



Letnjikovac kralja Petra I Karađorđevića

i buduća poseta Guči od strane predstavnika grada Čikaga. Takođe smo dobili i specijalnu propusnicu, kao i obezbeđenje za naš ulazak uz pratnju do samog centra, ispred Doma kulture u Guči. Poznato je da je za vreme Sabora saobraćaj ukinut u samoj Guči, pa se tako sva prevozna sredstva zaustavljaju na par kilometara ispred ulaza u samo mesto. Mi smo, kao specijal-

Srpsko Ogledalo, je takođe imalo svoje predstavljanje i promociju na press konferenciji, u smislu najznačajnijeg glasila naše dijasporne na Američkom kontinentu.

Na Dragačevskom saboru ove godine učestvovalo je 35 domaćih i 6 inostranih orkestara, uz gostujuće ženske i muške horove i kulturno umetnička društva. Bio je to Sabor za pamćenje.



Slavica Petrović uručuje trubu, predsedniku Skupštine opštine Lučani Draganu Nedeljkoviću - poklon Ogledala Guči

na delegacija iz Amerike, kako su nas oslovljavali, dobili privilegiju i bili ispoštovani i u tom pogledu maksimalno. I to će biti samo jedan od gestova, kojim su nam ovi divni ljudi ukazali poštovanje i gostoprimitstvo.

Na konferenciji za novinare u međunarodnom Press centru u Guči, predstavljeni smo medijima uz najavu da će naši susreti u Guči postati tradicionalni. Tom prilikom uručili smo dar predsedniku Skupštine opštine, gospodinu Draganu Nedeljkoviću, vrednu trubu koja je doneta iz Čikaga, sa posvetom: "Ogledalo Guči", a u znak naše želje za iskrenom saradnjom sa maticom, u cilju nezaborava i očuvanja naše tradicije i kulture.



Na pitanje kako smo doživljavali Guču, odgovori naših saputnika su glasili: Guča je fenomen, Guča je srpski brend, Guča je nešto što ostaje da se pamti za uvek, Guču treba doživeti jer je nemoguće opisati je, Guča je srpski Las Vegas i Nešvil. Guča je svetski festiva, Guča je svetska a naša! Guča je Guča!

Naš "Karavan Ogledalo" susreo se i sa zvaničnicima Srbije i Republike Srpske i ovaj susret je bio od obostrane koristi. Razmenjene su važne informacije. Ministar za kapitalne investicije Velimir Ilić je izrazio radost povodom susreta sa nama, ljudima iz dijasporne, rekavši da veoma ceni to što na ovaj način pomažemo, povezujemo i dovodimo ljude u

Srbiju i pokazujemo ono što je naš ponos, naša tradicija. - Vi ste naši najbolji ambasadori, i zahvalni smo vam na svemu što činite - rekao je između ostalog, ministar Velimir Ilić.

Predsednik Skupštine Opštine Lučani, Dragan Nedeljković je povodom našeg dolaska rekao:

- Mi smo željni ovakvih poseta jer smatram da je naša država do nedavno bespotrebno zapostavljala dijasporu, koja

Rado ćemo se otvoriti prema svetu, pre svega prema našim ljudima koji na bilo koji način žele ulagati u Srbiju.

MOKRA GORA I DRVENGRAD

Nakon završetka Sabora trubača naš karavan je krenuo ka Mokroj Gori i Drvengradu, selu Emira Kusturice.

Drvengrad predstavlja svojevrsan etno-park u kome su drvene građevine i brvnare, karakteristične za planinska sela Tare i Zlatibora, prenete iz sela ili rekonstruisane i ovde dobile savremenu funkciju. Naš proslavljeni reditelj sa svojom velikom ekipom već četvrti mesec snima novi film "Zavet", ali je ipak pronašao malo vremena za susret sa nama i fotografisanje, za



Pobednici Sabora grupa Derimena Ćerimovića iz Vranja



Međunarodni pres-centar u Guči - predstavljane Ogledala

se zbog toga sa nepoverenjem odnosila prema njoj. Na žalost uglavnom se dešavalo da mi iz matice isključivo tražimo od dijasporne novac, a nikako nismo našli mogućnost da zajednički saradujemo i ulažemo, a na obostranu korist. Nadam se, da će se prilikom ove posete odnosi između Srbije i dijasporne značajnije "otopeliti". Ljudi vole da se vraćaju svojim korenima. Naša Opština pored Sabora trubača, svetski poznatog, ima i velike mogućnosti za ulaganja u oblasti turizma i poljoprivrede.

uspomenu iz ovog mirnog prelepeg mesta na Mečavniku.

I naš list Ogledalo stigao je na svoje malo predstavljanje u Drvengradu. Meštani i turisti su zainteresovano čitali list iz inostranstva na srpskom jeziku i izrazili oduševljenje informacijama iz dijasporne, kakve baš ne dobijaju često.

Čovek iz naše grupe, cenjeni umetnik Boban Ilić našao se u Drvengradu u pravo vreme. Baš kada je bilo potrebno rešenje zavšetaka česme, koju su zidali u

Zavničnici Srbije i Republike Srpske sa Milutinom Šoškićem i našim listom

