

GOSTOVANJE ZA PAMĆENJE

Ansambl narodnih igara i pesama "14. oktobar" iz Kruševca u Čikagu

Bilo je fantastično prisustvovati njihovom koncertu u "Harrison Theater" u čikaškom "Milenijum parku", kada su nas igrom proveli kroz zemlju iz koje smo potekli, a energijom, osmesima i razdraganošću zaista nas uverili da za našu zemlju ima nade uz takvu mladost. Članovi Ansambla narodnih igara i pesama "14. oktobar" iz Kruševca, koji su proputovali svet i pokupili mnoge međunarodne prestižne nagrade, stigli su u Čikago da pokažu naše kulturno blago, opevaju tradiciju i predstave nepresušnu energiju mladosti. Na njihovim licima ni posle dve nedelje gostovanja nije bilo nikakvih tragova umora, iako im je svaki dan do poslednjeg minuta bio ispunjen. Kao što su im ispunjena i srca dok govore o svojim domaćinima, američkom gostovanju, nekoj budućoj američkoj turneji. I ne haju mnogo zbog tridesetak kofera koji su "British

Airways-om" lutali po nekim svetskim destinacijama, jer su u svoje kofere na povratku u Kruševac spakovali mnogo ljubavi, prijateljstva, pažnje i lepote koju su u Čikagu prikupili.

U Americi su bili kao gosti svojih prijatelja iz Crkveno-školske opštine "Sveti Simeon Mirotičivi" i Folklorne grupe "Gavrilo Princip" sa 114. ulice u Čikagu, čiji su članovi u dva navrata bili njihovi gosti. Srce i duša ovog velikog organizacionog projekta i "glavni krivci" za osmehe na licima svih su Jela Premović i Mira Karajović, koje su više od 8 meseci planirale svaki detalj, od ozbiljne finansijske konstrukcije do detalja oko turističkog razgledanja Čikaga. Verovale su da mogu da izdrže do kraja, čak i onda kada 7 članova Ansambla nije dobilo vizu, što je konzul Nikitović uspeo da razreši, i onda kada je valjalo ispuniti ozbiljne uslove za zakup



Na prijemu u konzulatu Srbije u Čikagu

sale "Harrison Theater" u Milenijum parku, do "sitnica" kakve su prevoz, organizovanje, smeštaja, izleti i zajedničke večere.

"Posebno mi je zadovoljstvo da vas ugostim ovde u konzulatu, na parčetu srpske zemlje u Čikagu i da izrazim izuzetno zadovoljstvo vašim gostovanjem i nastupima koje imate. Jer, kulturna razmena i jeste jedna od misija našeg konzulata. Bilo bi divno kada biste nam ponovo došli, ali mislim da je sada na redu da planiramo vašu američku turneju, kako bi vaš izuzetan program videla brojnija publika. Od početka sam bio voljan da podržim ideju Jele Premović i Mire Karajović, nisam ni sumnjao da će biti u najboljem maniru realizovana, i zato im izražavam iskrenu zahvalnost. Verujem da će vam Čikago ostati u lepoj uspomeni."- rekao je Desko Nikitović, na prijemu koji je u njihovu čast priređen u Generalnom konzulatu.

Mirko Janković, predsednik Ansambla, takođe je izrazio zahvalnost i konzulu i organizatorima za sve što su im omogućili ovim gostovanjem.

"Najlepše od svega je videti kako se članovi našeg Ansambla druže sa našim mladim ljudima u Čikagu. To je divna pozitivna energija. Nama je bilo važno da u ovom trenutku pokažemo svetu da naš narod ima i dušu, i tradiciju i kulturu, i veoma nam je drago da je naše gostovanje ovako lepo primljeno. U ime ove dece zahvaljujem svima koji su učestvovali u organizaciji i imali hrabrosti da se upuste u ovako ozbiljan poduhvat, i naravno voleli bismo da se ponovo vidimo. Mi znamo da ovakvo gostovanje mnogo košta, ali je u isto vreme ono što kao uspomena ostaje - neprocenjivo."



ODLIČNA GLUMA - ODUŠEVLJENA PUBLIKA

Gostovanje naših glumaca u Americi

Na kratkoj američkoj turneji bili su i glumci Zvezdara teatra iz Beograda i Narodnog pozorišta RS iz Banja Luke, koji su publici u Vašingtonu, Čikagu, Klivlendu i San Hozeu prikazali predstavu "Jazavac pred sudom", koja je urađena u koprodukciji ove dve pozorišne kuće. Pravo zadovoljstvo publici su priredili i bard našeg glumišta, petar Kralj, izvodeći monologe iz svojih mnogobrojnih predstava i čuvene monodrame "Živeo život Tola Manojlović", a Tihomir Stanić se predstavio izvanrednom interpretacijom "Mosta" Ive Andrića. Turneju je organizovao Kongres srpskog ujedinjenja, uz pomoć kompanije "Serbian Yellow Pages" iz Čikaga, Krug Orfelin iz Vašingtona, grupe "BAFA" iz Sant Hozea i Srpskog narodnog univerziteta "Vuk

Karadžić.

Celovečernji pozorišni događaj u Čikagu je odigran na sceni "North Shore Center", a publika je bila oduševljena interpretacijom i posebnim šarmom nove postavke Kočićeve drame, u kojoj igraju Petar Kralj, Tihomir Stanić, Aleksandar Stojković i Đorđe Marković, a kao što reče Duško Kovačević, kada je čestitao na premijeri ovog projekta, "ceo srpski narod podseća na onog jazavca iz Davidove vreće. Virimo iz vreće, očekujući da vidimo gde će nam, ko će nam i zašto će nam sve suditi."

Projekat je pomoglo **Ministarstvo kulture Republike Srbije, Savez dramskih umetnika Srbije i Opština Stari Grad u Beogradu.**



Petar Kralj na sceni