

OD NAŠEG SPECIJALNOG DOPISNIKA IZ TORONTA



Piše: Slavica Popović

Kako postati Amerikanac?

Članstvo zahteva izvrsne afinitete i pristojno ulaganje, što u mašinu, što u opremu, ali kada je imidž ili ljubav u pitanju, tu name cenjanja.

Harli Dejvidson je već sto godina jedan od najvećih simbola Amerike, a amerikanci, naročito Harlijevci reći će vam da voziti Harlija znači "osetiti miris i dušu Amerike. LJubitelji i poklonici ovih dvotočkaša iz ostalih delova sveta tvrde da je to "jedini način osetiti ukus slobode".

Prvi model legendarnog motora konstruisan je 1903. godine, u drvenoj baraci u Milvokiju, u američkoj državi Viskonsin. Konstruktori su bili Vilijam Harli i njegovi prijatelji, braća Artur i Volter Dejvidson. Uspehu ovog motora doprineli su svi podjednako i pripadnici policije koji su ga koristili, i učešće u oba svetska rata kao deo obavezne opreme američke vojske, zatim najpoznatije ikone američke i svetske scene: pevač Elvis Prisli, glumica Džejn Mensfild i, i kulturni film "Goli u sedlu" Pitera Fonde.

Ipak Harli je nerazdvojno povezan pre svega sa "anđelima pakla", lošim momcima i devojkama, koji su njegov mit raširili ne samo širom američkog kontinenta, već i po celom svetu. Tako su i kanadani postali ljubitelji i nosioci američkog simbola, pa su počeli da organizuju i mnogobrojane, sada već i tradicionalna okupljanja.

Jedno od najvećih i svakako najpoznatijih je "Petak 13" koji se održava u Port Dover-u malom gradiću na obali jezera Iri u Ontariju .

Potr Dover's Friday the 13th.

Ovogodišnji, 24. po redu, skup "Anđela pakla" održan je u Petak 13. maja i ja sam se pojavila tamo što u želji da udovoljim svom "opasnom momku" što u nadi da ću bolje osetiti američki duh.

Mogu reći da je taj 13. petak baš bio 13. bar što se vremena

tiče, duvao je jak vetar, temperatura je jedva prelazila 10 stepeni, a i kiša je bila najavljena.

Ipak moj opasni Holanđanin odlučio da mi krenemo, naravno ja

Harlijevih mašina. Ipak mogli su se videti i mnogi drugi motori, japanskih, i evropskih proizvođača ali svaki do poslednjeg je bilo besprekorno uglančan, i doteran.

jakne, pantalone, duge kose, tetovaže, opšti "zastrašujući" izgled, pivo koje su pili na galone, buka koju su stvarali, muzika koju su voleli, i misterija kojom su privlačili devojke iz uglednih porodica na zadnje sedišta. Ništa se u tom spoljnjem izgledu Harlijevaca nije promenilo. Čak nasuprot oni sve to i dalje nostalgичno potenciraju, ali ipak....

Bila sam iznenađena jer je većina tih opasnih momaka bila dosta starija od mene, čak 80% prisutnih u proseku je bilo iznad 45 godina, a zvanična statistika kazuje da je prosečni Harlijevac danas star 47 godina dok je 80 godina prosečna starost bila samo 27.



sam uvek za "akciju, dinamiku, rizik". Spremismo se na brzaka i iz našeg malog grada, koji je od jezera Iri udaljen oko dva sata dobre vožnje, krenusmo seoskim putevima da bi usput uživali u prirodi i brže stigli prečicama. Ipak malo smo toga videli jer je vetar jako duvao pa je bilo nemoguće okretati glavu ali smo bar osetili mirise okolnih farmi. Nadala sam se da će "moj gospodin" odustati i okrenuti nazad jer su mi ruke postajale sve hladnije, ne sumnjam i njegove, ali ipak je on "anđeo pakla", doduše ne na Harliju već na BMW-ovom motoru jer je Evropljin.

Kada konačno stigismo ja ubrzo zaboravih na hladnoću jer mi prizor oduze dah, tako nešto zaista nisam mogla ni da zamislim.

U malom gradu na samoj obali jezera sve ulice i uličice su bile prepune motorima. Većina njih je već bila besprekorno parkirana. Ulicama su jezdili motorciklisti koji su u sve većem broju pristizali a buka je bila neverovatna ali prepoznatljiva, mene je podsećala na zvuk starih traktora. Da, to je bila buka

Prema zvaničnom podatku bilo je više od 40 000 dvotočkaša i preko 100 000 posetilaca. Neprekidna reka ljudi obučenih u crnu kožu se lagano kretala u pravcu jezera gde su bili izloženi takmičarski modeli ručno izrađeni u privatnim radionicama, mogli su se videti i veoma stari motori, a i oni tek izašli ispod čekića. Kraj jezera su bile postavljene i bine za muzičare, štandovi sa raznoraznom opremom, napitcima, suvenirima i naravno brzom hranom. Sve organizovano savršeno i jednostavno, ko je bio gladan morao je da sačeka u dugoj koloni za "hot dog" ili hamburger, jelo se s'noću ili priselo na travu kraj puta. Meštani su pokazali svoju ljubaznost i parking ispred kuće nudili za samo 5\$, neki su prodavali rashlađene konzerve bezalkoholnih pića i flašice vode, a neki čak i raspaljivali roštilj....

Ipak meni su najinteresantniji bili baš motoristi, ti divlji vozači, neustrašivi i veoma čudnog čak neurednog izgleda.

"Loši momci" i "loše cure", tako su nekada nazivani ovi jahači na dva čuvena točka. "Loše" su bile njihove crne kožne



Verovali statistici ili ne ipak se čini da je tačna i da su to dans oni isti momci osamdesetih godina prošlog veka samo poprilično stariji, sedih kosa i brada, većih stomaka i glava, a devojke one lepotice koje su se obnažene slikale pored mašina dans su prilično uvele. Doduše mogla se videti po koja mlada lepotica ali činilo se da su one bile samo posetioci skupa i da su rađe na udaljeno jezero došle udobnijim prevoznim sredstvom.

Zamolila sam mekloliko

momaka da se slikam sa njima i da mi se predstave, da mi kažu kako su postali Harlijevci. Izgleda da ih je moje pitanje malko iznenadilo ili nisu mogli da se sete davnih početaka ipak ponosno su mi objasnili:

"Mnogi od nas su lekari, profesori, istoričari, političari. Neki čak nose i kravate. Ovde nije bitno šta radiš, kolika ti je plata, bitno je da si u srcu Harlijevac. I niko te ne ceni po tome da li voziš model od 10 ili od 30.000 dolara. Mi smo svi porodica. Američki kontinent se ne može bolje upoznati nego prekrstariti ga na Harliju"

Iznenađila me je i spoznaja da niko, ama baš niko od tolikog broja ljudi nije držao flašu piva ili bilo kog pića u ruci, a onda sam se setila da je ovo Amerika. Moram priznati da mi pivo iz plastične čaše i iza ograde nije baš prijalo, pa sam posle prvog odustala...

U rano posle podne krenusmo nazad i negde na pola puta počeo da pada a ponegde i da pljušti