

ŽIVOT U BAJCI

Dragana Mirković nakon osam godina ponovo će zapevati našim ljudima u Americi

Već 20 godina Dragana je na samom vrhu estrade sve što je postigla u svojoj blistavoj karijeri postigla je isključivo kvalitetnim glasom, dobrim pjesmama i nenametljivim radom. Poštena i prema sebi i prema drugima, skromna, uporna i vredna postala je miljenica publike svih uzrasta, i tu ljubav uzvraća i neguje ove dve decenije.

Razgovaramo sa našom mega zvezdom, "većitim devojčurkom iz Kasidola" Draganom o njenom radu, životu i gostovanju u Americi.

Od tvog poslednjeg nastupa u Americi prošlo je osam godina. Desilo se dosta toga u međuvremenu pa bih te pitala da za čitaoce Ogledala kažeš nešto o sebi, svom radu i ponovnom gostovanju u SAD. Koliko tebi znače ovi nastupi, i šta publika može da očekuje.

Da, baš tako, nakon osam godina ponovo dolazim i održaću samo dva koncerta prvi u Čikagu a drugi u Njujorku. Jako se radujem ponovnom susretu sa našim ljudima, a specijalno što ću sreći i puno mojih bliskih prijatelja za koje me vezuju dugogodišnja iskrena prijateljstva, recimo za moj nastup u Čikagu u organi-

zaciji Radio program Nostalgija, generalni sponsor je kompanija našeg dugogodišnjeg prijatelja Đorđa Simića, čiji ćemo mi gosti biti. Ovaj put sam spojila malo privatnog sa poslovnim tako da sam na ovom porodičnom proputovanju odlučila da održim i dva koncerta. Imam posebnu želju da ponovo zapevam u ovim gradovima što znači da ćemo moja publika i ja ponovo biti bogatiji za još jedan susret, još jedan lep doživljaj i fino druženje.

Jedina si zvezda sa naše estrade koja je nastupila na eminentnom festivalu savremene umetnosti u "Kunstlerhausu" u Beču, kažu da si oduševila prisutnu publiku pjesmama sa svojih albuma, kao i jednom pesmom na engleskom jeziku.

U okviru bečkog festivala savremene umetnosti "Viner Festvohen" naša akademska umetnica Milica Tomić predstavila se performansom u kojem je meni poverila glavnu ulogu. Naime njen rad koji je nazvala po mojoj pesmi "I kada jednom pukne ovo srce moje, videćeš u njemu samo ime tvoje", sastojao se od više video projekcija, kao i mog nastupa u pratnji plesačke grupe "Nju bit strit". Milica je ima za cilj da prikaže odnos lokalnog i globalnog u umetnosti i kako se taj odnos prelama kroz medij muzike. Ovim performansom, koga je austrijska publika odlično primila, ujed-



no je napravljen i prodor savremene umetnosti "u milje naših ljudi u Austriji".

Nakon 4 godine izdala si album "Trag u vremenu", jesi li zadovoljna kako je publika primila pesme sa tog albuma.

Album je izašao u izdanju producerske kuće "Komuna" i odlično je primljen kod publike, ja sam prezadovoljna.

Kako si upoznala svog supruga Tonija i da li je mnogo trebalo da se

doneše najvažnija odluka u životu?

Mog supruga sam upoznala sasvim slučajno prilikom jednog gostovanja u Beču. Ni sanjala nisam da ću se tada vezati za taj grad. Upoznali su nas moj stric i strina koji takođe žive u Beču. Toga trenutka kada mi je pružio ruku od silnog uzbuđenja nisam ni čula njegovo ime. Zaljubila sam se na prvi pogled i mislila

Nastavak na strani 13



OLD TOWN DEVELOPING

COMPLETE INTERIOR DESIGN

George Simich
President

Office: 847.823.6000

Cell: 847.702.6000

Fax: 847.823.8413

