

TREĆA GODIŠNJICA OGLEDALA

U saradnji sa čikaškim Centrom za kulturu, a u sklopu "World music festival Chicago 2004." Ogledalo je svečasto obeležilo svoju treću godišnjicu postojanja.

U predivnoj dvorani Park West-a u centru Čikaga, bogatim umetničkim programom, koji će prisutnima dugo ostati u



sećanju, Ogledalo je proslavilo tri godine svoga rada i postojanja.

Program je otvorio predstavnik centra za kulturu, pozdravio prisutne i najavio legendarnu Esmu Redžepovu sa svojim ansamblom. I ovaj put Esma je potvrdila svoje glasovne kvalitete, a mladi članovi orkestra svoj talenat za bogat scenski i muzički program.

Lepo je bilo videti, na velikim ekranima logo našeg lista, Ogledalo - Serbian Mirror, uporedo sa logom grada Čikaga i festivala. Potvrđivalo je to naše prisutnost u ovom gradu i postojanje našeg pisanog slova. Dalo je to podrške radu našeg lista Ogdalala.

Drugi deo programa najavio je direktor Centra za kulturu, gospodin Majk Orlov, koji je pozdravio publiku i sponzore i poz-



vao osnivača i urednika lista Slavicu Petrović. Nakon pozdrava publici Slavica je poželela toplu dobrodošlicu, našem generalnom konzulu iz Čikaga, Desku Nikitoviću, I srdačno se zahvalila sponzorima treće godišnjice Ogdalala. Na samom početku

najave sina i oca, Marka i Bobana Markovića, počela je prava euforija u Sali.

Furiozni i precizni trubački orkestar Bobana Markovića, po drugi put u Americi za sobom ostavlja samo reči pohvale. Da sve bude veselije, orkestar je takođe proslavio nekoliko svojih jubileja: 100 koncert u 2004. godini, Markov 250 koncert sa orkestrom, dok je Boban proslavio 20 godina svog orkestra.

Krenulo je pravo veselje koje je trajalo do ponoći i koje će se dugo pamtili. Ogdalalo je ovom prilikom poklanjalo i majice sa svojim natpisom. Sve je ličilo na pravi spektakl.

U nastavku turneje Bobana Markovića, sledila su još dva koncerta, u Martir's Pabu i na Srpskoj Bratskoj pomoći gde se ostalo do ranih jutarnjih časova.



GUČA JE STIGLA I NA SRPSKU BRATSKU POMOĆ, GDE JE JUBILEJ PO TREĆI PUT PROSLAVLJAN DO ZORE

