve što smo uradili uradili smo uz pomoć zlatiboske gorštacke tvrdoglavosti, upornosti i pravdoljubivosti. Na kraju su i Beogradjani shvatili da je gondola bila odlična investicija, posle dve godine se isplatila i sada donosi profit. Nismo mi tu pioniri, prepisivali smo ponešto iz poznatih turističkih centara, ali mi imamo panoramsku gondolu, koja je aktivna tokom cele godine, kao što i Zlatibor funkcioniše tokom cele godine. To je za ovaj turistički centar veoma važno, naša sezona ne traje 100 dana, mi smo planinski centar sa sportsko-rekreativnim, kongresnim, manifestacionim, zdravstvenim turizmom, Zlatibor ima jedinstvenu klimu, nadmorsku visinu i ruže vetrova, pa je pogodan za sve generacije, zato se i trudimo da ponuda bude raznovrsna. Mi smo samo sve ono što nam je Bog dao uz prateće sadržaje stavili u funkciju.”

**Ono što je fascinantno pomak na Zlatiboru je izuzetna kulturna ponuda u letnjoj i zimskoj sezoni, uz Festival sportskog filma, bogato kulturno leto, zanimljive koncerte različitih muzičkih žanrova, pozorišne predstave, filmove i izložbe, koje se organizuju u Kulturnom centru, ali i rad na čistoći i uredjenju naselja.**

“Odvajamo značajna sredstva za kulturne sadržaje, ali i za komunalnu čistoću, jer želimo da našu opštinu proglasimo za ekološku opštinu, sa namerom da sačuvamo prirodu. Na mikrolokaciji su izgradjeni objekti, ali želimo da očuvamo bogatstvo prirode na svim drugim lokacijama. Brinemo o deponiji čvrstog otpada, u saradnji sa švedskom vladom. Pravimo reciklarno dvorište na Zlatiboru, radili smo na projektima sa Norveškom, puno toga smo prepisivali od uspešnih, drugih zemalja, a sada smo osposobljeni da te mnoge poslove obavljamo sami. Zato je Zlatibor i pored ovolikih gradilišta danas čist uz pristojnu komunalnu higijenu. Nama je cilj da Zlatibor stavimo na svetsku turističku mapu, bićemo slični Antaliji, radimo na projektu otvorenih fudbalskih terena, ali i golf terena. Uskoro će ovde biti i više stranih gostiju.”

**Da se dotaknemo i malo politike. Bili ste i predsednički kandidat, predsednik ste partije “Zdrava Srbija”, verujete li Vi da će biti izbora 17. decembra?**

“Činjenica je da kada jednom udjete u ovaj posao ne možete da se odvojite od politike, ova funkcija je neodvojiva od politike. Formiranje političke partije “Zdrava Srbija” bio je razlog da se zaštitimo, jer kao

jedinka teško možete da ostvarite političku zaštitu, lako postajete žrtva, pa je i moja predsednička kandidatura bila razlog da se zaštitim od političkih pritisaka. Mi se trudimo da pokažemo da je moguće napraviti najveći budžet po glavi stanovnika, da povećamo broj stanovnika i pre svega da povećamo broj

ispod cenzusa, ali ovoga puta verujem da će građani Srbije prepoznati napore koje mi ulažemo, na razvoju turizma, poljoprivrede, proizvodnje organske hrane, i radu na zdravim patriotskim interesima. Nemam nijedan razlog da se bilo kome dodvoravam, ja sam patriota, nacionalista, a kod nas su dobrodošli



novorođene dece, onda je to potvrda da je moguće i u drugim sredinama. To je moj posao i moja misija. Zato i izlazimo na izbore. Verujem da će izbori biti u decembru ove godine, planiram da izadjemo na izbore na republičkom nivou, dva puta smo ostali

ljudi svih vera i nacija, ali štitimo svoju kulturu, veru i tradiciju. To nije greh. Ja nisam šovinista, ali jesam patriota. Mogao sam da odem bilo gde iz naše zemlje, ali nisam, ostao sam da dokažem da jedna mala sredina može da bude uspešna. To je i put za

decentralizaciju Srbije, neophodna su ulaganja u unutrašnjost Srbije. Nisam otišao u svet, ali smo svet doveli kod nas. Ja možda jesam ludo hrabar, jer verujem u ovo što radim. Nikada nisam išao linijom manjeg otpora, po sistemu— učlaniš se u partiju, pa će za tebe raditi neki veliki šef. Mi smo se opredelili da preuzmemo odgovornost, da naše resurse stavimo u funkciju, i da idemo napred, bez obzira na kritike. Nije meni prijatno da slušam kritike o betonu ili urbanističkom haosu na Zlatiboru, ali nemam ni priliku da suprotstavim svoje mišljenje, u razgovoru kakav je, recimo, sada sa vama. Ja znam da i mi ponekad pogrešimo, ali ne sa lošom namerom. Sud istorije će pokazati gde je kome mesto. Moje kolege u drugim lokalnim sredinama nemaju takav odnos, možda upravo u strahu od kritike, ali to nije moj put. Mi pratimo moderne, savremene tokove, ali ne zaboravljamo da živimo i radimo u Srbiji. Ovo je naš put, naša vizija. Nekome je lako da sedne u stolicu koju mu je neko ostavio, ali naš je cilj da promenimo stolicu, isto, da okrećimo, da izgradimo, da nadgraimo, da podignemo svest naših žitelja. Pesnik Ljubivoje Ršumović je kao dečak maštao o onome što smo mi uradili gondolom — povezali lepote ovog mesta, omogućili ljudima da ih vide, dotaknu i osete.”

**Nedavno ste svečano proslavili 130 godina zlatiborskog turizma, rekli ste mi da se RTS, televizija sa nacionalnom frekvencijom, nije udostojila da o proslavi napravi prilog. Kako se borite protiv toga? Hoće li se naš medijski mrak ugušiti? Na Zlatiboru je dostupan samo jedan kablovski provajder (ne vidi se NI niti Nova S).**

“Sta reći, ako RTS, koju svi mi plaćamo, nema tu svest da prikaže jedan takav važan događaj o tako važnom jubileju, a u međuvremenu snimate privatne svadbe, ne možete mi reći da je to TV sa nacionalnom frekvencijom i interesima. Oni to sada nemaju u svojim video arhivama. Pokazali su da nisu dostojni važnih događaja i to je nešto što mi kritikujemo, ali verujemo da se može promeniti. Decentralizacija Srbije je veoma važna. Srbija se mora menjati iznutra, od malih sredina, od jednog čoveka, koji želi i razume da su promene neophodne.”

General & Cosmetic Dentistry

# SCHAUMBURG FAMILY DENTAL CLINIC

650 E. Higgins Rd. Schaumburg, IL 60173

Preventiva  
ZUM - beljenje zuba  
Braces - ispravljanje zuba  
Protetika, implanti  
Proteze, porcelanske krunice

Phone: 847-882-7001

ZA PENZIONERE POPUST  
Prihvataemo većinu osiguranja

**Mike Milenković D.D.S.**

Beli zubi osmeh večni i bićete uvek srećni

www.schaumburgfamilydentalclinic.com

VISA MasterCard

nena design

130. GODIŠNJICA OD TURIZMA NA ZLATIBORU

# RAZGLEDNICA SA ZLATIBORA

U bisokopskoj dvorani Kulturnog centra Zlatibor nedavno je održana premijera filma "Zlatibor, planina bogova". Opština Čajetina i Turistička organizacija Zlatibor film su pripremili u saradnji sa produkcijskom kućom "City Group" iz Niša. Igrano-dokumentarni film producenta Olivera Paunovića prikazuje duhu i bogatu istoriju zlatiborskog turizma i njegov razvoj

od drvenih paviljona za smeštaj gostiju do savremenog turističkog centra, sa mnoštvom sadržaja i bogatom turističkom ponudom. Film je svojevrsni omaz 130. godišnjici turizma na Zlatiboru, a već je osvojio i svoju prvu nagradu. Pretpremijerno bio je prikazan na Festivalu turističkog filma u Vrmdži, kraj Sokobanje i pored velike konkurencije



osvojio je prvu nagradu i dobio Gran pri za najbolji turistički film.

Nakon premijere filma na Zlatiboru film će biti premijerno prikazan i u Nišu, Novom Sadu i Beogradu a zatim sledi njegov životni put na raznim festivalima u zemlji i inostranstvu kao i na nacionalnim i regionalnim televizijama.



## VEZ NA STAKLU

U galeriji Kulturnog centra na Zlatiboru otvorena je izložba "Vez na staklu", poznatih uzičkih umetnika Velja Tosanica i Ane Zugić. Otac i kćerka već 3 decenije vezu na staklu, na umetničkim delima koja su instalirana u

Bilefeldu, Minhenu, kome daje celog sebe proteklih godina.

O lepoti i kvalitetu svedoče vitraži Tošanića u manastiru Rača u Bajinoj Bašti, manastiru Blagoveštenje u Ovčar Banji, crkvi Sv. Petke u Švedskoj, manastiru Sv.

Arhangelu u Prizrenu, crkvi Sv. Nedelje u Tripkovi, hotelu "Valentina", Anapa, u Rusiji, Kongresnom centru u Rostovu na Donu, hotelu "Baltička Zvezda" u ST. Peterburgu, hotelu "Mona" u Budvi, hotelu "Mona Plaza" u Beogradu, Vinariji "Aleksandrović" u Topoli, svečanoj sali Opštine Čajetina, a vitraž u svečanoj sali Gradske skupštine poklonio je Gradu

Užicu 2005. godine. Najveći vitraž, osam puta osam metara, radionica je radila skoro dve godine za operu u Barseloni 2008. Ovo je samo mali deo od onoga što je stvoreno u radionici "Tiffany" pred kojom su novi izazovi.

Ana Zugić je svoje radove izlagala i na izložbama u Čikagu.

Mila Filipović



mnogim zemljama i u čitavoj Srbiji.

Izložbu čini više od 50 radova od stakla u različitim tehnikama, vitraž, fuzija, peskarenje, plitki reljef, oslikavanje, sito štampa, svi nastali u radionici "Tiffany", čiji su vlasnici otac i ćerka. Radionicu je 1993. godine Velimir Veljo Tošanić otvorio posle dugogodišnjeg izučavanja ovog umetničkog zanata u više gradova u Nemačkoj, Bremenu,

NAŠI MODNI KREATORI OSVAJAJU AMERIKU I SVET PODSEĆAJUĆI NA OTMENOST I ELEGANCIJU NIKOLE TESLE

# PREDSTAVLJANJE SRBIJE U ČIKAGU NA PRESTIŽNOM MODNOM DOGADJAJU

Nedavno je Suzana Perić, jedna od naših najuspešnijih modnih kreatorki, proglašena za počasnog ambasadora Nikole Tesle, a sredinom ovog oktobra predstavljajući Srbiju u Čikagu, na čuvenom modnom događaju



Od stalnog saradnika  
**JASNA STANOJEV**

U monografiji Ministarstva spoljnih poslova, izmedju ostalog predstavljena je Suzana Perić i njena kreacija TESLA haljina sa monogramom "NT" u Tesla stilu. Predstavljene su u Hramu Svetog Save u Beogradu fotografije Džindžer Vujić, potomka Edit Boling Vilson, supruge čuvenog američkog predsednika Vudrou Vilsona, koja je ponela Tesla haljinu sa monogramom "NT" u Tesla stilu, koju je izradio poznati atelje kreatora Suzane Perić. Tom prilikom prota Dragan Šovljanski je pročitao Molitvu blagodarnosti povodom njenih 40 godina zajedničkog života sa suprugom Dejvidom Vujićem, poslednjim živim od sedam srpskih inženjera iz grupe SERBO 7, APOLO, NASA, svemirske agencije čiji je vodeći osnivač bio naš Mihailo Idivorski Pupin.

Tim povodom Ministarstvo spoljnih poslova proglasilo je Suzanu Perić počasnim ambasadorom Nikole Tesle. Iz sveta mode priznanje je odati za Tesla stil i Roksandi Ilinčić, Sladjani Tesli, Džeku Dimiću, Mili Pivnički Malruni, Jeleni Mandić...

U poslednje vreme Srbija se u svetu prepoznaje po najboljem teniseru svih vremena Novaku Djokoviću, ali i po mnogim drugim sportistima. Toj kategoriji naših ljudi sve češće se pridružuju i naši umetnici, a u poslednje vreme značajan prodor prave i umetnici u sferi mode.

Naša sagovornica Suzana Perić rođena je u Sarajevu 1972. godine, gde je pohađala osnovnu školu i gimnaziju. Devedesetih se preselila u Nemačku, gde je upisala jednu od najistaknutijih modnih škola — Akademiju za modu i dizajn — u Diseldorfu, gde je i diplomirala 1999. godine. Nakon diplome, karijera Suzane Perić napreduje. Preko 80 kolekcija



predstavljenih na modnim sajmovima CPD Dusseldorf, Pret a Porte u Parizu bilo je uspešno i zapaženo, kao i njene vlastite modne revije u Diseldorfu, Beogradu i Podgorici.

Suzanu Perić nesumnjivo je modna kreatorka za koju ozbiljni modni kritičari poslednjih godina smatraju da se izdvaja u odnosu na druge i da je u samom vrhu naše modne scene. Na sreću, i njena moda je sve češće prisutna u svetu. Svoje modele predstavlja u vodećim zemljama koje diktiraju svetske modne trendove.

**18. oktobra revija Macy's na 111 N. State Street, predstavljate Srbiju u Čikagu, na vodećem modnom događaju. Kako ćete se predstaviti na toj velikoj modnoj fešti?**

- Predstavljati Srbiju na

svetskom modnom događaju je ogromna čast i planiram da pokažem spoj svog jedinstvenog stila i srpskih kulturnih uticaja. Predstavim kolekciju koja oličava eleganciju i inovativnost, crpeći inspiraciju iz bogate istorije i umetničkog nasledja Srbije. Svaki odevni predmet će odražavati pedantnu izradu i pažnju posvećenu detaljima, koji su postali moj potpis kao dizajnera.

Iako će na tom prestižnom događaju biti i naši ljudi, kojih u toj regiji ima najviše u SAD, znam da ćete se tokom boravka u Čikagu posebno predstaviti i našim ljudima i njihovim pri-

**jaljima?**  
- Apsolutno, povezivanje sa našom srpskom zajednicom i njihovim prijateljima u Čikagu za mene je suštinski deo ovog iskustva. Nameravam da budem domaćin skupova i događaja na kojima mogu lično da se angažujem sa lokalnom srpskom zajednicom, podelim svoju strast prema modi i razgovaram o kulturnom značaju mog dizajna. Izgradnja ovih veza je način da se vratim zajednici koja je toliko podržavala moj rad.

**Suzana, šta sve kreirate?**

- Kreiram komade koji su bezvremenski, elegantni i raznovrsni. Bilo da se radi o pret-porte kolekcijama ili Suzana Perić Mare kolekciji, nastojim da kreiram odeću koja osnažuje dame, čineći ih sigurnim i lepim.

**Vi ste izmedju ostalog nenadmašni kao kreatorka koja stvara haljine iz snova, o kojima sanjaju mnoge devojke. San snova su za mnoge venčaniče u vašim salonima u Beogradu i još nekim gradovima. Po čemu se one izdvajaju?**

- Moja vizija je da venčaniče ostane trajna uspomena, a ne samo odevni predmet. Garantujem da je svaka haljina napravljena sa najvećom pažnjom i kvalitetom kako bi izdržala test vremena. Pored toga, često predlažem da se u haljinu ugrade značajni elementi, kao što su vez ili uzorci čipke koji imaju sentimentalnu vrednost. Na ovaj način, haljina postaje opipljiv podsetnik na poseban dan.

**I na kraju, da čujemo iskustvo jednog velikog kreatora, kako čovek da bude elegantan i da bude zadovoljan svojim izgledom?**

- Elegancija za muškarce, kao i za žene, leži u detaljima. Počinje sa dobro uklopljenom odećom, jer krojenje može transformisati odeću.

Investirajte u kvalitetne komade koji su raznovrsni i bezvremenski, kao što su dobro skrojeno odelo ili klasična bela košulja. Obratite pažnju na doterivanje, od negovane brade do uglačanih cipela. Samopouzdanje igra značajnu ulogu u eleganciji, zato uvek nosite svoju odeću sa ponosom. Na kraju krajeva, elegancija se odnosi na autentičnost, pa birajte stilove i boje koji odražavaju vašu ličnost i čine da se osećate prijatno i zadovoljno svojim izgledom. Samopouzdanje i udobnost su ključ prave elegancije.

Hvala i želimo vam da osvojite publiku i u Čikagu!



Džindžer Vujić sa suprugom Dejvidom Vujićem

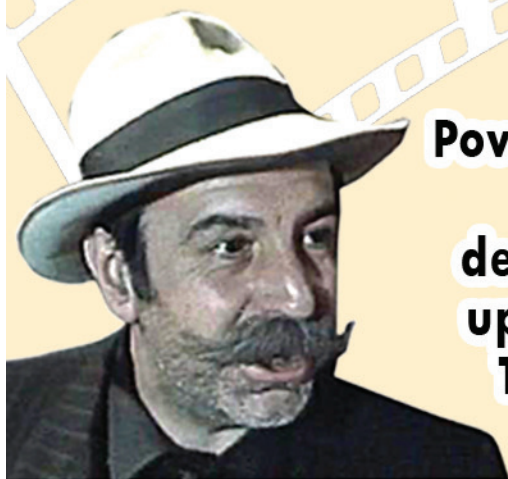
# Jubilarni 10. SRPSKI FILMSKI FESTIVAL ČIKAGO

Donosi vam najnovije i najbolje iz srpske filmske produkcije

**OD 8. DO 10. DECEMBRA**

AMC DINE-IN Rosemont 12  
9701 W Bryn Mawr Ave, Rosemont

CHICAGO  
SERBIAN  
FILM  
FEST



Povodom 90. godišnjice od rođenja velikog  
**ZORANA RADMILOVIĆA**

deseti Filmski festival Čikago posvećen je  
upravo ovom velikanu srpskog glumišta.

Tim povodom prikazujemo kulturni film:

**MARATONCI TRČE POČASNI KRUG**



## San Diego Serbian Festival 2023

Saturday, October 14, 2023, 12 pm-11 pm



Homemade Pastries • Authentic Serbian Food  
Kids Zone and Games • Serbian Open Market  
Folk Dance Performance • Live Music  
Church Tours • Veselin Tale Živak-Las Vegas  
Jasmina Nikolić Ilić-Chicago • Saša Minić-Chicago  
Tamburitza Orchestra PONOVO



General Admission: \$5 donation at entrance (Free for children under 12, active military, and first responders)  
3025 Denver St., San Diego, CA 92117

## ČEVAP CHALLENGE

15TH ANNUAL ČEVAP CHALLENGE 2023

ДОБРОДОШЛИ НА РОШТИЉИЈАДУ

Saturday  
November 11, 2023  
Vespers 6 pm  
Dinner 6:30 pm



TALE

Champion of the champions,  
multiple past champions competing

Interested in competing?  
Please contact  
Andrew Marin  
760-448-2133 or  
St. George Office  
619-276-5827  
cell 619-316-2362 or  
FrBratso@sbcglobal.net

Price:  
Adults \$20  
Juniors (12-17) \$15  
Admission only \$10

Respond fast, spots are reserved  
for the first 8 competitors only.

St. George Serbian Orthodox Church • 3025 Denver St., San Diego, CA 92117

U BEOGRADU ODRŽANA PREMIJERA „ŠTO SE BORE MISLI MOJE“

# IZ KOČIJE NA CRVENI TEPIH

Na kraju projekcije filma publici se poklonila autorska i glumačka ekipa, koja je pozdravljena uz dugotrajan aplauz

Svečana premijera novog domaćeg filma „Što se bore misli moje“ reditelja Milorada Milinkovića, po čuvenoj pesmi kneza Mihaila Obrenovića, održana je u Beogradu, na velikoj sceni MTS dvorane. Svetska premijera filma je održana 1. septembra na samom zatvaranju festivala „Filmski susreti“ u Nišu, a film je prikazan i u Beču, kao i 16. septembra u Kragujevcu, povodom velikog jubileja, obeležavanja 200. godišnjice od rođenja kneza Mihaila Obrenovića. Ovaj istorijski i politički triler govori o ubistvu kneza Mihaila, kao i događajima koji su prethodili tragičnom činu. Milinković je zajedno sa Dragoljubom Stojkovićem uradio scenario o jednom od naših najvećih vladara i atentatu koji je na njega izvršen 1868. godine na Košutnjaku.

Uoči projekcije glumci i autorska ekipa filma prošli su crvenim tepihom, koja je na kraju projekcije pozdravljena gromoglasnim aplauzom.

Milorad Milinković izjavio je da za premijeru u Beogradu ima prvi put tremu u životu.

- Iskren da budem, nikada nisam imao tremu u karijeri, a ovo mi je već sedmi dugometražni film. Ni za jedan od tih filmova nisam bio nervozan, čak me trema nije drmala ni kad smo sa ovim filmom bili u Nišu i Kragujevcu.

Ali zato

## Zamkovi u Vojvodini

Prema njegovim rečima, knez Mihailo je bio čovek sklon umetnosti, svirao je klavir, pisao poeziju, govorio nekoliko stranih jezika, imao sklonost ka fotografiji, i bio je ličnost vrlo inspirativna za svakog glumca. Snimanje je teklo lagano, a Mićanović se priseća da su uslovi bili zahtevni, pošto se radilo po zamkovima u Vojvodini, koji su ogromni, prelepi, ali nema ko da to greje, i nažalost propadaju.

- Pokušavali smo da „glamur“ iz Mihailovog vremena prenesemo gledaocima, a oko nas je bila hladnoća i ruiniрани zamkovi - dodao je glumac.

Upitan može li se desiti da ga uloga kneza Mihaila obeleži kao glumca, kao što je to Karadjordje bio za Marka Nikolića, Mićanović je odgovorio da na to glumac ne može da utiče.

- Može samo da se pomeri sa strane i vidi rezultat. Na primer, Mihajlo iz filma „Lajanje na zvezde“, po tome me publika i danas najviše pamti. Da li će neki drug lik skloniti s pijedestala Mihajla stvarno ne znam. Nije do mene i ne bavim se tim.



**POGLEDAJTE INTERNACIONALNU PREMIJERU OVOG FILMA U ČIKAGU NA SRPSKOM FILMSKOM FESTIVALU U DECEMBRU (8.9.10. Decembar, 23.)**

sada u Beogradu imam ogromnu tremu, ne umem da objasnim zašto - otkrio je Milinković.

Autor filma dodaje da su dobili velike ovacije u Nišu i Kragujevcu.

- Toliko su velike bile da sam bio zbunjen. Pitao se se možda su pogrešili sa tolikim aplauzom, ne znam, u stvari malo se šalim.

Milinković je dodao da se sudeći po reakciji film svideo ljudima.

- Veoma mi prija ta promena. Lepo je raditi na

ovakvoj temi, toliko mi se svidela epoha i istorijska priča, da ću i sledeći film raditi u tom žanru. Trebalo bi tokom oktobra da počnem sa snimanjem novog filma.

P o -

**DRAGAN MIĆANOVIĆ O SNIMANJU FILMA „ŠTO SE BORE MISLI MOJE“**

## LIK KNEZ MIHAILA ZA FILM DUŠU DAO

*Bilo je istraživanje po literaturi i muzejima, a obišli smo Istorijski muzej grada Beograda, gde se čuvaju lični podaci i stvari ovog državnika*

Ovo ostvarenje govori o ubistvu kneza Mihaila Obrenovića, kao i događajima koji su neposredno prethodili samom tragičnom činu. O atentatu na jednog od naših najvećih vladara koji se 1868. godine dogodio na Košutnjaku. Glavna uloga poverena je Draganu Mićanoviću, koji kaže da je kad je dobio poziv Milorada Milinkovića da radi film znao da sledi istraživanje ko je u stvari bio knez Mihailo (1823-1868) pošto o njemu imamo šturu, uglavnom školske informacije.

- Bilo je istraživanje po literaturi i muzejima. Obišli smo Istorijski muzej grada Beograda, gde se čuvaju lični podaci i stvari kneza Mihaila. Čak smo videli odelo u kome je bio kad je ubijen u Košutnjaku. To je zaista potresan prizor. Možete da shvatite s kakvom monstruošću su ga zaverenici ubili - naveo je glumac.

Prema njegovim rečima, knez Mihailo je bio intrigantna ličnost, koja je za film dušu dala.

- „Što se bore misli moje“ predstavlja politički triler, jer govori o zavernicima koji kuju zaveru da ubiju kneza, ali i romanu između Mihaila i Katarine Konstantinovića (1848-1910) koja bi, prema rečima Mićanovića, danas sigurno punila žutu štampu, jer je bio skandal što Obrenović želi da se oženi bliskom rodom.

- Film prati poslednjih sedam dana života kneza Mihaila, sa flešbekovima. Idemo i dalje u prošlost, gde prikazujemo i neke od značajnih istorijskih datuma - oslobađanje gradova od turske okupacije, pokušaj osnivanja Balkanskog saveza... - rekao je Mićanović.

Priznavši da je tokom karijere imao sreće da tumači istorijske ličnosti o kojima postoje video i tonski zapisi, Mićanović je istakao da postoji samo nekoliko fotografija i slika kao je izgledao knez Mihailo.

- To s jedne strane glumcu može biti lakše, može da se osloni na maštu, da zamišlja sve. Knez Mihailo ima lične fotografije, što tada nije bilo toliko uobičajeno. To pratimo u filmu. Imao je prijatelja Anastasa Jovanovića koji je nosio aparaturu da ga uslika.

## Glumačka ekipa

Kneza Mihaila Obrenovića tumači Dragan Mićanović, a uloge istorijskih ličnosti igraju: Miloš Timotijević, Nebojša Dugalić, Nataša Ninković, Aleksandar Srećković Kubura, Tamara Krcunović i Nenad Okanović. Tu su i mladi glumci Luka Grbić, Jana Ivanović, Maja Čampar, Stojša Oljačić...

Film je snimljen u produkciji Telekoma Srbija i filmske produkcije Bombona i nalazi se na bioskopskom repertoaru.

stalo mi je zanimljivo da se bavim istorijskim temama, što ne znači da se ponovo neću vratiti savremenim pričama u scenarijima.

Cela glumačka i autorska ekipa je na premijeru ispred MTS dvorane dolazila svečano u kočijama sa konjima, da budu u stilu samog vremena iz filma, dok je orkestar u holu izvodio starogradsku muziku. S. Đ.



LOST COUNTRY - IZGUBLJENA ZEMLJA U DECEMBRU NA SRPSKOM FILMSKOM FESTIVALU ČIKAGO



# VELIKI USPEH FILMA „LOST COUNTRY„ U KANU I SARAJEVU

Veliku uspeh za našu kinematografiju i film „Lost Country“ Jovan Ginić, koji tumači glavnu ulogu u filmu je osvojio Nagradu „Otkrovenje“ za najboljeg mladog glumca 76. Kanskog festivala i nagradu „Srce Sarajeva“ za najboljeg glumca 29. Sarajevo film festivala.

Film „Lost Country“ scenariste i reditelja Vladimira Perišića je svoju svetsku premijeru imao na 76. Kanskom festivalu, gde je doživio veoma dobar prijem i odjek. Gledalište koje je do poslednjeg mesta bilo popunjeno u bioskopu Miramar pozdravilo je ekipu filma dugim i srdačnim aplauzom.

Više od pet minuta trajale su ovacije za glumačku ekipu. Jasna Djuričić nije mogla da bude na projekciji, ali je već zajedno sa svojim filmskim sinom Jovanom dobila sjajne kritike.

Film je bio deo festivalskog programa „Nedelja kritike“, i jedini srpski film u zvaničnoj konkurenciji. Srpska kinematografija je svog predstavnika u Kanu poslednji put imala 2018. godine, kada je u programu „Petnaest dana autora“ prikazan „Teret“ u režiji Ognjena Glavonića.

Za „Nedelju kritike“ selektori su od 1000 prijavljenih filmova izabrali 11, od kojih se sedam takmiči za nagrade. Među takmičarima je bio i „Lost country“.

Ovo je bio veliki uspeh za našu kinematografiju i film „Lost Country“: Jovan Ginić je osvojio Nagradu „Otkrovenje“ za najboljeg mladog glumca 76. Kanskog festivala.

Nagrada „Otkrovenje“ koju najboljem mladom glumcu



festivala dodeljuje fondacija „Luj Roderer“, a o njegovoj bravuroznoj ulozi Stefana u porodičnoj drami, kanski kritičari su pisali odmah nakon

ovaj impresivan, nijansiran film deluje kao priča o odrastanju, kao ispitivanje balkanske generacijske krivice i živopisni portret političara od karijere.

„Lost Country„ film je sniman u beogradskoj školi „Vladislav Ribnikar„ u kojoj je 3. maja izvršen masakr. Reditelj Vladimir Perišić je za Novu S rekao da se u filmu pojavljuju neki učenici te škole, a da je čuvar Dragan Vlahović, jedan od žrtava, ekipi bio velika pomoć tokom snimanja.

prve premijerne projekcije ovog filma, 22. maja.

Kako je u svojoj kritici ocenila Wendy Ide, kritičarka svetskog časopisa Screendaily,

„Glumac amater, Jovan Ginić, je sjajan u ulozi Stefana, sa ljupkim repertoarom adolescentskog ponašanja koje efikasno koristi tokom celog filma“,

zapisala je o Giniću Wendy Ide.

Nagrada „Otkrovenje“ je uspostavljena pre šest godina kako bi se ohrabрили mladi glumački talenti, i dodeljuje se u okviru prestižnog kanskog programa „Nedelja kritike“, u kojem je iprikazan Perišićev film.

Priznanje za Ginića je i prva kanska nagrada za srpski film posle mnogo godina.

Jovan Ginić u filmu „Lost Country“ igra petnaestogodišnjeg gimnazijalca koji 1996. godine, tokom studentskih demonstracija protiv



Miloševićevog režima, shvata da je njegova majka saučesnica korumpirane vlasti...

Prema rečima reditelja Perišića, on je uživao u radu sa mladim glumcima:

„Rad sa naturšćicima je za mene najlepši deo rada na filmu. Jovanova posvećenost ovom filmu je bila izuzetna, i ostvario je ulogu o kojoj će se, verujem, dosta pričati. On je u samom srcu dogadkaja mog novog filma, a pred njim je jedna veoma teška borba: da prihvati neprihvatljivo i suoči se sastvarnošću sveta iz kojeg dolazi, što je utoliko teže jer se radi o njegovoj majci. To je suština priče koju sam želeo da ispričam svojim novim filmom“, izjavio je Perišić za sajt Filmskog centra Srbije.

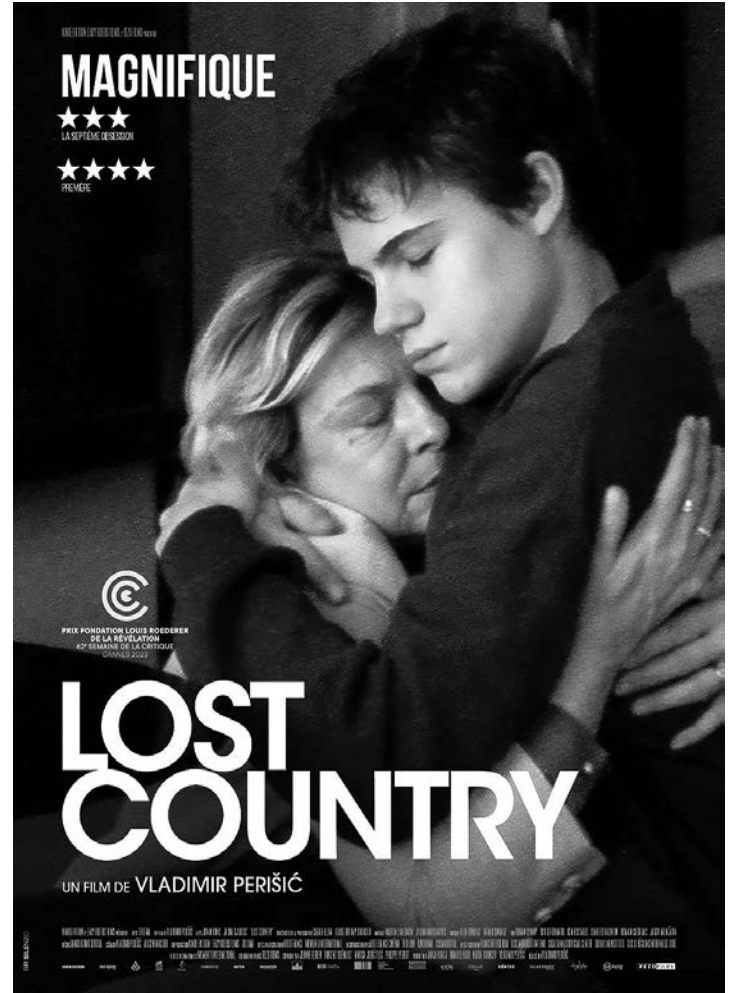
**JOVAN GINIĆ – GLAVNI JUNAK FILMA LOST COUNTRY**

O prvoj pojavi na filmu i dva ogromna priznanja, o tome kako se oseća i kako je to uticalo na njega, reakcija drugara i devojaka Jovan Ginić kaže:

Vidim važnost nagrada po reakcijama okoline. Drugari su oduševljeni, posle kanske nagrade su mi napravili doček ispred kuće. Što se filmske industrije tiče postaje mi sve zanimljivija i zanimljivija. Svaka nagrada me sve više tera da razmišljam u tom pravcu ali sam još uvek mali da bih napravio životni izbor. Imao sam sreće da budem deo sjajne glumačke ekipe od kojih sam mnogo naučio a kroz samo snimanje me je vodio reditelj Vlada Perišić, korak po korak. Zbog toga nisam osećao nikakvu tenziju niti pritisak bilo koje vrste.

Izmedju ostalog kaže da mu je najteža scena na snimanju bila dekina večera, snimanje je bilo zahtevno ali je zbog samog odnosa deke i unuka bila veoma emotivna.

Na pitanje, ko bi po njemu trebalo da pogleda ovaj film i zašto, Jovan kaže: najpre ljudi koji su živeli u to vreme i preživeli sve to. A zatim naša generacija da bi znali kroz šta su prolazili naši roditelji.



**Dobitnik Srca Sarajeva – Jovan Ginić**

Nakon Kanskog festivala film "Lost Country" je imao svoju regionalnu premijeru

na Sarajevo film festivalu 12. Avgusta, gde je Jovan Ginić osvojio nagradu "Srce Sarajeva" za najboljeg glumca na 29. Sarajevo Film Festivalu za ulogu u filmu Lost Country.



**SREJOVIC  
ACCOUNTING  
SERVICES LTD**

- Izrada personalnih I biznis taksi
- Kompletno vodjenje poslovnih knjiga za kompanije svih delatnosti
- Obračun plata (Payroll Service) I godišnjih formi (W2, 1099-MISC)
- Sales Tax
- Zastupanje pred IRS-om (Audits)
- Formiranje novih kompanija

**Ljubiša Lou Srejović, EA, MBA**  
**Ljiljana Lili Polovina, EA**  
**Zdravka Zee Čučković, CPA, MSA**

**Posetite nas na našoj novoj lokaciji: 2340 S River Rd Ste 208 Des Plaines IL 60018**  
**T: 773-545-6288 F: 773-545-6377**  
**info@srejovicaccounting.com**

# PROGRAM 10. SRPSKOG FILMSKOG FESTIVALA ČIKAGO

## ŠTO SE BORE MISLI MOJE — Milorad Milinković



(srpski predstavnik u trci za oskara)

## LOST COUNTRY — Vladimir Perišić



Nagrada na Kanskom festivalu 2023.  
Nagrada na Sarajevskom festivalu

## KO ŽIV KO MRTAV — Rade Ćosić



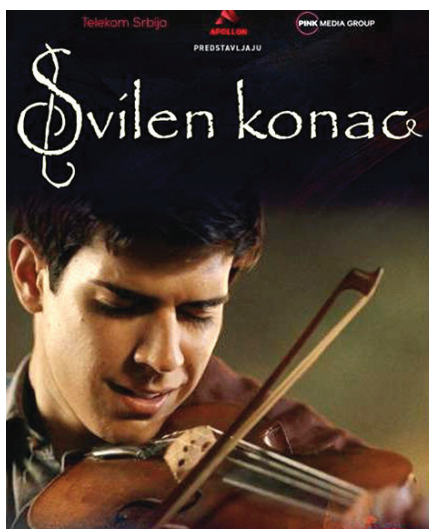
Stefan Jeftoviću specijalna nagrada za debitantsku ulohgu na filmu na festival u Vrnjackoj Banji Kao I specijalno priznanje Stefanu Jeftovicu za debitanta, kao I proglašenje za glumca druge večeri na Filmskim susretima u Nisu.

## OLUJA — Miloš Radunović



Marija Pikić nagrada za izuzetnu žensku ulogu na Filmskim susretima u Nišu.

## SVILEN KONAC — Damir Romanov



Aleksandar Stojković proglašen zaglumca treće večeri na Filmskim susretima u Nišu

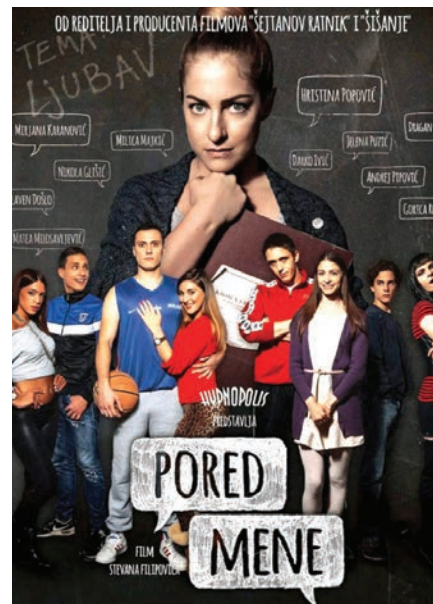
## HEROJI HALIJARDA — Radoša Bajića



Beogradska premijera 10. oktobra

## PORED TEBE — Stevan Filipović

70. Filmskom festivalu u Puli,



ovacije publike, kao i dobre kritike, kao i na Omladinskom festivalu u Sarajevu.

Povodom 90. godišnjice od rođenja velikog **ZORANA RADMILOVIĆA** deseti Filmski festival Čikago posvećen je upravo ovom velikanu srpskog glumišta. Tim povodom ćemo prikazati kulturni film:

## MARATONCI TRČE POČASNI KRUG



## PROPRATNI PROGRAM FESTIVALA

Tribina – **OLUJA**

U saradnji sa organizacijama Sabor Krajiških Srba i Udruženje Krajiških Srba – Prelo

Tribina – **AKCIJA HALIJARD**

U saradnji sa organizacijom – Halijard Misija

## OD 8. DO 10. DECEMBRA

AMC DINE-IN Rosemont 12  
9701 W Bryn Mawr Ave, Rosemont

## Jubilarni 10. SRPSKI FILMSKI FESTIVAL ČIKAGO

Donosi vam najnovije i najbolje iz srpske filmske produkcije





# Shear Elegance

Za novi imidž, lepu frizuru i blistavu boju kose



**773.271.9602**

**Hear extensions i keratin Frizure i šminka za svadbe i druge svečane prilike**  
Sve na jednom mestu u vašem salonu  
**SHEAR ELEGANCE**

*U srcu Lincoln Square*  
4719 N. Lincoln Ave. - Chicago IL 60625  
Radno vreme: Pon-sub 10am -7pm – Nedeljom 10 am -4pm

## NEVEROVATNA PONUDA

NAJMODERNIJI NJUJORKSKI MAGAZIN IZ SRBIJE

# Nedeljnik

**GODIŠNJA PRETPLATA** NA DIGITALNO IZDANJE, 52 BROJA

umesto ~~310\$~~  
**samo 75\$\***

Svake srede novi broj u vašem inboxu.  
Pronađite na adresi [www.nstore.rs](http://www.nstore.rs)

Za Nedeljnik pišu najcenjeniji kolumnisti i najvažniji opinion makeri u Srbiji.

Šta se zaista događa u Srbiji, kako razmišlja nova srpska elita\*\*, kako svet izgleda iz srpske perspektive

Proverite zašto je Nedeljnik srpski magazin koji izgleda svetski.


+

UZ NEDELJNIK DOBIJATE I NJUJORK TAJMS NA SRPSKOM JEZIKU\*\*\*

## Citaj više, znaj više

\*u dinarskoj protivvrednosti  
\*\*Nedeljnik čita 71 odsto obrazovanih, agencija Ipsos  
\*\*\*Nedeljnik je licencirani izdavač The New York Times International Report, prvog mesečnika NYT

# Moć Ishrane



**7. OKTOBAR, SUBOTA U 6PM**  
**AUTOFAGIJA - Isceljujuća moć**

- Lek za telo i dušu
- Kada i kako je aktivirati?
- Kako je pojačati?

**8. OKTOBAR, NEDELJA U 11AM**  
**PUTEVI REGENERACIJE I PODMLAĐIVANJE ORGANIZMA**


- Kako povećati energiju tela?
- Kako povećati mentalnu snagu?

5608 N. PULASKI RD, CHICAGO IL 60646  
ULAZ SLOBODAN

**Dr Dragan Ivanov**

- Mr.sc.med.dr. Dragan Ivanov je specijalista interne medicine.
- Danas je profesor, osnivač i predsednik udruženja za zdrav stil života "Eden".
- U radu sa pacijentima u privatnoj praksi, pored klasičnih lekova primenjuje terapije biljnom ishranom i lekovima iz prirode.
- Dr. Ivanov je držao predavanja u Evropi, Americi, Kanadi, Australiji i Aziji.
- Gost na mnogobrojnim nacionalnim televizijama i Youtube kanalima!

**"Doktor čije savete i sportisti cene!"**



NJIGA NA POKLON

# TESLA AIR

HEATING & COOLING APPLIANCES  
24 HOUR SERVICE  
**SRBO KONSTATINOVIC**  
Commercial & Residential



Cell: 708.307.2816  
Tel: 708.802.4160  
[srbolis@yahoo.com](mailto:srbolis@yahoo.com)

**Za udobnost, toplotu i svežinu u vašim domovima i poslovnim prostorima**

# TESLA AIR



Film Radoša Bajića



# FILM HEROJI HALIJARDA

Inspirirano istorijskim događajima

**D**o sada neispričana dratna priča o tragici jednog vremena, o herojstvu i beznadju, o prijateljstvu, žrtvovanju i plemenitosti, o ljubavi i dobroti...

## SINOPSIS

U proleće 1944, u trenutku završnice Drugog svetskog rata, u jednom srpskom selu u toku je najveća pojedinačna akcija spasavanja američkih i savezničkih pilota u istoriji svetskog vazduhoplovstva, poznata kao "Operacija Halijard". U pozadini ovog istorijskog događaja odvija se priča o tri brata Jovića i njihovoj porodici, razapetoj između suprotstavljenih ideologija. Dok se Mirko bori u odredima Jugoslovenske vojske u otadžbini, Sreten se pridružio partizanima. Ilija, najmladji muški naslednik koga otac želi da sačuva, rastrzan je između dve strane. Saga o njima i njihove individualne tragične sudbine predstavljaju paradigmu srpske nacionalne tragedije, bratoubilaštva i ideoloških raskola, koji ceo jedan narod odvođe u sunovrat.

## REČ REDITELJA

"Zašto sam želeo da snimim film "Heroji Halijarda"?"

Zato što sam zadivljen i inspirisan veličanstvenim istorijskim događajem koji se odvio u završnici Drugog svetskog rata u Srbiji, u čijem središtu je bila najveća akcija spasavanja savezničkih pilota iza neprijateljskih linija u istoriji svetskog vazduhoplovstva.

Zato što je u trenucima potpunog beznadja, prepušten volji i milosti onih čije je sinove spasavao, ovaj jedinstveni poduhvat u leto 1944. godine na svojim

plećima izneo srpski narod, predvodjen Jugoslovenskom kraljevskom vojskom, koja se borila protiv nemačkih okupatora, ali i protiv nadolazećeg komunizma.

Zato što me je u kolektivnoj nacionalnoj nesreći jednog naroda, u vrtlogu ratnih strahota i tragici vremena čiji su protagonisti članovi jedne tipične seoske porodice, zanimala monumentalnost operacije "Halijard", ali mnogo više lična drama pojedina.

Zato što su u periodu od maja do septembra 1944, uz velika odricanja i ogromne žrtve, sa improvizovanog aerodroma u selu Pranjani, podno planine Suvobor, srpski seljaci od sigurne smrti spasili 508 američkih i savezničkih pilota, što je primer retko vidjenog dobročinstva, prijateljstva, humanosti i herojstva."

## Film Heroji Halijarda iz Gornjeg Milanovca krenuo prema svojoj publici

Ekipa filma "Heroji Halijarda", nakon svečane pretpremijere u Gornjem Milanovcu, poklonila se milanovačkoj publici koja ih je pozdravila i nagradila velikim apaluzom i ovacijama.

Prvom premijernom prikazivanju prisustvovao je deo glumačke i produkcijske ekipe filma, predstavnici Fondacije Halijard i brojni gosti.

Ekipa filma želela je da se prva svečana projekcija organizuje na izvoristu istorijskih događaja koji su se odigrali pre

skoro osam decenija na Galovića polju, u Pranjanima, na teritoriji opštine G. Milanovac, a koji su bili inspiracija za stvaranje ovog filmskog dela.

Opština Gornji Milanovac pomogla je realizaciju filma Heroji Halijarda i dobila zvanični status domaćin projekta.

— Film Heroji Halijarda večeras je krenuo prema svojoj

Halijarda koji će 10. oktobra imati svoju svečanu premijeru u Beogradu.

— Od prvog sekunda filma pa do zadnje scene ne možete da napustite priču i to što su reditelji glumci hteli da kažu. Prema mom mišljenju veoma dobro izneta priča spašavanja savezničkih pilota sa neprijateljskih linija u Drugom svetskom ratu. Ali

Galovića polju, u Pranjanima.

Glumac Milan Vasić kaže da je po prvi put okupljena glumačka ekipa koja nije ista i koja se ne vrti u svim serijama i da je Radoš Bajić okupio sjajne glumce.

— Roditeljima sam rekao da sam mnogo srećan što sam deo ove ekipe i ovog projekta. Bio sam veoma uzbuđen nakon prve projekcije, nisam znao šta da očekujem. I večeras sam ga ponovo odgledao. Ovo je mnogo dobar film. Pitanje je da li je poslednjih 10-15 godina bilo većeg kod nas—kazao je Vasić.

Glumica Nela Mihailović, koja u glavnoj ulozi tumači lik majke Dušanke Jović, kaže:

— Veoma sam srećna jer ovo je prvi susret sa publikom, jer ja večeras prvi put čujem taj odjek koji se vrati glumcu zbog čega je sve ovo i radio. Jer bez publike nema ni nas glumaca. Hvala vašem gradu i ovako divnoj publici što je imala sluha za ovaj naš projekat. Divni ste domaćini. Uživala sam ovde kod vas dok sam radila film Halijard. Divno smo bili prihvaćeni. Ja sam sve scene snimila još pre dve godine. Veliki rad i trud su iza nas. Posebno zadovoljstvo je sada na kraju kada vidimo kako izgleda, a pre svega kako ga je publika prihvatila — rekla nam je Nela.

Prema rečima scenariste i reditelja Radoša Bajića, film Heroji Halijarda je do sada neispričana ratna priča o herojstvu jednog naroda, plemenitosti, dobroti i prijateljstvu.

— Kada smo pre pet godina kretali u ovaj projekat, sve je izgledalo kao nemoguća misija. Upravo kao što je i sama operacija Halijard, u kojoj je srpski narod u vodstvu Jugoslovenske vojske otadžbine spasio preko 508 savezničkih i američkih pilota, takodje bila nemoguća misija. Evo



publici u zemlji i u celom svetu. I krenuo je onako, DeJane (predsednik opštine GM, prim.aut.) kako smo to i obećali, ovde, iz ovog divnog grada. Iz ovih divnih predela. I to je lepota ovog divnog trenutka — poručio je Radoš Bajić, koji je na projektu predano radio pet godina, između ostalih i sa koscenaristima Dušanom Kovačevićem i Strahinjom Madžarevićem.

Nakon više od pet godina rada, ekipa je milanovačkoj publici predstavila Heroje

nešto što je možda i veća poruka od samog filma jeste pomirenje koje smo mogli na kraju filma da vidimo i sva dobrota našeg naroda koji su prikazani u ovim scenama. Veliko je zadovoljstvo biti domaćin ovakvog jednog projekta i nadam se da će i kroz ovaj film nastaviti da živi sećanje o misiji Halijard, koja je izvedena u Pranjanima — kazao je Kovačević.

Projekcija filma je specijalno upriličena povodom obeležavanja 79. godišnjice misije „Halijard“ koja je organizovana na

**Ne propustite ovaj film  
US premijeru vam donosi  
SRPSKI FILMSKI FESTIVAL ČIKAGO  
8.9.10. decembra.**

## NOVO MESTO U ČIKAGU - 220 LOUNGE &amp; BANQUETS



Vlasnik: Petar Jovanović

# MESTO ZA ZABAVU I SLAVLJA

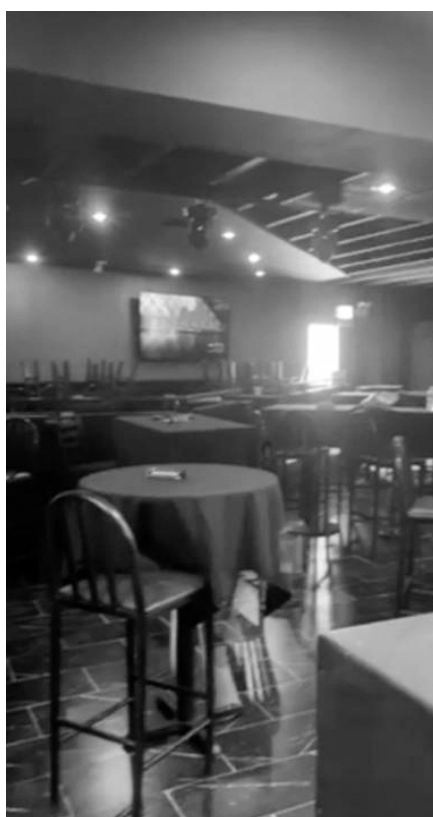
Tragom vesti da se u Čikagu otvara novo ekskluzivno mesto za organizovanje privatnih i javnih zabava i žurki, pod nazivom "220 Lounge & Banquets", razgovarali smo sa vlasnikom, svima nama dobro poznatim Petrom Jovanovićem — Perom Teslom. Petar je u našoj zajednici prisutan od davne 1979. godine, od kada nam se dokazao da je veoma uspešan u raznim poslovima. Iako je završio fakultet za programera, odabrao je rad sa našim narodom. Radio-program je vodio gotovo 30 godina, radio je i na TV programu za naše sugrađane, vodio je turističku agenciju, organizovao brojne koncerte, vodio je više restorana...

Početkom oktobra, na 7021 W. Highins Avenue, kod Harlema u Čikagu, gde se nekada nalazio bivši Sandys restoran, otvara "220 Lounge & Banquets", u kome ćemo rado biti gosti različitim povodima.

**Reci nam nešto više o tipu ovog restorana i ponudi koju će pružati.**

"Neće to biti tipičan restoran, nego mesto za dobre žurke, nastupe naših muzičara, a najviše kao moderna banket sala, koja će moći da ugosti do 220 zvanica, za privatne familijarne proslave.

Imaćemo vrsne kuvare, standardnih američkih i italijanskih banket specijaliteta, a za naše domaćine naša tradicionalna jela i svečani specijaliteti, kao što su meze, pečenje, roštilj, naše salate, nezaobilazne sarme, punjene paprike... Sve po želji. Sa



dekoracijama za veridbe, svadbe, rođendane i druge proslave."

**Znači to nije tipičan restoran, ali ni klasična banket sala. Koji će biti koncept "220 Lounge & Banquets"?**

"Tačno. On neće biti svakodnevno otvoren, nego onda, kada ima neki događaj za širu javnost kao što je koncert ili

zatvorenog tipa, private parties, gde će naši sugrađani proslavljati radosne događaje. Restoran, zapravo banket sala se nalazi na mestu bivšeg restorana Sandys, koji je kompletno renoviran i spreman za otvaranje."

**Otkud restoranu ime 220? Da li je to zbog približnog kapaciteta kojim raspolaže?**

"Možda je to broj kome je najbližnija moja kilaža u funtama, ha ha ha... Ali istina je aludiranje na moj nadimak koji sam dobio dok sam vodio radio i agenciju 90-ih godina. Pa ko to zna, povezaće i shvatiće."

**Sala još nije zvanično otvorena, a već su dogovoreni razni nastupi.**

"Tačno tako. Iako je zvanično otvaranje predviđeno za 11-12. oktobra, već ima zakazanih datuma za privatne proslave, za nastupe naših lokalnih najboljih muzičara, a i za goste koji su ovde na turneji. Pre nekoliko dana su u 220 Lounge nastupili Zvezde Granda Isak Šabanović i Nenad Osmanović. Čak je i doček Nove godine zakazan sa jednim od najpopularnijih bendova i DJ-a Čikaga."

**Kako naši čitaoci mogu saznati o dešavanjima, kada nastupaju poznati muzičari ili da zakažu neku privatnu proslavu? Kako mogu s vama kontaktirati?**

"Uskoro će sve biti postavljeno na našim portalima, i ostalim socijalnim mrežama. A za organizovanje veselja možete pozvati mene na 773.677.0247, ili Nikolinu



na 773.225.0561."

Poželeti smo srećan rad novom i ekskluzivnom "220 Lounge & Banquets".

Mnogo lepih događaja i trenutaka uživanja svima koji budu slavili i proslavljali kod njih.

pet godina kasnije, film je gotov, evo nas u Gornjem Milanovcu i samo želim da kažem da mi našim filmom šaljemo poruke dobrote, herojstva, dobročinstva, plemenitosti, humanosti i nešto što je jako važno — nacionalnog pomirenja — kaže Bajić.

Nacionalna premijera igranog filma Heroji Halijarda zakazana je za 10. oktobar.

U ovom velikom filmskom delu o patriotizmu i dobročinstvu našeg naroda, ali i o bratoubilaštvu, podelama i raskolima našlo se skoro stotinu stranih i domaćih glumaca, među kojima: Petar Božović, Žarko Laušević, Nela Mihailović, Ljiljana Blagojević, Branislav Lečić, Voja Brajović, Nebojša Dugalić, Radovan Vujović, Nikola Rakočević, Vučić Perović,



Milan Vasić, Aleksandar Djurica, Isidora Minić, Jovo Maksić, Ivan Vučković, Nenad Heraković, Radoje Čupić, Slobodan Ninković, Nedeljko Bajić, Vanja Ejđus, Aleksandar Stojković i drugi... Tu je i veliki broj talentovanih mladih glumaca: Nina Nešković, Teodora Dragičević, Čubrilo Čupić, Marko Radojević, Mihailo Perišić, Ognjen Nikola Radulović, Nemanja Rafailović, a pored umetnika iz Srbije i regiona, glumačku postavu projekta čine i strani glumci sa engleskog govornog područja: Stiven Mur, Skot Aleksander Jang, Majkl Stoki, Adam Devenport, Pol Kles, Nikola Kent, Karl Varton, Pol Marej, Hari Natanijel Epli, Aleks Papke, Kevin Klark...

# U SAZVUČJU SA ZAVIČAJEM



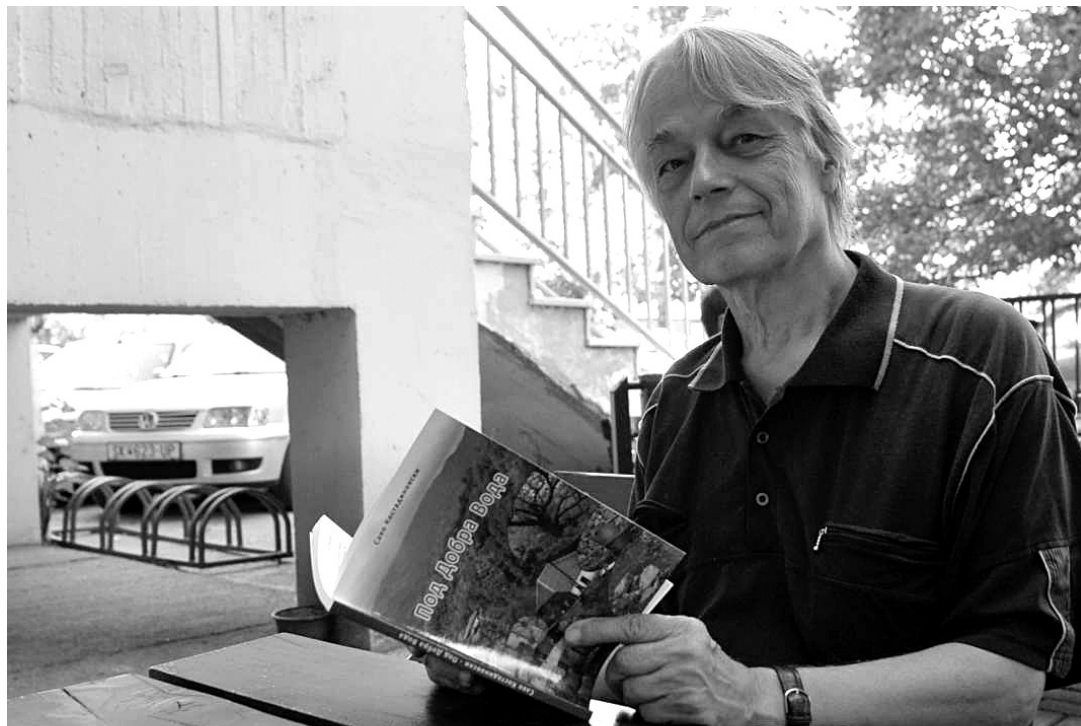
**Od stalnog saradnika**

**IVAN KALAUZOVIĆ**

**M**akedonsko-nemački spisatelj Savo Kostadinovski život je posvetio delima u kojima prevladavaju ljubav prema rodnom kraju i najmladjima. U Skoplju je sa njim razgovarao naš stalni saradnik Ivan Kalauzović Ivanus.

Obišao je svet, a srcem ostao u svom Gornjem Botušju kod Makedonskog Broda, u istorijsko-geografskoj oblasti Poreče. Između Severne Makedonije i Nemačke, u kojoj živi od 1971. godine, Kostadinovski je popločao put sa preko sto pedeset knjiga kojih je autor: sto deset za decu i četrdeset jednu za odrasle.

Literarni talenat je, kaže, nasledio od oca Sergeja, vojnika, koji je pisao poeziju i boračke memoare sa Sremskog fronta, pa je rano uplovio u poetske vode:



“Svoju prvu pesmu pribeležio sam kao trinaestogodišnjak, za domaći zadatak, povodom skopskog zemljotresa 1963, u kojem sam povredjen. Za vreme služenja vojnog roka pisao sam poeziju prikladnu za čitanje u duhu obeležavanja tadašnjih državnih

praznika, poput Dana Republike. Podučavao me je život, bez nekog reda, a bio je vrlo interesantan.”

Istovremeno, u uniformi JNA, radio je na romanu “Tri veka”, koji govori o istoriji porodice Kostadinovski i kroz koji je protkana i priča o makedonskoj prošlosti. Pradedu Kostadin i deda Damjan ključne su figure njegovog familijarnog nasledja. Vojvodi kapetanu Kostadinu posvećena je slavna pesma ‘Slušam kaj šumat šumite’. Temom rodnog kraja i otadžbine sam oduvek bio inspirisan i sa

zavičajem stalno u sazvučju. O njemu govore moje knjige sa dušom bliskim toponimima u naslovima.”

Iako stvara i poeziju i prozu, prednost daje stihovima: “Tokom studentskih dana u Kelnu počeo sam da, pored dečje, pišem i poeziju za odrasle... i to na nemačkom jeziku. Ona je tek godinama kasnije objavljena jednotomno i dvojezično, na nemačkom i makedonskom.”

Savo je sam prevodio svoja dela, a neretko je i strane kulture približavao našim krajevima. Bio je na skoro svim kontinentima i o tome ostavio svedočenja: “Posetom Detroitu rodjena je zbirka pesama ‘Zapisi iz Amerike’, Australiji ‘Bliske pesme u dalekoj Australiji’, ali i ‘Jedno proleće u Parizu’, ‘Jedno leto u Ohridu’, ‘Jedna jesen u Londonu’ i ‘Jedna zima u Sidneju’...”

Neprekidno saradjuje sa svojim kolegama iz inostranstva. član je i makedonskog i nemačkog udruženja pisaca i ne-moran je u težnji da pokaže da lepa reč ne poznaje barijere.

**RENT A CAR DVORAC**  
**BELGRADE NIKOLA TESLA AIRPORT**

**Sportage**

**dvorac@gmail.com www.dvorac.rs**

+ 381641109029

**Muzyka & Son**  
**FUNERAL HOME**

Поштујући Српске православне обичаје још од 1915.г.  
 Honoring Serbian Orthodox Customs Since 1915.

**Newly Renovated Facilities and Large Parking Lot**  
**Advance Funeral Planning**  
**Transportation to the Homeland**  
**Affordable Funeral Options**

**Basil Michael Muzyka Owner - Lic, Funeral Director & Embalmer**  
**5776 West Lawrence Avenue Chicago, IL 60630**

**773-545-3800**  
**www.muzykafuneralhome.com**



# TOMA ZDRAVKOVIĆ DOBIO SPOMENIK U SKADARLIJI

**U** Skadarliji je 2. oktobra, otvoren spomenik pokojnom muzičaru Tomi Zdravkoviću.

Toma je bio poznat kao veliki boem i obožavao je Skadarliju i kafane, a sada će jedno od njegovih omiljenih mesta krasiti i njegov spomenik.

U Skadarliji je Zdravković održao i jedan od svojih poslednjih nastupa, a spomenik će se nalaziti u blizini kafane "Dva jelena" u Skadarskoj 26.

Ovom događaju prisustvovali su, pored Tomine udovice Gordane Zdravković i Tomine ćerke Žakline, i Dragan Kojić Keba, Branko Babović, poznatiji kao Djuro Palica, Živorad Nikolić, poznatiji kao Žika Šarenica, Aleksandar Šapić, Mirko Kодиć, Rasim Ljajić i drugi.

Spomenik je otkriven uz Zdravkovićev veliki hit "Za Ljiljanu", a njegova udovica nije mogla da zaustavi suze. Sa njom je bila i ćerka, a za nju je ovo takodje bio veoma emotivan momenat.

Podsećamo, Toma Zdravković rođen je 20. novembra 1938. godine u Aleksincu, a kasnije se njegova porodica seli u Pečenjevce kod Leskovca. Odrastao je u nemaštini, a muzika je bila njegova velika ljubav. Važio je za velikog zavodnika i imao brojne ljubavne veze. Tomini poroci bili su alkohol i kocka, zbog čega je često ostajao bez dinara.

Legendarni pevač narodne muzike



ženio se četiri puta, a iz tih brakova ima dvoje dece — ćerku Žaklinu i sina Aleksandra.

Žaklinu je dobio sa prvom suprugom Olgicom, a njegova naslednica se ne pojavljuje u javnosti. Druga supruga je bila Milica, treća Nada Radanović sa Cetinja. Tomina četvrta supruga Gordana, sa kojom ima sina Sašu, živi u Torontu.

Iza sebe je ostavio mnoštvo pesama koje su i dan-danas veliki hitovi. Neke od najpoznatijih su "Da l' je moguće", "Branka", "Dotak'o sam dno života", "Kafana je moja sudbina", "Tužno leto", "Dva smo sveta različita"...

Preminuo je 30. septembra 1991. godine u Beogradu nakon borbe sa teškom bolešću.

**INSURE CAREFULLY. DREAM FEARLESSLY.**

**Tamara Elstner, Agent**

81 S Evergreen Ave  
Arlington Heights, IL 60005  
Cell: (773) 931-8473 | Bus: (847) 827-8473

**AMERICAN FAMILY INSURANCE**

**Venetian MONUMENT COMPANY**  
since 1912

**Jela Potulich**  
Consultant Designer/Sales

527 N. Western Ave.  
Chicago, IL 60612

Phone: 312-829-9622  
Fax: 312-829-9663

sales@venetianmonument.com

## STRANCI KOJI SU ZADUŽILI SRBIJU (4)



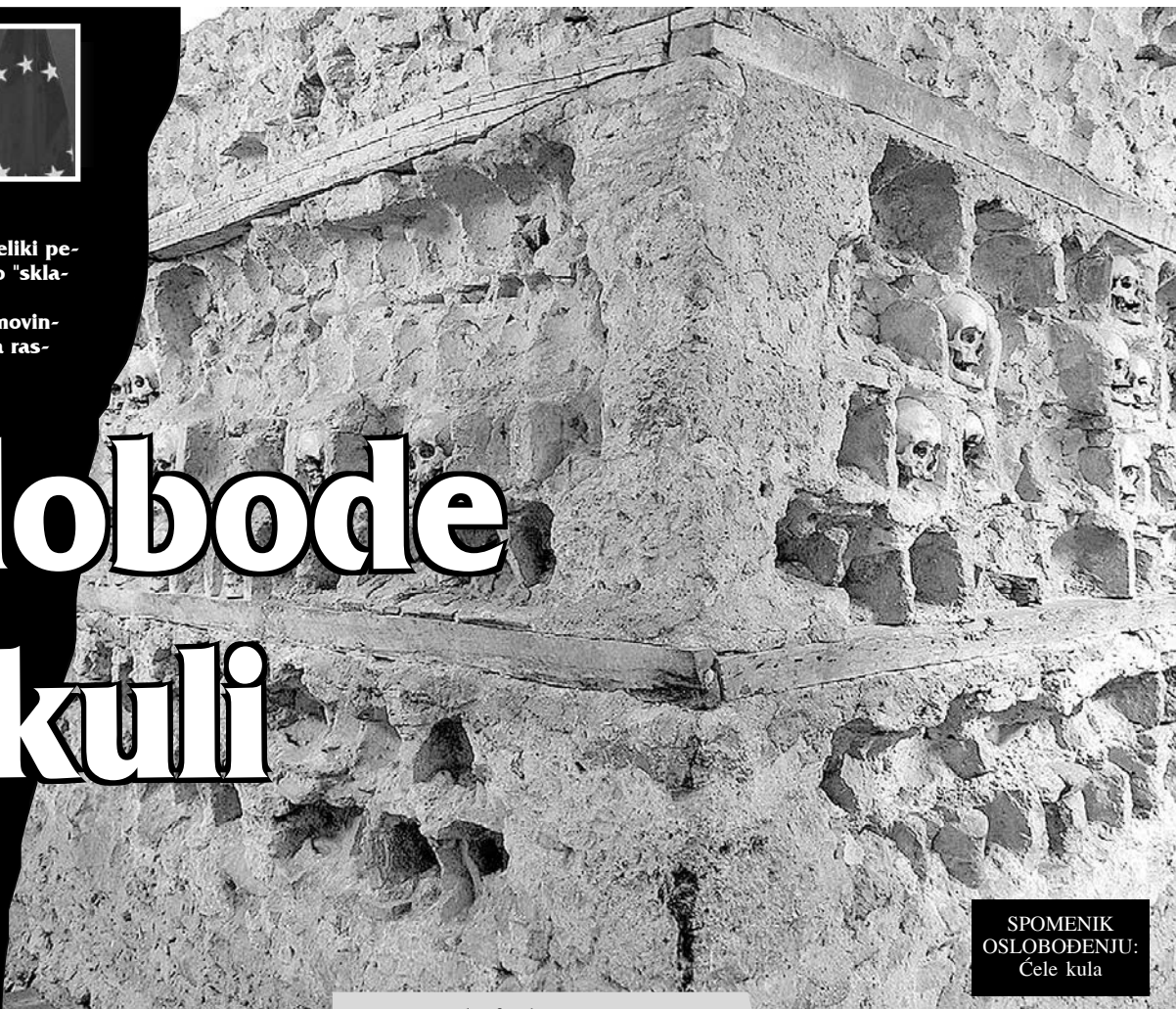
### Muzika u jeziku

Susrevši se odmah sa srpskim jezikom, za koji je, kao veliki pesnik, imao dobro uvo, Alfons de Lamartin ga je opisao kao "skladan, muzikalan i ritmičan".

O srpskom narodu je rekao da "među njima ima malo imovinske nejednakosti, postoji samo opšte blagostanje, a jedina rasakoš je u oružju".

# Cena slobode u Čele kuli

"Ja pozdravih okom i srcem ostatke tih junačkih ljudi, čije su odsečene glave postale kamen temeljac njihove otadžbine", zapisao je De Lamartin kod Niša



SPOMENIK OSLOBOĐENJU: Čele kula

## Predvideo novu srpsku državu

Jedinstveni spomenik žudnji za slobodom, Čele kula kod Niša, nastala je od hiljada lobanja srpskih junaka izginulih u bici na Čegru. Kada ju je otkrio francuski pesnik Alfons de Lamartin, ona mu se trajno urezala u sećanje. U svojim beleškama, koje je kasnije pretočio u knjige, opisao je taj dramatični susret sa srpskom istorijom.

### Put na Istok

Kada je stigao pred Čele kulu, Lamartina je pratio samo jedan turski dečak koji mu je čuvao konja. Zato on nije imao koga da upita kakav je to "varvarski spomenik". Dok se dečak igrao komadićima kostiju, slavni Francuz je sačekao karavan i turske konjanike koji su mu objasnili da su to lobanje Srba, pogubljenih u poslednjoj buni. Pošto je shvatio pred kakvim se spomenikom nalazi, Lamartin je Čele kulu opisao kao cenu slobode koju je mali balkanski narod morao da plati Otomanskoj državi. Svoje potresne utiske preneo je u knjizi "Put na istok". Tako je i razvijena Evropa prvi put saznala za ovaj stravični spomenik, čitavih četvrt veka od njegovog nastanka.

Alfons de Lamartin je bio jedan od prvih političara u Francuskoj predviđao je da će Srbi stvoriti novu, nezavisnu evropsku državu. Dugo pre toga je njegov narod navijao za opstanak Otomanskog carstva jer je tako želela zvanična spoljna politika Pariza kojoj je odgovaralo očuvanje celovitosti te velesile. Pokolebalo ih je tek Lamartinovo viđenje. Slaveći nastojanje Srba da povrate državnost tome je i sam doprineo, jer su ga, kao čoveka od autoriteta ljudi rado i slušali i čitali. Bio je, savremenim jezikom rečeno, srpski lobista. Zalagao se za "srpsko pitanje" među francuskim diplomatama, političarima i članovima parlamenta. Budući da je doprineo razumevanju između Francuza i Srba, danas se smatra da je upravo Alfons de Lamartin otpočeo eru prijateljstva dva naroda, a ne događaji iz Prvog svetskog rata, kako se obično misli među Srbima. De Lamartin je bio jedan od onih malobrojnih Francuza koji je svoj književni dar uspešno spojio sa politikom. Vaspitan je u strogom hrišćanstvu. Puno je putovao, a u Turskoj se 1820. godine oženio Engleskinjom Marijom Birč. Radio je za francusku diplomatiju u Italiji od 1825. do 1828, a naredne godine je primljen za člana Francuske akademije nauka. Tokom 1948. godine bio je i ministar spoljnih poslova. Preminuo je u Parizu 1869. godine.

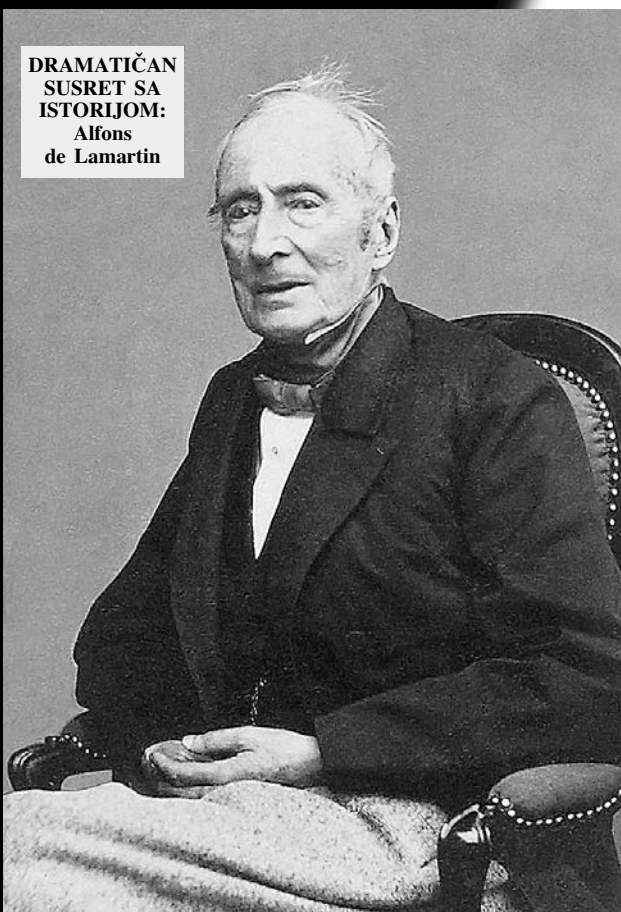
od mramora ili od belog kamena, načinjeni od pravilnih slojeva ljudskih lobanja. Te lobanje i ta čovečja lica, oguljena i pobeležena od kiše i sunca. Može biti 15.000 do 20.000. Oblepljena sa malo maltera, obrazovala su potpuno slavoluk koji me je zaklanjao od sunca. Na nekima je još zaostala kosa i leprša se na vetru kao lišaj ili mahovina. Jak i svež povetarac duvao je s planina i prodirući u mnogobrojne šupljine glava, lica i lobanja, izazivao u njima žalostivo i tužno zviždanje. Nikog nije bilo da mi objasni taj divljački spomenik..."

### Poruka pokolenjima

"Više turskih konjanika koje su došle iz Niša da me doprate u varoš, rekoše mi da su to glave 15.000 Srba koje je poubijao paša u poslednjem srpskom ustanku... Ja pozdravih okom i srcem ostatke tih junačkih ljudi, čije su odsečene glave postale kamen temeljac

njihove otadžbine. Srbija u koju ćemo da stupimo, sada je slobodna i pesma slobode i slave odjekivala je u kuli Srba koji su umirali za svoju zemlju. Uskoro će i Niš biti njihov. Neka sačuvaju ovaj spomenik: on će naučiti njihovu decu šta vredi nezavisnost jednog naroda, pokazujući im po koju su je cenu njihovi očevi otkupili."

DRAMATIČAN SUSRET SA ISTORIJOM: Alfons de Lamartin





Krstarenje za novo naselje

## VELIKO SRCE DOBROČINSTVA



**Od stalnog saradnika**  
**MILA FILIPOVIĆ**

Početkom septembra humanitarna organizacija "Naši Srbi" organizovala je večernje krstarenje jezerom Mičigen, na kome je okupila dugogodišnje prijatelje, saradnike i

dobrotvore, koji su i ovoga puta pokazali svoje veliko, humano srce i donacijama pomogli aktuelne akcije ove organizacije.

Uz tamburaški orkestar i sjajan muzički izbor našeg poznatog muzičara, klarinetiste i saksofoniste Vlade Dinića, prisutni su uživali u izuzetnoj atmosferi čikaške večeri na jezeru i bogatu večeru, tihu aukciju

umetničkih i sportskih predmeta, a kupovinom cvetova simbolično su donirali u buket dobročinstva. Sav prihod sa ovog događaja biće namenjen akciji izgradnje kuća za siromašne porodice u opštini Medvedja, kojoj je organizacija "Naši Srbi" ove godine posvetila izuzetnu pažnju.

Kathy Fanslow, predsednica organizacije "Naši Srbi" krajem oktobra

će učestvovati u radu Konferencije o Kosovu i Metohiji, u organizaciji naše ambasade u Vašingtonu. Uz molitvu za mir, stabilnost i vladavinu prava biće reči o aktuelnim problemima na Kosovu i Metohiji, mogućim načinima rešavanja problema i ljudskih prava, kao i načinima borbe i zalaganja za prava Srba na Kosovu i Metohiji.



## Više od trideset godina Marijinog iskustva sa neverovatnim rezultatima vidovitosti



Jedna poseta će vas uveriti da je Marija prevazišla sve druge. Ona vas neće pitati zašto ste došli, ona će vam to reći.

Razgovor sa Marijom je krajnje interesantan, jer je retkost sresti ljude sa takvim božijim darom i sposobnostima vidovitosti i isceljenja.

Još kao učenica osnovne škole, okružena svojim vršnjacima u razredu, počela je da oseća unutrašnje vibracije, koje su je vodile u preživljavanje tuđih problema. Ta unutrašnja energija zadobija sve veći intenzitet, pa je Marija bila

prinudena da napusti školu i imala je svoje privatne učitelje.

Sa godinama, Marija je učila da kontroliše svoje unutrašnje vibracije i da ih usmerava ka ljudima kojima je potrebna pomoć.

Marija je pomogla mnogima koje su mučili problemi u porodici, ljubavi, karijeri, kao i osobama zavisnim od droge, alkohola i slično. Spasila je ljude koji su se nalazili na ivici životne provalije i uspela da im pokaže put iz situacija koje su za njih bile bezizlazne.

Mnogi su se u početku

**Dođite i pronađite rešenje problema koji vas muče!**

**Marija može da vam pomogne!**

**Nazovite još danas, sutra može biti kasno!**

**847 . 832 . 9058**

**922 Waukegan Rd. Glenview IL**

skeptično odnosili prema njenom božijem daru, i nisu verovali u njenu moć. Ali nakon prve seanse kod Marije, izlazili su sa suzama u očima, zaprepašćeni da im je toliko zaronila u dušu i pričala o tajnama koje su

samo oni znali.

Marija dobija pozive od ljudi iz svih krajeva sveta. Zovu, pišu i traže savete za mnoge probleme.

Marija poručuje da će, ukoliko ste u isčekivanju nekih

važnih rezultata, ukoliko trebate da preduzmete bitne korake u nekoj životnoj situaciji, ona predvideti ishod i dati savet, zbog čega ćete joj biti zahvalni. Ona će vas upozoriti na opasnosti koje vam prete i daće vam pravo rešenje problema.

Nabrojaće imena vaših prijatelja i neprijatelja, sjediniće rastavljene, isceliti bolesne i razbiti crnu magiju upućenu vama.

Sa svojim Božijim darom, Marija isceljuje i dušu i telo. Ona vidi prošlost, sadašnjost i budućnost i prodire u srce i psihi ljudi.

# NAPUSTIO NAS JE VELIKI JAGOŠ MARKOVIĆ

Jedan od najistaknutijih pozorišnih reditelja naše zemlje, kao i čitavog regiona, Jagoš Marković, preminuo je u 59. godini.

Kolege, prijatelji i porodica ispratili su Jagoša na večni počinak uz emotivne reči.

U srcu grada Podgorice, pored biblioteke Narodnog pozorišta, Njegoševog parka, rastao je dečak koje je obične dečje igre, zamenio onim magičnim u pozorištu. Sa 11 godina je tražio od upravnice pozorišta da režira predstavu za decu. E taj hrabri i pomalo drski dečak postaje reditelj, maštar, jedan od najznačajnijih stvaralaca. Dečaci željni igre nisu smrtni. Prepun energije i čežnje sa nedostižnim, zakoračio je u Beograd, spreman da se nosi sa svim. Jagoš je podario sebe velikom gradu i grad mu je uzvatio.

Otisnuo se na svoje poslednje putovanje u Boku, odbijajući da prekine taj san. Tražio si mnogo, a vraćao mnogo više. Nisi pristajao na osrednjost. Davao si nam krila, a mi tebi let. Jagoše, družo od davnina, hvala ti na prijateljstvu, saradnji, duhovitosti, talentu i kreativnosti. Rekoh nedavno, mladi smo, tek smo počeli, eto tako mi se učinilo. Tragao si za nebom i lepotom, nadji tamo neko novo more da ploviš. Neka ti je večna slava — održao je govor glumac Branimir Popović, a onda se i Jagoševa ćerka oprostila od oca, potresnim govorom.

On je naše sunce, naša snaga, mi se danas ne opraštamo, diše kroz nas. Umeo je da nam kaže: "Je l znate da kada umrem, ne idem nigde, leći ću da spavam". Hvala ti za sve do meseca i zvezda, lepo sanjaj, laka ti bila noć. Smrt ne postoji, postoje samo seobe. Tata volimo te — rekla je ćerka Jagoša Markovića.

Jedan od najistaknutijih pozorišnih reditelja naše zemlje, kao i čitavog regiona umro je u kući u Boki Kotorskoj.

Trenutno se u Beogradu igra osam njegovih predstava, ovo je velika tuga za sve — zaključio je jedan njegov prijatelj.

Inače, Jagoš je diplomirao na Fakultetu dramskih umetnosti u Beogradu (1987), u klasi prof. Borjane Prodanović i Svetozara Rapajića.

U Narodnom pozorištu u Beogradu, čiji je stalni reditelj od 2008. godine, režirao je najznačajnije naslove svetske i domaće klasike: Učene žene,



Hasanaginica, Gospodja ministarka, Pokondirena tikva, Dr, Antigona, Pepeljuga (opera) i Figarova ženidba (opera). Po pravilu, njegove predstave su dugovečne, hvaljene, izvode se uvek pred prepunom salom i proslavljaju nacionalni teatar na međunarodnim gostovanjima.

U drugim teatrima u zemlji i inostranstvu režirao je do sada preko pedeset predstava.

Medju najznačajnije ubrajaju se: Romeo i Julija, Kate Kapuralica, Dekameron dan ranije (Narodno pozorište Sombor), Lukrecija iliti Ždero (Pozorište na Terazijama), Skup, Bogojavljenka noć, Govornica, Sumnjivo lice, Uobraženi bolesnik, Tako je ako vam se tako čini (Jugoslovensko dramsko pozorište), Porodične priče, Gospoda Glembajevi, Jesenja sonata (Atelje 212),

Galeb, Filumena Marturano i opera Karmen (HNK Ivana pl. Zajca), Lukrecija o bimo rekli Požeruh (Riječke letnje noći), Učene žene (HNK Split), Čarapa od sto petlji (Beogradsko dramsko pozorište), Zora na istoku, Naši sinovi, Svinjski otac (Zvezdara teatar), Hasanaginica (Centar za kulturu Tivat), Tartif, Hekuba...(Crnogorsko narodno pozorište).

U Švedskom Kraljevskim pozorištu "Dramaten", povodom jubileja tog teatra, režirao je 2008. godine Strinbergovu "Kraljicu Kristinu", a bio je i prvi naš reditelj koji je posle raspada Jugoslavije, potpisao režiju na Dubrovačkim ljetnim igrama. U pitanju je bio Šekspirov klasik "Romeo i Julija" 2014. godine.

Dobitnik oko pedeset strukovnih, festivalskih i državnih nagrada medju kojima su: Nagrada "Bojan Stupica", Trinaestojulska nagrada, nagrada Mića Popović, Nagrada za svekupan doprinos stvaralaštvu Crne Gore, Nagrada grada Beograda, Nagrada grada Podgorice, Sterijina nagrada, nekoliko nagrada "Zlatni ćuran", "Ardalion"...

Jedan od najistaknutijih pozorišnih reditelja Jagoš Marković sahranjen je na Novom groblju u Beogradu u Aleji zaslužnih građana.

GOSPOD UZIMA NAJBOLJE OD NAS, MORA DA SMO NEŠTO MNOGO ZGREŠILI!

## DUGALIĆ O JAGOŠU: BIO SI MOJA RETKA SVETKOVINA SMEHA, DUHA, RADOST

Glumac i predsednik Udruženja dramskih umetnika Srbije Nebojša Dugalić oprostio se od svog prijatelja i kolege Jagoša Markovića, koji je iznenada preminuo u Crnoj Gori. Dugalić je u svom saopštenju naveo da je Marković radio s toliko strasti i požrtvovanosti i da je bila privilegija raditi s njim.

- Dragi moj, dobri, duhoviti, jedinstveni Jagule! Kada bih morao sada da o tebi govorim kao prijatelj, sasvim razdešen tvojim odlaskom, (kako si voleo da kažeš), onda bih samo mogao da pustim da ovaj muk, kojim smo svi zamukli, govori umesto mene. Ali ne mogu o tebi da govorim po žalosti ovoga sveta kad je sve medju nama bilo po radosti koja od ovoga sveta nije — piše Dugalić i nastavlja:

- Znao si da čovek i njegov dar nije ništa drugo do rezonantna kutija koja omogućava Bogu da u ovom gluvom svetu odjekne. Znao si da je naš najvažniji dug da se u sebi naštimujemo za takav odjek. Razgovetan, moćan, a blagotvoran. I toj si službi prinio svaki svoj treptaj. I sve svoje. Bez ostatka. Hvala ti za takvo tvoje "bez ostatka". Na tom izgarajućem sebeprinošenju krepio sam veru da ipak nisam greškom zabasao medju zavese, kulise i pozorišnu prašinu.

- Bio si moja retka svetkovina smeha, duha, radosti, mudrosti, utehe i igre. I kada si nam razna obilja u nedra sipao, uvek mi se činilo da smo tek napipali žicu koja se daruje samo retkim srećnicima medju kopačima zlata. Bio si, kako Šekspir reče, "kao jesen, sve bogatija što se više žnje". Teško će sada biti bez tebe u tom rudniku, Jagule moj, jer nema zlata bez takvih kopača — navodi glumac.

On se na kraju zapitao zašto najbolji odlaze:

- Mora da smo nešto mnogo zgrešili kada nam Gospod uzima najbolje oko nas. Praštaj što nismo zaslužili da duže ostaneš sa nama. A hvala ti što smo bar neko vreme zajedno scenom izgarali istom vatrom. Najdirljivije u tebi bilo mi je to kako si za Bogom gladovao. Neka Gospod zbog takve tvoje gladi sve tvoje pomiluje i neka te u večni zagrljaj primi. I neka ljubav naša svedoči o tebi pred licem njegovim. Neka ti molitve moje i zagrljaj moj budu do tamo putnina — zaključio je Dugalić.





*Ovih dana je u našu redakciju stiglo pismo - molba sledećeg sadržaja, koji prenosimo u celosti.*

*Nadamo se da će se ljudi dobrog srca odazvati i pomoći u granicama svojih mogućnosti ovoj devetočlanoj porodici.*

Poštovana gospodjo Slavice  
Unaprijed vam hvala ako možete da nam pomognete.

Mi smo porodica Kostadinović, roditelji smo sedmero djece, dvoje je punoljetno, petero je maloljetnih, pet djevojčica i dva dječaka. Suprug i ja nigdje nismo za stalno zaposleni. Suprug radi na dnevnicu šta god mu se ponudi i nadje da radi. Ja imam dječiji dodatak od toga živimo plaćamo sve račune, pravo da vam kažem preživljavamo. Sve bi to nekako i išlo da nam se nisu razboljela dva dječaka od težeg oblika distrofije mišića. Stariji sin je već šest godina nepokretan totalno, mlađji je pao u kolica prije godinu i po dana i bez naše pomoći ništa sami ne mogu. Što je najgore oni su iz dana u dan sve lošije.

Kuća u kojoj živimo nije u našem vlasništvu, dobili smo je na korišćenje dok se vlasnik ne pojavi, međjutim on je došao prije šest mjeseci i rekao nam je da moramo napustiti njegovu kuću. Od tada nastaje još veća borba jer bezuspješno tražimo za nekom kućom gdje bi smo se preselili sa djecom, ali bez uspijeha, jer čim nekom spomenemo sedmero djece ljudi

# APEL ZA POMOĆ



neće ni da čuju.

Mi nemamo ništa u svom vlasništvu sem svoje dječice. Suprug radi od jutra do mraka da bi kako, tako prehranio svoju porodicu. Tako pored svih naših veliki problema i ta nas je muka snašla da nam vlasnik kuće, inače čovjek albanskog porijekla, kaže da će nas sa policijom izbaciti na ulicu. Evo ide zima i ne znam kud ćemo sa bolesnom dječicom, a četvero djaka školujemo.

Iščekujemo svaki dan, kad će se čovjek pojaviti i izbaciti nas napolje jer je to njegova kuća, u kojoj živimo već 14 godina i tu ništa ne možemo. Jedino da izadjemo na ulicu.

Zato vas molimo da objavite ovo naše pismo, možda će se naći neko ko bi nam pomogao.

Unaprijed hvala vama i svima koji se budu odazvali i pomogli nam.

Duško i Sladjana Kostadinović



Zavod za fizikalnu medicinu i rehabilitaciju  
Dr Miroslav Zotović

Republika Srpska  
78000 Banja Luka  
Slatinska 11

Broj kartona: 124825  
Mat. br. istorije bolesti: 2972  
JMBG: 1612009110010  
Godina rođenja: 2009  
Pol: Muški

**Dnevna bolnica Odeljenje III**

**OTPUSNA LISTA SA EPIKRIZOM**

Prezime, ime jednog od roditelja i ime: **KOSTADINović DUŠKO DARIO**  
Adresa prebivališta: **BANJALUKA, Banja Luka, BANJA LUKA**  
Liječen od: **02.03.2022** do: **17.03.2022** (2 dana)  
Zanimanje **Učenik**  
Radna organizacija **Fond zdravstvenog osiguranja Republike Srpske**  
Registarski broj rad. organizacije **1000000002** Šifra djelatnosti: **000000**  
Prezime i ime nosioca osiguranja:

**UPUTNA DIJAGNOZA: G71**  
**ZAVRŠNA DIJAGNOZA: G710**  
Dystrophio musculorum G71.0  
**ISHOD LEČENJA: 2 Neizlječen**

**GLAVNE TEGOBE I TOK OBOLJENJA:**  
Primljen u Zavod kroz Dnevnu bolnicu zbog procjene psihologa i socijalnog radnika.

**TERAPIJA:**  
04.03.2022. godine nalaz socijalnog radnika (O.Stojković): Zaključak: Dječak je u dobi od dvanaest godina, uključen u Zavod kroz Dnevnu bolnicu u cilju procjene psihologa i socijalnog radnika. Preporučuje se komisajska procjena u nadležnom centru za socijalni rad u cilju ostvarivanja prava iz oblasti obrazovanja, socijalne, dječije i zdravstvene zaštite. Preporučuje se nastavak školovanja po redovnom planu i programu uz individualizaciju u skladu sa specifičnim poteškoćama.  
04.03.2022. godine nalaz i mišljenje psihologa (T.Zrnić): Zaključak: Psihološka procjena ukazuje na disharmoničan profil intelektualnih sposobnosti koji se kreće od prosjeka (Perceptivno rasuđivanje i Brzina obrade informacija) do graničnih vrijednosti (Verbalno shvatanje i Radno pamćenje). Socio – emocionalna zrelost ispod očekivanog za uzrast. Sa majkom obavljen savjetodavno – edukativni razgovor. Preporučuje se nastavak školovanja po redovnom planu i programu uz individualizaciju u skladu sa specifičnim poteškoćama dječaka te uključivanje u tretman psihologa. Kontrola za godinu dana.

**ZAKLJUČAK:**  
Primljen u Zavod kroz Dnevnu bolnicu zbog procjene psihologa i socijalnog radnika. Obavljen savjetodavni rad. Učinjen retest psihologa, nalaz u prilogu. Kontrola kod fizijatra kako je ranije preporučeno.  
U periodu od 02.03.2022. do 17.03.2022. godine provedena su 2 dana Dnevne bolnice.

Ordinirajući ljekar: **Dr med. VLADIMIRA ŠOLAJA-KOŠČICA (16018)** spec. fizikalne medicine i rehabilitacije  
Šef odsjeka: **Dr med. VLADIMIRA ŠOLAJA-KOŠČICA (16018)** spec. fizikalne medicine i rehabilitacije  
Načelnik odjeljenja: **Dr med. GABRIELA MIRKOVIĆ (16031)** spec. fizikalne medicine i rehabilitacije, subspecijalista dječije fizijatrije

Zavod za fizikalnu medicinu i rehabilitaciju  
Dr Miroslav Zotović

Republika Srpska  
78000 Banja Luka  
Slatinska 11

Broj kartona: 105145  
Mat. br. istorije bolesti: 944  
JMBG: 0106008160018  
Godina rođenja: 2008  
Pol: Muški

**Stacionar Odjeljenja III**

**OTPUSNA LISTA SA EPIKRIZOM**

Prezime, ime jednog od roditelja i ime: **KOSTADINović DUŠKO STEFAN**  
Adresa prebivališta: **BANJALUKA, Banja Luka, Šargovac**  
Liječen od: **24.01.2019** do: **08.02.2019** (15 dana)  
Zanimanje **Učenik**  
Radna organizacija **ZAVOD ZA ZAPOS.KV SSS VS VSS DR**  
Registarski broj rad. organizacije **1002888889** Šifra djelatnosti: **880001**  
Prezime i ime nosioca osiguranja: **KOSTADINović SLADANA**

**UPUTNA DIJAGNOZA: G710**  
**ZAVRŠNA DIJAGNOZA: G710**  
Dystrophio musculorum G71.0  
Deformatio thoracis Q 67.8  
**ISHOD LEČENJA: 2 Neizlječen**

**GLAVNE TEGOBE I TOK OBOLJENJA:**  
Dječak u pratnji majke primljen na prvi stacionarni habilitacioni tretman zbog otežanog kretanja u sklopu osnovnog oboljenja, mišićne distrofije.  
Cilj rehabilitacije je sveobuhvatna procjena sposobnosti, provođenje individualnog kineziterapijskog tretmana, obuka majke terapijskim postupcima, kao i procjena funkcionalnosti i adaptacija postojećih kolica, izrada potkoljenih udloga, i psihosocijalna obrada u cilju komisajske procjene.  
Prije 3,5 godine dječak se počeo žaliti na bolove u nogama i brzo zamaranje, te otežan hod uz i niz stepenice. Prošle godine krenuo u prvi razred O.Š. U školi takođe primječen problem koji su roditelji naveli. Takođe postoji problem u grafomotorici. Preporučeno pregled fizijatra.  
Od tada provodio fizikalni tretman kroz Dnevnu bolnicu naše ustanove, posljednji put u oktobru 2017. godine. Posljednji pregled fizijatra učinjen 07.12.2018. godine kada je preporučeno stacionarni fizikalni tretman.  
Treće dijete iz četvrtne trudnoće, porod u terminu, završen prirodni putem u OB Prijedor. Pupčana vrpca 4x omotana oko vrata. PT 3750/56. AS ? Po riječima roditelja po rođenju djeteta bilo modro, krvavih beonjača, oživljavao. U prohodao sa 2 godine, dugo poznao. Od druge godine života počeo da govori. Od tada roditelji nisu primjećivali neki problem do unazad 3,5 godine.  
Nalaz sa Biološkog fakulteta Univerziteta u Beogradu (26.01.2016. godine)- molekularno genetičkom analizom nije utvrđeno postojanje delecije ni duplikacije egzona u genu za distrofin. Po navodima majke dijagnostička obrada nastavljena u Parizu gdje je potvrđeno prisutvo mutacije gena na distrofin. Posjeduje kolica koja su nefunkcionalna.

**STATUS LOCALIS:**  
Stefan ima 10 godina, TV 147 cm, TT 34 kg.  
Na pregledu saraduje, razumije naloge i izvršava ih u skladu sa svojim mogućnostima, slabo govori i odgovori na neko pitanje, sa latentom.  
Samostalan hod otežan, na široj osnovi, sa naglašenom ekstenzijom trupa, pojačanom inklinacijom karlice i osloncem na prednji dio stopala. Nepotpun prenos i preuzimanje težine, kompenzuje laterofleksijama trupa. Hod na prstima izvodi, na petama nije moguć. Naglo se spušta u čučanj ("propadne"), ustaje isključivo uz pomoć druge osobe. Sjedi sa kifozom transfere nije samostalan, iz sjedećeg položaja ustaje uz pomoć, iz ležećeg samostalno prelazi u sjedeći uz trik pokrete i podklatice i otežano se dovodi u četvoronožni položaj koji kratko zadrž. Ne može da odigne glavu od podloge. Ramena zamahivanje ramenoj pojasa. Iz supinacije se u bloku okrene preko boka u pronaciju. Iz proniranog se podiže na modifikovanom testu pretklona korektivibilan. Aktivni pokreti po zglobovima oba GE nepotpuni i izvodi ih uz kompenzacionu, pasivna korekcija moguća. Aktivna fleksija u kukovima u tragu, fleksiju u koljenima i izvodi ih uz pomoć. U Mingcazjinju i AG položaju odnosa stopala spontano u ekvinozuru, pasivna dorzifleksija do neznatne.

**BENEFICIARY BANK RAIFFEISEN BANK DD BOSNA I HERCEGOVINA**  
**SWIFT CODE: RZBABA2S.**  
**ADDRESS: ZMAJ OD BOSNE SARAJEVO BIH**  
**IBAN CODE BA3916000066997470.**  
**FULL BENEFICIARY NAME: SLADJANA KOSTADINOVIC**  
**ADDRESS NOVA ULICA BB BANJALUKA**

# HOROSKOP ZA OKTOBAR 2023.



## Ovan

I pored punog meseca, prva polovina oktobra je veoma naklonjena Ovnovima, jer vi imate i mlad mesec koji je od 14. oktobra u znaku Vage na nebu, kada će se odigrati i pomračenje Sunca tog dana. Vi ste jaki i uporni, ali budite manje impulsivni i iskoristite ove sjajne aspekte da ostvarite ljubav i lepa poznanstva. Oktobar vam na emotivnom polju donosi sreću u ljubavi, pa čak i preko posla. I zauzeti će imati lepe trenutke, a evo prilike da se ostvarite i u ulozi roditelja ako niste do sada.

Bićete aktivni i na poslu, a druga polovina oktobra vam donosi jedan uspeh. Svi koji se bave kreativnim poslovima biće veoma uspešni u svemu što rade. Neko će imati zaradu od hobija, neko od posla i duplih poslova — sve dolazi u obzir. Zaista lep period je zagarantovan. Inače ste podržani od strane Jupitera, samo on sada ide retrogradnim hodom, zato oprez na finansije i kako trošite novac.

Zdravlje vam je suštinski dobro, samo obratite pažnju na napetost i nervozu, i kao i svi ovog meseca, pazite se od virusa i infekcije. Pojačana nervoza.



## Bik

Jako dinamičan mesec kada ste vi u pitanju. Za posao ne brinite, vas čekaju novine, uspeh i prosperitet. Bićete apsolutno zadovoljni svojim radom i finansijama. Druga polovina oktobra vam donosi neke promene vezane za karijeru i posao, prihvatite to, samo ne u jednom intervalu dok je Merkur u znaku Vage, koji će ipak poslednje nedelje oktobra preći u znak Škorpije. Pa i kada Mars predje u znak Škorpije, eto vama dodatne energije i iskoristite taj period, a to je druga polovina oktobra.

Kada je ljubav u pitanju nekvalitetne veze i brakovi će biti na ispitu, neki mogu pući, neki mogu i da se rasture nažalost. Moj savet je da uložite energiju i trud i da popričate sa partnerom na najbolji mogući način. Slobodni Bikovi za razliku od ovih drugih mogu da udju i u bračne vode ili da započnu zajednički

život, tako da je zanimljiv aspekt na nebu kada ste vi u pitanju.

Zdravstveno se dobro osećate i neće biti većih problema.



## Blizanci

Jako lep oktobar kada ste vi u pitanju. Ljubav vam se smeši i ako niste do sad — slobodno se zaljubite i iskoristite prvu polovinu oktobra dok još imate podršku Venere u znaku Lava. Kada Venera predje u znak Device, tu će vam biti akcenat na porodicu, kuću i dom i više ćete se baviti nekim privatnim stvarima.

Kada je posao u pitanju, takodje je lep aspekt za vas. Imate podršku Sunca u Vagi, što veoma prija vatrenim i vazдушnim znacima, pa eto dok je Sunce u Vagi do 22. oktobra iskoristite i vi njegove benefite. Blizanci, aktivirajte se i za realizaciju porodice i ostvarenje planova, želja, ciljeva, pa i prirove i početka zajedničkog života.

Kada je posao u pitanju, bolje finansije u drugoj polovini oktobra, ništa se ne brinite.

Zdravstveno ćete se dobro osećati, ali kao i kod drugih, oprez od virusa.



## Rak

I vama je lep oktobar. Zvezde su vam naklonjene, a ovaj mesec vam donosi lepu energiju, naročito u drugoj polovini kada je Mars u znaku škorpije. Ako ste pali u predhodnom periodu, vraća vam se energija i nije vam baš po volji, bićete bolje raspoloženi. Eto vama ljubavi i emocija kada Venera predje u znak Device, jer iako je Venera u padu, vama lično to odgovara. Samo napred, zaljubite se i uživajte.

Novca će biti. Neki mogu da se bave nekretninama, isto tako da razmišljaju o nekoj promeni, kupovini ili realizaciji nekog sličnog problema.

Zdravstveno — oprez na stomak.



## Lav

Kako vam je ovo leto bilo turbulentno iako je Venera sve vreme bila u vašem znaku, sada

iskoristite ovaj period kada Venera kreće pravim hodom i dok je Sunce još tu, u Vagi. Možete slobodno da se zaljubite ako ste slobodni, a možete i da započnete razgovor o porodici. Slobodno razgovarajte sa svojim partnerom otvoreno, da znate na čemu ste. Ako to nije nešto što vama prija bolje je da se to i prekine. To će se verovatno i desiti kada Venera predje u znak Device. Tada ćemo mnoge stvari mnogo realnije i stabilnije sagledavati.

Lavovi, posao — dosta briga. Vi ste dosta napeti oko posla i problema oko finansija, trebalo bi da se situacija poboljša do druge polovine oktobra, da se osećate dobro i zadovoljno.

Kada je zdravlje u pitanju, možete da imate oscilacije u krvnom pritisku i probleme sa varenjem. Budite oprezni i sa virusima, a ako imate problema uradite detaljne analize.



## Devica

Divan period vas čeka u drugoj polovini oktobra. Imate podršku Venere i vi ćete zablizati punim sjajem. Privlačićete pažnju, bićete tako šarmantni i konačno možete da započnete neku ozbiljnu vezu jer imate podršku planete ljubavi i zadovoljstva, pošto je uvek u vašem znaku.

Vama smetaju neki drugi aspekti ali oktobar je jedan lep mesec, mesec koji trebate da iskoristite na mnogim segmentima vašeg života. Zaista srećno!

Novca će biti i ljubavi će biti. Samo manje nervoze i ishitrenosti. Mada ste vi stabilni, umete nekada da budete pomalo nervozni i nestrpljivi.



## Vage

Odličan period. Sunce je u vašem znaku. Lep period u prvoj polovini oktobra za ljubav, brak i sve na tu temu. Merkur u Devici može da vam vrati neke stare, karmičke ljubavi, neke stare veze, a neki mogu da razmišljaju i o tajnim vezama, samo upamtite — nije dobro sedeti na dve stolice.

Kada je posao u pitanju, radujte se — bićete zadovoljni. Kada Mars udje u Škorpiju, u

drugoj polovini oktobra samo obratite pažnju na potrošnju novca. Novca će biti, ali i nenadanih troškova i izdataka.

Što se tiče zdravlja, kao i svi obratite pažnju na viruse.



## Škorpija

Idealan period za vas. U prvoj polovini oktobra, dok Sunce boravi u Vagi, kod vas može da dodje do nekih sećanja i karmičkih dešavanja, zbog čega će vam možda prijati da se osamite. Ali isto tako Venera u Devici vas poziva da se družite, a neka od tih druženja mogu da se pretvore u emocije. Moguće je da ćete upoznati nekoga preko prijatelja ili društvenih mreža. Slobodno napred ako ste sami. Druga polovina oktobra je vaša, zaljubite se i uživajte.

Samo blagi oprez na komunikaciju, jer i vi možete da imate dosta problema kada Mars bude u vašoj prvoj kući. Obratite pažnju na potrošnju novca, budite manje napeti, nervozni i shitreni.

Inače energije vam neće faliti, u punoj ste sazni i dobro se osećate. Obratite pažnju da ne dodje do lakših povreda. Ako neko treba da obavi neku intervenciju, oktobar je dobar mesec za to.



## Strelac

Iskoristite prvu polovinu oktobra, jer je veoma dobra. Sunce je u polju sreće kada ste vi u pitanju. Svi koji saradjuju sa inostranstvom, strancima, koji rade za neku inostranu firmu — eto uspeha, prosperiteta i novca.

Slobodni, ako ste upoznali nekoga na nekom putu, ili vas neko zanima ko ne živi blizu vas — emocija može da se realizuje u prvoj polovini oktobra. I u drugoj polovini, što da ne.

Vama je suštinski oktobar veoma lep mesec.

Zauzeti poradite na boljoj komunikaciji sa voljenom osobom, pravite planove za budućnost i sve će biti kako treba.

Zdravstveno, možete da imate problema sa pritiskom i sa očnim pritiskom ili vidom.



## Jarac

U prvoj polovini oktobra vas očekuje

malo tenzije i napetosti kada je u pitanju dom i preseljenja. čekaju vas i neka druga rešavanja koja će biti povoljna za vas. U svakom slučaju — lep oktobar. Fokus vam je na karijeri i poslu, ali i Venera vas poziva i da se zaljubite ako niste i da se konačno odlučite da započnete neku lepu emotivnu vezu.

Zauzete Jarčeve čekaju lepi trenuci sa voljenom osobom. Vreme je da joj posvetite više pažnje.

Uporni ste, jaki i disciplinovani, a Venera u Devici će vam i te kako prijati. Sunce u Vagi se nalazi u vašem polju karijere, tako da samo napred. Imate podršku ozbiljnih ljudi, tako da ćete vaše ciljeve i želje ostvariti.

Kada je zdravlje u pitanju — pojava hroničnih zdravstvenih problema



## Vodolija

Eto vama rasterećenja. Nema više opozicije Venere i znaka Lava, koja je suštinski trebalo da vam odgovara, ali — kako kome. Sada je vreme da se i vi opustite i iskoristite ovu prvu polovinu oktobra. U drugoj polovini meseca vas očekuje dosta strasti i novca.

Biće uspeha kroz posao — karijera, posao i novac. Bićete uspešni, a može će doći i do promene posla. U svakom slučaju sve ide ka boljem.

Kada je zdravlje u pitanju i vi obratite pažnju na infekcije i viruse, tu može biti problema. I za vas važi oprez od pojave hroničnih problema.



## Ribe

Ovo je vaše vreme transformacije i regeneracije. Imaćete uspeha i podršku saradnika. Ako razmišljate o promenama, a niste ih do sada realizovali, oktobar je idealan mesec za to. Bićete zadovoljni i jako ćete se lepo osećati.

Ako se niste zaljubili iskoristite drugu polovinu oktobra za ljubav. Jako lep mesec za Ribe. I za zauzete, ali pogotovo za one koji su slobodni. Očekuju vas lepi trenuci i zadovoljstvo.

U svakom slučaju, više novca i zadovoljstva, a i vaš trud i rad će vas ohrabriti.



**Hvala što nas čitate,  
 što se reklamirate  
 što nas podržavate!**

**22 GODINE SA VAMA**

Sve što niste znali o osteoporozii!

# EVO ZBOG ČEGA SU KALCIJUM I VITAMIN D KLJUČNI

Osteoporozu je ozbiljno stanje koje utiče na gustinu i čvrstinu kostiju, čineći ih krhkim i podložnim lomovima.

Kosti postaju tako slabe da se čak i manji stres ili pad može rezultirati prelomom.

Evo nekoliko važnih informacija o osteoporozii:

## Uzroci

Osteoporozu se obično razvija s godinama, a starije osobe su posebno podložne ovom stanju. Glavni razlog za osteoporozu je gubitak minerala, posebno kalcijuma, iz kostiju tokom vremena. Hormonalne promene, kao što su menopauza kod žena i niska proizvodnja estrogena, također igraju ključnu ulogu u razvoju osteoporoze. Genetika također može igrati ulogu, jer postoji nasledni faktor koji predisponira neke osobe.

## Simptomi

Osteoporozu se često naziva "tihim lomom" jer ne uzrokuje mnogo simptoma sve dok ne dodje do prvog preloma. Kada se prelom desi, najčešće pogađa kosti kao što su kičma,



kukovi i zglobovi podlaktice. Simptomi mogu uključivati bol u tim oblastima, gubitak visine i promene držanja tela.

## Dijagnoza

Dijagnoza osteoporoze često se postavlja pomoću

testiranja gustine kostiju, kao što je densitometrija kostiju (DYA). Ovaj test meri koliko su kosti gustoće i procenjuje rizik od preloma. Lekar će također uzeti u obzir druge faktore rizika i medicinsku istoriju pacijenta.

## Lečenje i prevencija

Cilj lečenja osteoporoze je smanjiti rizik od preloma i očuvati gustoću kostiju. To se postiže korišćenjem lekova koji jačaju kosti i promenom načina života, uključujući ishranu bogatu

kalcijumom i vitaminom D, fizičku aktivnost, prestanak pušenja i umerenu konzumaciju alkohola.

## Važnost prevencije

Osteoporozu se može prevenirati ili usporiti pravilnom brigom o kostima tokom čitavog života. To uključuje ishranu bogatu kalcijumom i vitaminom D, redovnu fizičku aktivnost, posebno nosivu težinu, i izbegavanje faktora rizika kao što su pušenje i prekomerna konzumacija alkohola.

## Rani pregled

Osobe sa povećanim rizikom, posebno starije osobe i žene u postmenopauzi, trebale bi redovno da se konsultuju sa svojim lekarom kako bi pratili svoje kosti i razmotrili mere prevencije ili lečenja ako je potrebno.

Osteoporozu je ozbiljno stanje koje zahteva pažnju i brigu. Rano otkrivanje, prevencija i pravilan tretman igraju ključnu ulogu u očuvanju zdravlja kostiju i smanjenju rizika od preloma.

**USKORO NOVI PORTAL OGLEDALA**  
**www.serbianmirror.com**

Štrudla čiju šaru svi znamo:

## TRADICIONALNI RECEPT ZA DESERT SA MAKOM

Zalogaj kom je nemoguće doleteti uz kaficu ili čaj.

Štrudla sa makom je poznata u zemljama širom Evrope, ali i u Turskoj i Rusiji.

Ovo je štrudla koju mnogi pamte još iz detinjstva, a vrlo joj se obrađuju i dan-danas. Ako ste poželeti da je pripremite, onda će vam ovaj tradicionalni recept biti od velike pomoći.

Štrudlu sa makom uvek možete poslužiti kao desert ili uz kafu ili čaj, a evo kako da je pripremite.

### Sastojci:

za testo:

- 2 šolje brašna
- Prstohvat soli
- 1 šolje mlake vode
- 1 šolje mleka
- 1 šolje ulja

### Sastojci za fil:

- 1 šolja mleka
- 1 šolja maka
- 1 šolje šećera

- 1 šolja mlevenih oraħa
- Prstohvat soli
- Prstohvat vanillin šećera
- 2 kašike putera



### Priprema:

U većoj činiji pomešajte brašno i prstohvat soli. Dodajte mlaku vodu, mleko i ulje, a zatim dobro izmešajte dok ne dobijete glatko testo. Prekrijte testo krpom i

ostavite da odstoji 30 minuta.

U šerpu stavite mleko da provri, a zatim dodajte mak i kuvajte na laganoj vatri oko pet do sedam minuta, povremeno mešajući.

Dodajte šećer, oraħe, prstohvat soli i vanilin šećer. Kuvajte još dva-tri minuta, dok se svi sastojci dobro ne sjedine.

Na kraju, dodajte dve kašike putera i promešajte dok se puter potpuno ne istopi. Skinite fil sa vatre i ostavite da se ohladi.

Na pobrašnjenoj radnoj površini razvucite testo što tanje možete. Kao pomoć možete koristiti valjak za testo da ga razvučete.

Premažite testo rastopljenim puterom. Ravnomerno rasporedite ohladjeni fil od maka preko testa.

Pažljivo savijte štrudlu tako da krajevi budu zatvoreni, da fil ne bi ispadao. Prebacite štrudlu u pleh obložen papirom za pečenje. Premažite štrudlu preostalim rastopljenim puterom.

Pećite u prethodno zagrijanoj rerni na 180 stepeni oko 30 do 40 minuta ili dok ne postane lepo zlatno smeđja štrudla.

Prijatno!



**VESTI**

Kroz vreme stizale u raznim bojama,  
Preko skromne komšijske ograde,  
Letovi matreniranih ptica,  
otkucajem morzea,  
Sa vrha brda dimom ratnika bez brade.

U posle ratnom vremenu četrdesetih  
Kad su se crno-bele vesti čule one  
Od poslušnih dobošara na uglovima ulica,  
Kao i od bandera koje drže mikrofone.

Kasnije su vesti stizale

Preko radia, televizora crveno-plave,  
Preko satelita, računara u sekundi  
Sa kraja sveta pune čuda, strave.

Vesti su treptaji ljudskog života,  
Mogu da stvore uspehe i bede,  
Dadu i krađu nadu zdravom il' bolesnom,  
Da suze radosti il' tuge iscede.

Često se vesti primaju sa sumnjom,  
Jer peru mozak i zna se čime...  
One su lukavo oružje moćnika  
Kojima se ne zna ime.

Nekada sam gutao obilje vesti,  
Želeo da shvatim i vatru i iskrice,  
Sada...pokušavam da izbegnem poplavu  
I biram samo bezbojne mrvice.

**Radovan Pejović**



**Srećan rođendan Cici Toman, dug život i sve najbolje želi Slavica sa redakcijom. Iskrenim čestitkama pridružuje se i Mira sa svojim iz Kana.**

**Srećan rođendan Draganu Dujoševiću, prijatelju i saradniku Ogladala, želi Slavica sa redakcijom.**



**ČUVANJE DECE**

Odgovorna i emotivna majka čuvala bi uz svoje dete i vašu decu u vremenskom periodu kada vama odgovara, a po potrebi i noću.

Ima iskustva u radu sa decom, kurseve o roditeljstvu i godinama se bavi psiho-fizičkim i mentalnim razvojem dece.

Ima mnogo didaktičkih igračaka koje navode na koncentraciju, razmišljanje i logičko zaključivanje.

Vaša deca će u njemom prostranom stanu biti bezbedna i srećna.



Moguć je svaki vid dogovora.  
**Pozovite Marijanu na: 773-620-4001**

**SLOBODANKA JE TU ZA VAŠE TAKSE**








**TEL: 312.622.4246**  
**slobodankabubic@aol.com**



**ACO PEJOVIĆ**  
spektakularni koncert!  
**NOVEMBAR 23. 2023.**  
**COMPASS ARENA**  
**CHICAGO**  
Ulaznice: \$70  
**Info: 313 900 7817**  
**708 860 4832**

Za Ogledalo specijalno skandinavke radi Jovan Novaković

	SUPROTNI VEZNIK	NEMAČKI PISAC, PAUL		ČUVENA ULOGA GLUMICA SA SLIKE	INICIJALI NAUČNIKA NOBELA	RUSKI OBLIK IMENA KATARINA	PRVO SLOVO AZBUKE		IME GITARISTE KLEPTONA	ŠOLJA SA RUČKOM (MN.)	VRSTA VRBE	ŽITELJ OSTRVA U JADRANU	ČLANICA AKADEMIJE NAUKA
"SREBRO"			RADOMIR ODMILA GLUMAC SA SLIKE	<input type="checkbox"/>				TIM ST. BRAZ. KOŠARKAŠ MASIJEL					
	USKE POP-ROK PEVAČ M. BAJAGIĆ		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>			KONOP (POKR.) PRECI- ZIRATI						
VELIKO PLOVILO			<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	ZAPREMI- NA U m3 ŠTAP								
AKRO- BATSKE VEŠTINE			<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>							INICIJALI GLUMICA DELONA "AMPER"		
"JUG"		SF FILM DŽEJMSA KAME- RONA	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>				OZLEDE OSTRVO BLIZU ALJASKE					
PRVO SLOVO ABECEDE		STRPLJI- VO, BEZ ŽURBE AŽDAJA	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>							"IMENICA" PRILOG UZ JELO (MN.)		
DODAVATI JELU PRILOGE			<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>				SNOVI PASTIRSKO NASELJE					
RADNICA U POGONU ZA IZRADU ALATA			<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>					KARIKA POGOD- BENI VEZNIK			"ČAS" PRIBOR SLIKARA	
	ŽITELJ ADRANA OPRAVITI		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>									
"OBIM"		GLUMICA VEST BRZINO- METAR	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	"ASTATIN" IZDVOJITI, IZOLOVATI		ZVEZDA U ORLU "ROBNI MAGAZIN"						
DOĆI			<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		GRAD U RUSIJI ARIJEVAC							
"LOVAC" NA ASTE- ROIDE, JOHAN			<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>			NOVAC (LAT.) AKLA- MACIJA						
UZVIK ODUŠEV- LJENJA			<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	NARODNO KOLO JEDAN KRISTAL								
VRSTA SIROVOG GVOŽĐA			<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>									
IZOSTAV- LJANJE, PROPUST (LAT.)			<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>									
SREMSKA ŠALJIVA PE SMA			<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>									
INICIJALI DIRIGENTA TASOVCA			JAPANSKA GLUMICA, JOKO JESTE	<input type="checkbox"/>									
U PRIČI, NEKO ODREĐEN, BAŠ TAJ				<input type="checkbox"/>									
DEVOJ- ČICA, IRENA				<input type="checkbox"/>									

## VAŠA POEZIJA



Radmila Ivanov

### Baš takva

Nije sve valjalo,  
Ali bila je duhom jaka  
Pesmom je lečila sve  
Znala je da voli  
Znala je da prašta  
Znala da precuti  
Da kaže izvini  
Svojih starih  
Da se seti  
S decom svojom  
Da poleti  
Znala je u mraku  
Svetlost da vidi  
Tudje muke da shvati  
Maštom zvezde  
Da dohvati  
Ma bila je  
Duhom jaka  
I baš takva  
NIJE BILA KAO SVAKA!!!

### SUDOKU - SUDOKU

		7	1	3		
			5	2		
5		6	9			1
	7					5
		9	7	8		
1					9	
2			1	9		7
	1	3				
	8	5	4			

### VICEVI - VICEVI - VICEVI - VICEVI - VICEVI - VICEVI - VICEVI - VICEVI - VICEVI

— Optuženi, do sada ste već devet puta osuđivani! Šta mislite, šta će sada da bude?

— U svakom slučaju, gos'n sudija, biće svečano: ili ćete me osloboditi, ili slavimo jubilej!

\*\*\*

— Ooo, komšo, dobro jutro! Šta je to, saba-

jle na posao?

— Šta ću, državna služba... Moram da budem tamo već u pola osam... Osam... Dobro, najkasnije do osam i 15...

— Znači, pritegli vas ovi novi? Ako, ako... Je l' skočila produktivnost?

— Vala, da znaš da jeste! Treba da mi vidiš cifre na onlajn-pokeru, razbijam!

\*\*\*

Policajac uzima podatke od plavuše:

— Gde si rođena?

— Evo me, rođeni, gde si mi ti?

\*\*\*

— Hoćete li bečku ili parisku šniciu?

— Bolje bečku! Beč je bliže, valjda će brže stići!

\*\*\*

Madjioničaru u cirkusu treba dobrovoljac za jednu tačku, pa poziva dečka iz publike:

— Ti, mali... Ti... Jeste, dodji slobodno ovamo... Stani ovde... E, tako, lepo! Poštovana publiko, ovaj dečko i ja se prvi put vidimo u životu! Je l' tako, momče? — Tako je, tata!



## DIJNO DRUŽENJE I RAZMENA POSLOVNIH VEZA U ORGANIZACIJI "ŽENA USA" U NOVOM RESTORANU PELLA SIGNATURE



## VALJEVSKO VEČE U SRPSKOM KLUBU U ČIKAGU



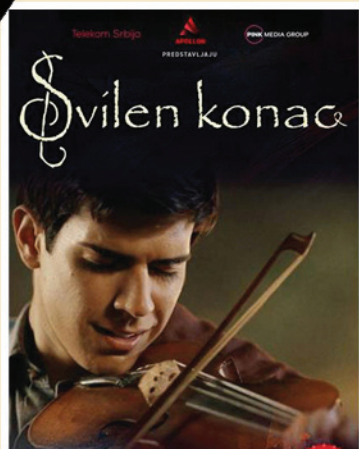
# Jubilarni 10. SRPSKI FILMSKI FESTIVAL ČIKAGO

Donosi vam najnovije i najbolje iz srpske filmske produkcije



**OD 8. DO 10. DECEMBRA**

AMC DINE-IN Rosemont 12  
9701 W Bryn Mawr Ave, Rosemont



Povodom 90. godišnjice od rođenja velikog **ZORANA RADMILOVIĆA** deseti Filmski festival Čikago posvećen je upravo ovom velikanu srpskog glumišta. Tim povodom prikazujemo kulturni film: **MARATONCI TRČE POČASNI KRUG**