

Nova premijera u Srpskom pozorištu

ODUŠEVILI PUBLIKU



Ponovo su glumci Srpskog pozorišta zablistali na sceni SKK "Sveti Sava" u Čikagu. Krajem aprila premijerno su izvedene dve predstave- "Analfabeta" Branislava Nušića i "Pogrešan plan" Svetozara Ćorovića, veštom rukom rediteljke Ankice Ratarac povezane zanimljivom dramtizacijom pesme Đorđa Balaševića- Ja vas, kanda, znam sa Štranda". Bila je ovo još jedna premijera za pamćenje, ovoga puta posvećena nedavno preminuloj Miri Sremčević Sibinčić, jednoj od osnivača Srpskog pozorišta i pokretačkoj snazi ove male scene.

Velika ekipa pozorišta pojavila se pred prepunom salom na premijeri i prvoj reprizi u nedelju uveče. Dobro poznatog Nušićevog "Analfabetu" odlično su dočarali Miša Petković, Marija Četnik, Diana Brusin, Bogdan

Bunjevac, a sve prisutne svojim glumačkim umećem veoma su prijatno iznenadili Igor Obradović i Branko Bunjevac, koji je fascinantno odigrao ulogu načelnika sreskog.

U "Pogrešnom planu" je još jednom zablistala Slavica Petrović, uz odlične Sanju Popov, Bojanu Nikolić, Anu Momirović, Mišu Petkovića i ponovo Igora Obradovića. Izvanredan tekst predstavi je dao neophodnu brzinu, a zanimljivi dijalozi mamili su smeh iz publike.

Posebno je toplo primljen intermeo između dve komedije- izuzetno zanimljiva dramtizacija pesme Đorđa Balaševića- "Ja vas, kanda, znam sa štranda", koja je urađena po ideji i davnašnjoj želji pokojne Mire Sremčević Sibinčić, a uz puno vedrine, lepe energije, duha i radosti. Poseban šarm zanimljivom intermeo dao je dečak Dimitrije sa svojim skuterom, sarmanтни prizor plaže iz dvadesetih godina prošlog veka, hladna limunada i topli kukuruži, koji su služeni publici. Odlični kostimi, na kojima su radile Maja Hajduković i Ankica Ratarac, kao i pomoć Vlade Nešovića i Slobodana Božovica, garantuju ovaj predstavi dug i uspešan život i verovatno puno gostovanja, ne samo u čikaškoj i okolini, već po celoj Americi. Glumci ovog pozorišta nedavno su predložili da, u spomen na Miru Sremčević, ova značajna amaterska scena ponese i njeno ime, o čemu će odlučiti Uprava SKK "Sveti Sava" na svojoj prvoj narednoj sednici.

UMETNOST:

Reprezentativna izložba skulptura Bobana Ilića u Čikagu

ČELIČNA SNAGA I ENERGIJA DUŠE



Skulpture Bobana Ilića izložene su u "Premijer" galeriji u centru Čikaga, jednoj od 30 širom Amerike u kojima se nalaze radovi našeg umetnika. Od prošle godine o prezentaciji njegovog stvaralaštva brine najveća američka kompanija za promociju umetničkih dela, „Masterpis“.

-Boban Ilić je sigurno jedan od najoriginalnijih vajara na svetu danas. Njegova sposobnost da izrazi dinamiku i emociju skulpture od najtežeg materijala, čelika, poseban je i originalan dar. Ta njegova energija i umetnička snaga oblikuje skulpture u gotovo nemogućem balansu i pokretu, rekao je predstavnik Kompanije „Masterpis“ Rendis Levin.

- Život je moja tema. Električne varnice bude impuls života, neobuzdanu snagu pokreta, a snažne emocije tope i savijaju čelik, oblikuju moj duševni lik, kaže Boban Ilić o svom originalnom načinu stvaranja.

Na nedavno održanoj svetskoj izložbi skulptura u Njujorku dva američka muzeja su otkupila skulpture „Ikarus“ i „Snažni violinista“, a najpoznatiji američki časopis za umetnost „Art world magazin“ objavio je u aprilskom izdanju, na prvoj strani skulpturu Bobana Ilića sa propratnim tekstom.

Dragica Spasojević

FILM: Veće istočnoevropskog filma na Univezitetu Čikago

Predstavljeni autori iz ex Jugoslavije

Centar za istočno-evropske, ruske i azijske studije, pri poznatom Univerzitetu Čikago, dugo godina organizuje susrete stvaralaca sa prostorya Balkana, sa ciljem boljeg upoznavanja, kako svojih studenata, tako i američke javnosti, sa stvaralaštvom ovog dela Evrope.

Kako je istakla profesorka slavistike i srpskog jezika na ovom uglednom univerzitetu, Nada Popović, ideja je ovoga puta bila da se predstave filmski stvaraoci sa prostora bivše Jugoslavije koji sada stvaraju u Čikagu, Miša Tot, poreklom iz Beograda i Damir Nikšić iz Sarajeva.

Miša Tot, koji se dve decenije bavi filmom, ove večeri se predstavio svojim poslednjim ostvarenjem, kratkim igranim filmom, u slobodnom prevodu „Podeli sivo“, koji je do sada prikazan na velikom broju festivala i dobitnik je dve prve nagrade. Tema filma je usamljenost i outđenost ljudi u savremenom svetu, bez obzira gde žive, a kako sam autor ističe, cilj filma nije da ispriča priču do kraja i da određene odgovore, već da podstakne na razmišljanje i od gledalaca proizvede svojevrstne koautore filma.

Damir Nikšić, koji je trenutno gostujući profesor na Nortvestern univerzitetu u Čikagu, prikazao je 6 kratkih video projekata, koji se bave posledicama nedavnih nesrećnih ratnih sukoba u Bosni i Hercegovini i sudbinom običnih ljudi. Posle projekcije filmova usledio je poduži, veoma zanimljiv razgovor publike i umetnika o odnosu umetnosti, religije i politike, senzibilitetu ljudi sa Blkana, kao i o usamljenosti i nesnalaženju ljudi u izazovima modernog doba.

Dragica Spasojević

HOME DECOR EXPO & NYUSA



HOME DECOR EXPO & NYUSA, NUDI VAM VELIKI IZBOR KUHINJA, PO VRLO PRISTUPAČNIM CENAMA (1.000\$ - 30.000\$) ISKORISTITE MOGUĆNOST DA KUPITE KVALITETNE KUHINJE PO VELEPRODAJNIM CENAMA.

TAKOĐE SU U MOGUĆNOSTI DA SNABDEVAJU I KONTRAKTORE, UKOLIKO SU U PITANJU VEĆI POSLOVI (PRODAJA NA KONTEJNER)

TAKOĐE VAM NUDIMO VELIKI IZBOR ĐAKUZIJA, TUŠEVA I LAVABOA U KOMBINACIJI STAKLO - METAL.

ZA SVE INFORMACIJE MOŽETE SE OBRATITI VLASNIKU

ALEKSI STOJKOVIĆU NA TELEFON
1 718. 496. 2563